ПРИНЯТА

на заседании Педагогического совета ГБОУ ООШ № 12 пос. Шмидта г. о. Новокуйбышевск протокол № 1 от 29.08.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ и. о. директора ГБОУ ООШ № 12 пос. Шмидта г. о. Новокуйбышевск \_\_\_\_\_\_ А. И. Даньшина приказ № 105/4 -од от «29» августа 2025 г

# АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы № 12 имени М. В. Яковенко пос. Шмидта городского округа Новокуйбышевск Самарской области структурного подразделения «Детский сад «Берёзка»

# СОГЛАСОВАНА:

на заседании Управляющего совета протокол № 1 от 29.08.2025 г

г. о. Новокуйбышевск, 2025

# Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы;
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы;
- 1.1.3. Характеристики особенностей развития детей с ТНР дошкольного возраста
- 1.1.4. Особые образовательные потребности детей с ТНР
- І. 2. Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения Программы
- **И.** Содержательный раздел
- 2.1. Пояснительная записка.
- 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания
- 2.3. Диагностика
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы;
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- 2.5.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитан ников.
- 2.5.2. Образовательная деятельность в разных видах культурных практик.
- 2.5.3. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий
- 2.5.1. Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья,
- 2.5.2. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов,
- 2.6. Вариативная часть содержания образования, формируемого ДОО
- 2.6.1. Рабочая программа в воспитания.
- 2.6.2. Целевой раздел Программы Воспитания
- 2.6.3. Содержательный раздел Программы Воспитания
- 2.6.4. Организационный раздел Программы Воспитания

# **III.** Организационный раздел

- 3.1. Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.
- 3.1.1. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах
- 3.1.2. Учебный годовой план
- 3.1.3. Комплексно-тематическое планирование на год.
- 3.1.4. Перспективный план коррекционной работы в старшей группы
- 3.1.5. Перспективный план коррекционной работы в подготовительной группе
- 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
- 3.3. Особенности традиционных событий, мероприятий.
- 3.4. Методический комплект логопеда к программе.

# I. Целевой раздел

# 1.1. Пояснительная записка

Программа разработана и утверждена в соответствии с основными нормативно -правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Федеральная адаптированная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная Приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022, № 1022;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены 28.09.2020, вступили в силу 01.01.2021).

Программа разработана с использованием «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми на рушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (автор Н. В. Нищева)<sup>1</sup>. (Далее — комплексной образовательной программы.)

Особенностью адаптированной программы является «реализация общеобразовательных задач с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с THP (OHP)».

Программа определяет требования к объему, содержанию образования, планируемым результатам, модели организации образовательно-воспитательного процесса

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ТНР (ОНР) в различных видах деятельности:

- предметной;
- игровой;
- коммуникативной;
- познавательно -исследовательской.

Согласно требованиям Федерального государственного стандарта дошкольного образования (далее — ФГОС ДО), программа направлена на создание условий для развития дошкольника, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициат ивы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; на создание развивающей образовательной среды как системы социализации и индивидуализации детей.

Согласно ФАОП ДО содержательного раздела программы включает описание коррекционно -развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение детей с ТНР (ОНР) в социум и обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала, учитывае т особые образовательные потребности обучающихся с ТНР (ОНР), удовлетворение которых возможности общего образования.

Следуя рекомендациям ФАОП ДО, организационный раздел программы содержит календарный план воспитательной работы.

Дошкольники с ТНР, посещающие СП «Детский сад «Березка» ГБОУ ООШ №12 имени Яковенко пос.Шмидта городского округа Новокуйбышев ск Самарской области, это дошкольники с общим недоразвитием речи III уровня, с задержкой речевого развития.

# 1.1.1. Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации Программы Цели:

■У обеспечить всестороннее и гармоничное развитие личности детей в группах компенсирующей направленности в ДОО в различных видах общения и деятельности с учетом специфики характерных ограничений для детей с тяжелыми нарушениями речи;

У обеспечить условия для овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью, коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет: 3 изд., перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.

#### Задачи

В области общего развития:

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоционального благополучия;

равное обеспечение возможностей для развития детей независимо от их места жительства, пола, нации, языка, социального статуса,

психофизиологических особенностей и особенностей, характерных для детей с тяжелыми нарушениями речи;

создание условий для развития детей в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и культурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития;

^ формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственны х, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельн ости;

^ организация разных видов деятельности ребенка и реализация программы в формах игры, познавательной и исследовательской деят ельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно -эстетическое развитие ребенка;

^ обеспечение поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

^ развитие у детей эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детск ой деятельности, поведении, поступках;

^ развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи детей;

^ пробуждение творческой активности, инициативы детей, желания самореализации в творческой деятельности.

В области компенсации нарушений речи:

^ развитие навыков правильной речи;

^ устранение дефектов звукопроизношения;

^ оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям).

В образовательных областях

Речевое развитие:

^ развитие импрессивной и экспрессивной речи;

^ развитие фонематической системы речи;

^ развитие фонетической стороны языка;

^ развитие речевого общения, коммуникативных навыков, разговорной диалогической речи.

Познавательное развитие:

^ сенсорное развитие;

^ развитие психических функций;

^ формирование целостной картины окружающего мира, способности и интереса к познавательно -исследовательской деятельности;

^ развитие математических представлений.

Художественно-эстетическое развитие:

^ развитие восприятия художественной литературы, музыки;

^ развитие эмоциональной сферы, эстетического вкуса различными изобразительными средствами;

^ развитие творческого мышления и способностей в процессе конструирования и моделирования, средствами различных видов творческой деятельности;

^ развитие музыкальных способностей, чувства ритма.

Социально-коммуникативное развитие:

^ формирование норм поведения, гендерных и гражданских чувств;

^ формирование позитивного отношения к труду;

^ развитие коммуникативных навыков.

Физическое развитие:

- ^ формирование интереса к физической активности, основных двигательных навыков;
- ^ формирование представления об элементарных нормах и правилах здорового образа жизни.

# Задачи по разделу программы, формируемому ДОО (вариативная часть)

- ^ формирование у ребенка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях;
- ^ формирование основ патриотизма, чувства уважения к родному городу и родной стране, их истории и настоящему, начал гражданстве нности.

#### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных, индивидуальных особенносте й, особенностей нарушения речи; на достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения образовательных программ дальнейшего уровня образования.

Образовательный процесс по программе строится на основе принципов:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования;
  - содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником образовательных отношений;
  - поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
  - создания условий для участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе как полноправных партнеров;
  - приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
  - формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
  - учета этнокультурной ситуации развития детей;
  - приоритетности коррекционного развития;
  - интеграции усилий педагогического коллектива, родителей, дошкольников;
  - коррекции и компенсации речевых нарушений;
  - развивающего обучения;
  - интеграции содержания.

В программу заложены следующие подходы к ее формированию и реализации.

- Подход, основанный на идее целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.
- Культурно-исторический подход, рассматривающий формирующуюся в процессе образования личность как продукт освоения индивидом ценносте й культуры.
  - Подход, учитывающий современность программы, ориентированный на ребенка XXI века.
  - Подход к образованию дошкольника как педагогическому сопровождению; как создание условий, стимулирующих развитие личности.
- Системно-деятельный подход, способствующий формированию познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности, предполагающий, что дети самостоятельно делают «открытия», узнают новое путем решения проблемных задач; включающий развитие к реативности и овладение культурой.
  - Дифференцированный подход к особенностям развития детей с речевыми нарушениями.
  - Интегрированный подход: основой планирования содержания образовательных областей является планирование, обеспечивающее концен трированное

# 1.1.3. Характеристики особенностей развития детей с ТНР дошкольного возраста

Третий уровень речевого развития у детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Не достатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечает ся недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Речевое расстройство у дошкольников часто встречается совместно с различными особенностями психической деятельности. Нарушени я речи ведут за собой отставание в общем развитии. Программа опирается на характеристики особенностей развития детей с OHP<sup>2</sup>.

# 1.1.4.Особые образовательные потребности детей с тяжелыми речевыми нарушениями

Учитывая особенности детей с тяжелыми нарушениями речи, программа включает:

- организацию систематической логопедической помощи в соответствии с выявленными нарушениями речи;
- организацию координированного взаимодействия педагогических и медицинских усилий логопедов, педагогов -воспитателей, медицинских работников, родителей;
  - организацию дифференцированной образовательной «траектории» в зависимости от уровня и вида нарушения речи;
  - здоровьесберегающий режим;
  - педагогическое взаимодействие с семьей в процессе коррекционно-развивающей работы.

# 1.2. Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения Программы

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО, составлены в соответствии с ФАОП.

#### Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Основы теории и практики логопедии / Под ред. Р. Е. Левиной. — М.: Просвещение, 1967; Филичева Т. Б., Туманова Т. В. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. — М.: «Издательство Гном и Д», 2000. 128 с.; Шашкина Г. Р. и др. Логопедическая работа с дошкольниками. — М.: Изд. Центр «Академия», 2003. 240 с. ФОП до - 03

- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связ ности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в и гре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, со блюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и с ловесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрически е фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а та кже разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенсити вных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигат ельного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитыват ь не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально типологические особенности развития ребенка. <sup>3</sup>

#### 2.1. Пояснительная записка.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы, является игровая деятельность, основная форма деятель ности дошкольников.

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обу чения.

Адаптированная образовательная программа для детей младшего и дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (далее Программа) предназначена для всех участников воспитательно-образовательных отношений дошкольной организации, в которой воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (далее - дети с ТНР).

# 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
- 2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с THP, стимулирование самооценки.
- 3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
- 4. *Создание развивающей образовательной среды,* способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с THP и сохранению его индивидуальности.
- 5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) д еятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; сов местных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
  - 6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Дополнение содержания образовательных областей приводится из издания Нищевой Н,В, Комплексная образовательная программа дошко льного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- -усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- -развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- -становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- -развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, -формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником, -формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работ ников в Организации;

- -формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- -формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- -развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- -развития игровой деятельности.

#### Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельн ости, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточн ения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно - ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно -развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклот ерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государств енной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о ма кросоциальном окружении. Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деят ельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

# Основное содержание образовательной деятельности с детьми подготовительной группе.

-Формирование навыков взаимоотношений с окружающими

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств.

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из п олов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

-Развитие игровой и театрализованной деятельности.

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следов ать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение пере- воплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна- лягушка», «Кот, петух и лиса».

-Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремл ение выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью, лени.

-Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе. Формирование основ экологического сознания.

Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной ср еде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание Правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причи нах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях наше го народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; развития п редставлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

#### Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для рас ширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной област и "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсом оторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно -исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости нас троения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

#### Основное содержание образовательной деятельности с детьми подготовительной группы:

-Сенсорное развитие

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окр ужающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сра внивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

#### -Развитие психических функций

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые все ми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления

#### -Формирование целостной картины мира

Познавательно-исследовательская деятельность

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, Правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздн иках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, осво ении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и ж ивотных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологически х знаний, экологической культуры, экологического поведения.

#### -Развитие математических представлений

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Сов ершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьш ать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении за- дач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль,

5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое бо льше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, оп исанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилин др. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать с лова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, недел я. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий

#### для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализу емых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

#### Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихс я с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностей компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованых представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарны х обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литератур ным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный от чет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятия х. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", об ращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинноследственные связи, развивая ид еи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а так же работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

#### Основное содержание образовательной деятельности с детьми подготовительной группы:

-Развитие словаря

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами -антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.

Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косв енных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущ его простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных пр едложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предлож ений с просты- ми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

-Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков []], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в пр едложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями с огласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками []], [ц], [ч], [ш], [л], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

-Обучение грамоте

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные б уквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча — ща с буквой А, чу — щу с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

- Развитие связной речи и речевого общения.

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описа нием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для: - развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного,

музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

#### Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с фор мированием операциональнотехнических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества. Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образо вательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразите льного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельнос ти характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через калейдоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их пев ческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камер ной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствам и музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занят ий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях. Большое значение для развития слухового восприятия обу чающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикулят орных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

# Основное содержание образовательной деятельности с детьми подготовительной группы:

-Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родн ому языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рас- сказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

#### -Конструктивно-модельная деятельность

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предава ть особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллектив ные композиции из природного материала.

#### -Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформирование представление об индивидуальной манере твор чества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам. рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык со-здания коллективных сюжетных рисунков. аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного иску сства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения. лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

-Музыкальное развитие

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народ- ной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысо тный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар. Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыка льной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных ко мпозиторов-классиков. Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные и нтонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст. музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музы ку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композитор ов-классиков.

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- -становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- -овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- -развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- -приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- -формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организм а, помогают детям осознать пользу здорово го образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиениче ских навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную сред у с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в б еге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праз дники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, за ниматься

другими видами двигательной активности.

# Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обесп ечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, органи зуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

# Основное содержание образовательной деятельности с детьми подготовительной группы:

-физическая культура

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и мета - ние) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способн ости, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бе г мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (б = 2—3 см) прямо и боком, по канату

(б = 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умени е стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (Ь — 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (b = 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спуская сь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными спо собами, на од- ной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими вида - ми движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч. Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотам и; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.

#### Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты напра во, на- лево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям. ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

#### Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать у мение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с подня тыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложить ся, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

# Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (эл ементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (эле-менты), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

-формирование основ здорового образ жизни -

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлек ать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдени е режима дня, уход за вещами и и грушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педаго гическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдель ных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социальнокоммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

# 2.2. Диагностика

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их д альнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании учитель-логопед использует методическое пособие **H. В. Нищевой «Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» СПб.,** ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020; **H. В. Нищевой «Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)», СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020, Иншакова О.Б. Альбом для логопеда <b>М, Владос, 2022** 

При обследовании педагог-психолог использует апробированные методы и диагностические методики Е.А. Стребелевой..

#### 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Характер взаимодействия со взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это достигается в СП «Детский сад «»Березка» и в семье при создании атмосферы доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познав ательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушение м речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной ха рактеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной це ли наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, пр ивычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со вз рослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно -развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет про явление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками

самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их в ыражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие д етей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление иг рать вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюже та. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые соде йствуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением с лушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально -коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способ ствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно -практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвяза нные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, у мение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот перио д.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с THP является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себ е самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пони манием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивост ь в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Необходимо стимулировать желание детей с THP во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их д ействиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с THP во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Про должает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деят ельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собств енного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стара ется разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказы вания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

#### 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют ег о исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых яв ляется семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов

#### и привычек.

Взаимодействие педагогических работников Организации с родителям (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

<u>Основной целью работы с родителями</u> (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

#### Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приор итетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителям (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада. создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе; повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

<u>Содержание направлений работы с семьей</u> может фиксироваться в АОП ДО как в каждой из пяти образовательным областям, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями). <u>Планируемые результаты работы с родителями</u> (законными представителями):

- организация преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности по вопросам развития, коррекции и воспитания детей с ТНР;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений;
- активное участие семей воспитанников в жизни детского сада.

Логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе. После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям информацию о речевых нарушениях, выявленных у ребенка, рассказывает о необходимости обращения к специалистам-медикам для обследования ребенка и возможного лечения, информирует о плане индивидуальной коррекционно-развивающей работы, разъясняя необходимость совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей. Рекомендации родители получают на приемах логопеда — устно; в письменной форме — в тетрадях ребенка.

Участие родителей предусматривает:

- организацию домашних занятий с ребенком на основе методических рекомендаций учителя логопеда;
- проведение упражнений с ребенком на развитие артикуляционных навыков;
- систематическое закрепление материала по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроя на логопедические занятия, поощрение успехов ребенка, формирование мотивации к самостоятельным занятиям, желания научиться говорить правильно.

2.5. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции речевых нарушений

2.5. Образовательная деятельность по профессиональ	нои коррекции речевых нарушении	
Профилактика	Профилактическое направление логопедического сопровождения детей в ДОУ состоит из трех	
	блоков:	
	-диагностического;	
	-собственно коррекционного;	
	-контрольного.	
	И включает разные формы работы:	
	-профилактическую коррекционную работу с детьми;	
	-работу с педагогами;	
	-взаимодействие с социально-педагогической средой города;	
	-сотрудничество с родителями.	
	ПОпределение структуры и степени выраженности, имеющихся речевых и других нарушений,	
(скрининг));	динамическое наблюдение, планирование коррекционной работы в зависимости от полученных	
	данных.	
	Обследование осуществляется в индивидуальном порядке с помощью специально подобранных	
	вопросов и картинного материала, так же используется метод наблюдения в свободной	
	деятельности ребенка. В процессе диагностики осуществляется взаимодействие с другими	
	специалистами, обследующими детей - с психологом и воспитателями группы.	
Консультативное направление.	Ведется консультирование педагогов:	
	1. разработка и реализация программ обучения;	
	2. проблемы обучения.	
	Консультирование родителей:	
	По запросу или по инициативе учителя-логопеда.	
	Информирование о проблемах ребенка;	
	Внесение ясности в факты;	
70	Информирование семьи, осознание информации родителями.	
Коррекционно-развивающее направление		
	обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и	
	коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения,	
	способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных	
	навыков;	

Коррекционная работа направлена на обеспечение коррекции речевых нарушений; оказание детям с тяжелыми речевыми нарушениями кв алифицированной помощи в освоении программы; их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовате льных потребностей.

Все педагоги и специалисты осуществляют образовательную и коррекционную деятельность на основе АОП ДО.

В соответствии с профилем группы, образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Профессиональная коррекция нарушений речи составляет знач ительное содержание образовательной области «Речевое развитие».

Другие педагоги (воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель) осуществляют работу по коррекции речевых нарушений в процессе освоения образовательного содержания по образовательным областям.

Музыкальное развитие: формируется развитие слуха; фразового дыхания; владения голосом, ритмической координацией и т. д.

Физическое развитие: формируются моторика детей, правильное дыхание, формирование владения напряжением -расслаблением мышц, координацией, повышает общую выносливость и т. д.

Образовательная деятельность в динамических перерывах, в режимных моментах (педагог-воспитатель): проводится артикуляционная и пальчиковая гимнастика, проводятся индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда и т. д.

Содержание индивидуальной коррекционной работы разрабатывается и фиксируется индивидуально для каждого ребенка в его речевой карте и других документах образовательного процесса (журнал занятий, тетрадь домашних занятий).

# 2.5.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация программы применяет дифференцированный подход к образованию детей с речевыми нарушениями, выражающийся в реализации индивидуальной образовательной траектории в зависимости от уровня и вида нарушения речи. Структура такого маршрута предполагает следующие формы образовательного процесса в отличие от общеразв ивающих групп.

— Индивидуальная диагностика речевых нарушений; постановка целей коррекционной работы отдельно для каждого ребенка.

- Выстраивание индивидуальных алгоритмов (системы комбинирования индивидуальных, групповых и домашних занятий) образовательного процесса, отбор содержания образования.
- Динамическое наблюдение за образовательным маршрутом и его оперативное изменение в зависимости от успехов (трудностей) ребенк а.
- Индивидуальный подход к результативности работы (формулирование ожидаемых результатов, оценка динамики, оценка критериев эффективности коррекции).

Для профилактики психологической перегрузки детей с тяжелыми нарушениями речи программа широко использует принцип интеграции содержания образования. Согласно ФАОП ДО и комплексной образовательной программе, «интегрированные коррекционно-развивающие занятия... позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родите лей дошкольников в коррекционном процессе».

Интегрированный подход реализуется в программе:

- как процесс взаимодействия взрослых участников образовательного процесса (логопедов, других педагогов, родителей) и ребенка на определенную тему в течение одного дня, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира (межпредметный проектнотематический подход);
- взаимодействие методов и приемов воспитания и обучения (методическая интеграция);
- интеграция содержания образования и культурно-досуговой деятельности (тематические интегрированные занатия);
- синтез детских видов деятельности.

В зависимости от конкретной ситуации логопеды и другие педагоги продумывают содержание и организацию образовательных ситуаций, обогащающие опыт детей; эмоциональную сферу и представления о мире. Все образовательные моменты предполагают познавательное общение педагогов, специа листов, детей и родителей, и самостоятельность детей. Программа предполагает различные способы организации образовательного процесса: тематические погружения, детские проекты, игрытеатрализации, экспериментирование. Активно используются разнообразные виды наглядности.

# 2.5.2.Образовательная деятельность в разных видах культурных практик

Культурные практики понимают в качестве поиска и освоения новых способов и форм деятельности, и поведения для организации собственных действий, и опы та. В ДОО основными культурными практиками, осваиваемыми дошкольниками, являются:

- игра, продуктивная деятельность
- познавательно-исследовательская деятельность;
- развитие речи и чтение;
- практическая деятельность;
- результативные физические упражнения;
- развитие речи на занятиях с логопедом, в процессе театрализации, в освоении содержательных областей;
- музицирование: логоритмика, пение, танец, театрально-музыкальные инсценировки;
- совместные творческая и досуговая деятельность семьи и ДОО (праздники, спектакли, экскурсии, прогулки).

Программа опирается на рекомендации по культурным практикам (культурно-досуговой деятельности), приводимые в комплексной образовательной программе, и включает организацию отдыха, развлечений, самостоятельной художественной и познавательной деятельности детей.

Дети всех уровней речевых нарушений привлекаются к участию в спектаклях, утренниках, театрализованных иг рах в соответствии с индивидуальными речевыми возможностями по рекомендации логопеда

#### 2.5.3. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Задачи развития речи и коррекции её недостатков, работа над коррекцией психических функций, которые являются приоритетными для всех воспитанников реализуются на подгрупповых и индивидуальных занятиях.

В первую половину дня проводятся занятия с воспитателями, с учителем-логопедом, педагогом-психологом, инструктором по физкультуре. Во вторую половину дня проводится индивидуальная работа по заданию учителя-логопеда.

Учитель-логопед проводит занятия по развитию речи, формированию звукопроизношения, развитию лексико -грамматической стороны речи, связной речи и подготовке к обучению грамоте.

Воспитатели проводят занятия по ознакомлению с окружающим, изодеятельности, конструированию и ручному труду. Они закрепляют приобретенные детьми знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя коррекционные цели и содержание в повседневную жизнь детей (в игровую и трудовую деятельность), в содержание других занятий (изобразительная деятельность, наблюдения за окружающим), а также в режимные момен ты.

Содержание коррекционно-развивающей деятельности строится с учетом ведущих линий развития ребенка и обеспечивает интеграцию речевого, ^дательного, экологического, художественно -эстетического развития ребенка. Реализация этой установки обеспечивается гибким применением традиционных и

нетрадиционных средств развития (артикуляционной, пальчиковой и дыхательной гимнастики, физио -, фито-, аромо-, музыкотерапии, логоритмики и т.д.). Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, подгрупповые, а также самостоя тельную деятельность ребенка в специально организованной пространственной среде.

# 2.6.Вариативная часть содержания образования, формируемая ДОО

Для наилучших результатов успешной коррекции речевых нарушений детей с тяжелыми нарушениями речи необходима преем ственность образовательного содержания в ДОО. Для ее обеспечения выбор вариативного содержания программы осуществляется с опорой на основную программу.

# 2.6.1. Рабочая программа воспитания.

#### 2.6.2. Целевой раздел

Цели и задачи воспитания.

*Цель воспитания в ДОО* - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### Задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и само развитию, самовоспитанию;
- 4) создать благоприятные условия для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивид уальными особенностями и склонностями; <sup>4</sup>

<sup>4</sup> объединить воспитательные ресурсы семьи и ДОО на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установить партнерские взаимоотношения с семьей; оказать ей психолого-педагогическую поддержку, повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей;

- 6) развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка; организовать содержательное взаимодействие ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- 7) воспитать чувство собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умение общаться с разными людьми;
- 8) развить способности и готовность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;
  - 9) воспитать в детях активную жизненную позицию, желание приносить пользу другим людям, обществу;
  - 10) развить бережное и ответственное отношение к природе, обеспечить ос ознание детьми природы как необходимой и незаменимой среды обитания человека

#### Направления воспитания

# Патриотическое направление воспитания

- 1) Цель патриотического направления воспитания
- 2) содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 3) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие во спитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 4) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 5) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидат еля и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем на развитие всего своего

населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

боты по возрастам			
<sup>ода</sup> ОП ДО - 03	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет

тировать интерес	продолжать воспитывать	расширять	развивать интерес к родному краю,
юй родине и	любовь к родному краю;	представления о малой	расширять представления о малой
ичные	рассказывать детям о	Родине.	родине;
ставления о ней:	самых красивых местах	расширять	продолжать знакомить с
минать детям	родного города (поселка),	представления детей о	профессиями, связанными со
шие города	его	родной стране, о	спецификой родного города;
;лка), в котором	достопримечательностях;	государственных	на основе расширения знаний об
кивут; побуждать	дать детям доступные их	праздниках (8 Марта,	окружающем воспитывать
сазывать о том,	пониманию	День защитника	патриотические и
ни гуляли в	представления о	Отечества, День Победы,	интернациональные чувства, любовь
дные дни (в	государственных	Новый год и т. д.);	к Родине. Углублять и уточнять
е, сквере, детском	праздниках, рассказывать	воспитывать любовь к	представления о Родине — России;
цке) и пр.;	о Российской армии, о	Родине;	расширять представления о Москве
эмить с	воинах, которые охраняют	Рассказывать детям о	<ul> <li>главном городе, столице России,</li> </ul>
сайшим	нашу Родину	том, что Москва —	Самаре и Самарском крае;
жением	(пограничники, моряки,	главный город, столица	поощрять интерес детей к событиям,
ТВНЫМИ	летчики).	нашей Родины;	происходящим в стране,
ктами		познакомить с флагом и	воспитывать чувство гордости за ее
цской/поселковой		гербом России, мелодией	достижения;
>аструктуры):		гимна;	закреплять знания о флаге, гербе и
улица, магазин,		расширять	гимне России, республики (гимн
клиника,		представления детей о	исполняется во время праздника или
кмахерская.		Российской армии;	другого торжественного события; когда
		воспитывать уважение к	звучит гимн, все встают, а мужчины и
		защитникам отечества.	мальчики снимают головные уборы).
			расширять знания о государственных и
			региональных праздниках; рассказывать
			детям о Ю. А. Гагарине и других героях
			космоса;

# Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
  - 2) Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его

Содержание воспитательной работы по возрастам		( o
<ul> <li>4-5 лет</li> <li>Раскрыть значение понятий «семья», «члены семьи», «домочадцы», «старшее</li> </ul>	<ul> <li>5-6 лет</li> <li>Раскрыть значение понятий «общество», «народ», «республика», «государство»;</li> <li>Формирование гуманного и культурного</li> </ul>	• Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к близким, сверстникам;
поколение», «младшее поколение», обратить внимание на характерные особенности этого института;  • Воспитывать любовь и уважительное отношение к родным и близким;  • Осознание своей индивидуальности, представления себя как члена семьи;  • Формирование доброжелательности, любознательности, дружелюбия,  эмоциональной отзывчивости ребёнка на состояние близких людей, участие вместе со взрослыми в добрых делах;  • Воспитание бережного отношения к труду, желания оказать помощь взрослым;  • Формирование гуманного и культурного поведения, соблюдение моральных норм, доброжелательных отношений между детьми;  • Дать представление о православной церкви и православном храме, познакомить с некоторыми образцами православного искусства: архитектуры, иконописи, музыки;  • Формировать духовно-нравственного	поведения, толерантного сознания. Активное участие в жизни родного города, осознание себя как личности - гражданина своей «малой» родины;  • Воспитание уважения к людям труда, формирование потребности трудиться;  • Развитие ощущения себя успешной личностью, индивидуального и творческого самовыражения в различных видах творчества;  • Формировать элементарные представления об истории человечества через искусство, реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.);  • Побуждать детей играть в народные подвижные игры;	<ul> <li>Закреплять нравственные нормы поведения, принятые в обществе;</li> <li>Способствовать развитию ощущения себя успешной личностью, индивидуального и творческого самовыражения в различных видах творчества;</li> <li>Продолжать знакомить с народной культурой обычаями;</li> <li>Расширять представления о родном крае;</li> <li>Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине;</li> <li>Формировать представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего;</li> </ul>

начала в каждом ребенке на основе ознакомления с историей, культурой, бытом русского народа.

#### Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
  - 2) Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
  - 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.
- 4) Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
- 5) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных к ачеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Содержание воспитательной работы по возрастам		
Ранний возраст	Дошкольный возраст	
-формировать у ребёнка понятий, что такое «хорошо» и «плохо»;	-формировать умение различать основные проявления добра и зла;	
- формировать интерес к другим детям и способность бесконфликтно играть	- формировать принимающее и уважительное отношение к ценности семьи и	
рядом с ними;	общества;	
- поощрять формирование позиции «Я сам!»;	- воспитывать ребёнка правдивым, искренним, способным к сочувствию	

- воспитывать доброжелательность, сочувствие, доброту;
- формировать способность к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении;
- формировать способность общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения знакомить детей со сказками, фольклором о дружбе;
- учить играть в сюжетно-ролевые игры «Семья» («Завтрак семьи», «Дочкиматери», «Прогулка»)
- познакомить с дидактическими играми типа «Хорошо и плохо»;

и заботе, к нравственному поступку;

- -формировать и поощрять проявление чувства долга: ответственность за свои действия и поведение;
- -воспитывать принятие и уважение к различиям между людьми;
- -способствовать формированию основ речевой культуры;
- -воспитывать дружелюбие и доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, способность взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

учить детей анализировать свои поступки, оценивать поступки других детей через беседы, дидактические игры, примеры из жизни и личного опыта детей;

- обсуждать отношения между детьми в группе;
- знакомить детей со сказками, фольклором и авторскими произведениями о дружбе и сотрудничестве;
- формировать позитивное отношение к семье путём игры в сюжетноролевые игры «Семья» («Принимаем гостей», «В гости к бабушке», «Дочки-матери», «Идём в гости»)
- знакомить с профессиями (пожарный, врач, учитель, воспитатель, продавец, строитель) через сюжетно-ролевые игры "Супер-маркет", «Салон красоты», «На приеме в поликлиннике», «Строители», «Путешественники»;
- воспитывать уважительное отношение к людям труда (чтение авторских произведений, приглашение родителей с целью рассказа о своей профессии);
- расширить представления о культурных и национальных традициях населения страны;
- познакомить с культурными различиями национальностей, проживающих на территории страны.

# Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания формирование ценности познания.
- 2) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непрем енным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развит ие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Содержание воспитательной работы по возрастам		
Ранний возраст	Дошкольный возраст	
	-формировать у воспитанников любознательность, наблюдательность,	
-формировать и поддерживать интерес воспитанников к окружающему миру и	потребность в самовыражении, в том числе творческом;	
активности в поведении и деятельности;	- способствовать формированию у воспитанников первичной картины мира на	
- познакомить воспитанников с природой родного края (совместное с взрослым	основе традиционных ценностей российского общества;	
наблюдение за природными явлениями и растениями своего региона)		

#### Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания формирование ценностногоотношения детейкз доровом у образужизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
  - 2) Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Развивать	Развивать	Приучать помогать	Поддерживать интерес к
самостоятельность и	психофизические	взрослым готовить	физической культуре и
творчество при	качества: быстроту,	физкультурный инвентарь	спорту, отдельным
выполнении физических	выносливость,	к занятиям физическими	достижениям в области
упражнений, в	гибкость, ловкость и	упражнениями, убирать	спорта.
подвижных играх.	др. Во всех формах	его на место.	Формировать умение у
Развивать активность и	организации	Поддерживать интерес	детей использовать
творчество детей в	двигательной	детей к различным видам	разнообразные подвижные
процессе двигательной	деятельности развивать	спорта, сообщать им	игры (в том числе игры с
деятельности.	у детей	некоторые сведения о	элементами соревнования),
Организовывать игры с	организованность,	событиях спортивной	способствующие раз- витию
правилами.	самостоятельность,	жизни страны. Приобщать	психофизических качеств
	инициативность,	детей самостоятельно	(ловкость, сила, быстрота,
	умение поддерживать	организовывать знакомые	выносливость, гибкость),
	дружеские	подвижные игры,	координации движений,
	взаимоотношения со	проявляя инициативу и	умения ориентироваться в
	сверстниками.	творчество	пространстве;
	Продолжать развивать	39	самостоятельно
	активность детей в		организовывать знакомые
	играх с мячами,		подвижные игры со
	скакалками, обручами.		сверстниками, справедливо
			оценивать свои результаты и
			результаты товарищей.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию

нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

л по возрастам		
Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
-Обучать навыкам		
самообслуживания;	-формировать умение доводить начатое	
-поощрять попытки детей помогать	дело до конца: одеваться,	особое внимание надо обращать на то,
друг другу;	раздеваться, есть не отвлекаясь; -	чтобы трудовыми навыками ребенок
-выполнять простейшие посильные	поощрять желание научить товарища	пользовался осознанно (понимал
поручения взрослых;	тому, что он умеет сам; -развивать	необходимость чистить зубы,
-учить детей трудиться рядом друг	умение выполнять не только отдельные	пользоваться носовым платком,
другом, не мешая; -формировать у	трудовые действия (вытираю кубик), но	полоскать рот после еды и пр.);
детей желание заботиться о	и целые трудовые процессы (намочить	-формировать умение следить за
животных и растительном мире.	тряпочку, протереть кубики,	чистотой одежды, порядком в своем
	выполоскать тряпочку, высушить,	шкафчике и комнате в целом;
	убрать на место); -ответственно	-приучать бережно относиться к своим
	относятся к	вещам, чистить и просушивать одежду
	трудовым поручениям;	и обувь.

-во время занятий ручным трудом дети осваивают простейшие навыки изготовления поделок из бумаги и природного материала

-воспитывать чуткость, доброту, отзывчивость, умение приходить на помощь младшим и старшим членам семьи; -формировать навыки организации коллективной семейной трудовой деятельности; -приучать детей выслушивать задание, продумывать план работы, готовить все необходимое для ее проведения, быть аккуратными во время работы, не мешать работать другим, помогать им, не бросать дело, не закончив его, не стесняться просить помощи

# Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, спос обствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Содержание воспитательной работы по возрастам				
2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Знакомить с произведениями	Содействовать	продолжать знакомить	Рассказывать детям о	продолжать знакомить с
народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни,	возникновению положительного	с культурными явлениями (театром,	достопримечательностях, культуре, традициях	достопримечательностями региона, в котором живут
изделия народного	эмоционального отклика	цирком, зоопарком,	родного края; о	дети;
декоративно-прикладного искусства). Воспитывать	на литературные и музыкальные	музеем), их атрибутами,	замечательных людях, прославивших свой край.	развивать представления о том, что Российская
бережное отношение к	произведения, красоту	связанными с ними	формировать	Федерация (Россия) —
произведениям искусства.	окружающего мира,	профессиями,	представления о том, что	огромная
	произведения народного	правилами поведения;	Российская Федерация	многонациональная страна;
O - 03	и профессионального	Знакомить с	(Россия) — большая	воспитывать уважение к

искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Продолжать знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, изделия народного декоративноприкладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

многонациональная страна Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

людям разных национальностей и их обычаям: углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.<sup>)</sup>; расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны); рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### <u>тания детей на этапе завершения освоения программы.</u>

Целевые ориентиры

Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.

Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе гоадииионных ценностей.

Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.

Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравствен ные и волевые качества.

Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.

Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважен ия к людям труда, результатам их
	деятельности.
	Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
ra	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к
	отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

# **2.6.3.** Содержательный раздел Уклад ДОО

Уклад - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Программа воспитания учитывает условия, существующие в ДОО, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия.

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализ ации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно- пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада ДОО, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.
  - наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Принципы жизни и воспитания ДОО.

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка;
- соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей и педагогических работников;
  - системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности

### Имидж ДОО

Наш детский сад открыт для общения, распространения опыта, внедрения различных инновационных технологий в воспитании детей.

Сайт ДОО узнаваем, по опросам родительской общественности он лаконичен, понятен, ярок и разительно отличается от сайтов други х дошкольных организаций, что дополняет имидж учреждения. Стабильная работа сайта и информационная открытость существенно упрощают доступ к информацион ным источникам о функционировании ДОО у участников образовательных отношений. Развивающаяся положительная имиджевая ситуация отражает такие компоненты, как:

- неизменно высокое качество образовательной услуги (чёткое понимание целей образования и воспитания, высокий процент успешной адаптации выпускников в школе, формирование здорового образа жизни, связь ДОО с различными социальными партнерами);
  - эффективная организационная культура образовательного учреждения, включающая нормы, ценности и свою философию;
  - чёткое определение педагогическим коллективом миссии и концепции образовательного учреждения;
- комфортность среды образовательной организации (благоприятный социально-психологический климат в коллективе, вариативная и содержательно-насыщенная развивающая среда учреждения);
  - сохранение традиций детского сада, инновационное развитие организации

**Традиции** помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атм осферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду - это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности. В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личнос тных качеств детей дошкольного возраста.

**Цель** проведения традиционных мероприятий: организация в ДОО единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

#### Задачи:

- 1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
- 2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
- 3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
- 4. Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
- 5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
- 6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, ист ории и культуре своего народа. Традиционным для дошкольного учреждения является проведение: на уровне ДОО:

- государственных праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»);
- народных календарных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица» «Колядки»);
- -национальных праздников нашего региона («Сабантуй», «Курбан Байрам», «Акатуй» и др.)
- -значимых для нашего города событий и юбилейных даты («День города», «День нефтяника»)
- фоп до 03 тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «Театральная неделя»);
  - социальных и экологических акций («Чистый город», «Разделяй и властвуй», «Цветущая клумба», «Кормушка для птиц»); на уровне

группы: - «Утро радостных встреч»; «День рождения»;

Виды совместной деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, речевая, изобразительная, двигательная, музыкальная, слушание взрослого.

Основные формы и содержание деятельности:

- 1. Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодейств ия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конц е каждого проекта проводится итоговое мероприятие.
- 2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.
- 3. *Выставки*. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные.
- 4. Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.
- 5. Конкурсы, викторины. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.
- 6. Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной гостиной.
- 7. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий пред усматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают л юбовь к спорту.

В целях сохранения значимости событий одна из традиций детского сада - ведение летописи учреждения, ежегодное пополнение. Отношение к воспитанникам и их родителям.

Уклад в ДОО направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброж елательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример - все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

**Цель** взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

#### Задачи:

- 1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
- 2. Оказать психолого-педагогическую поддержку родителям в воспитании ребенка.
- 3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством организации и проведения совместных мероприятий. ФОП ДО с© сновные формы и содержание работы с родителями:
- 1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
- 2. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации презентации с использованием ИКТ технологий.

- 3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
- 4. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», через мессенджеры и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.
- 5. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педаг огов и детей.
- 6. Родительские собрания (в очном и дистанционном формате). Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.
- 7. Наглядная информация, размещенная на официальном сайте ДОО и на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются кратки е тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списк и рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства.
  - 8. Родительская гостиная. Проведение родительских собраний, совместных тренингов и мероприятий родителей с детьми.
  - 9. Консультативный пункт для оказания психолого-педагогической, консультативной помощи родителям детей, не посещающих детский сад
- 10. Сайт ДОО. Использование ресурсов сайта для информирования родителей о воспитательной работе ДОО и размещение рекомендаций педагогов и специалистов.
  - 11. Вовлечение родителей в сбор экспонатов и оформление музейных тематических экспозиций.

В детском саду сложились определенные традиции и ритуалы, основанные на единых ценностях и готовности к сотрудничеству всех участников образовательных отношений.

Создать атмосферу общей доброжелательности, позитивного эмоционального настроя, получать удовольствие от общения с детьми, об еспечивать профессиональную взаимопомощь и поддержку, понимать социальную значимость профессии педагога - главные компоненты Уклада. Взаимодействие всех участников педагогического процесса строится на основе уважения к личности каждого ребенка и установления доверительных партнерских взаимоотношений с детьми и родителями.

Соблюдение культуры норм и правил общения с детьми и их родителями, информирование родителей о развитии, успехах и достижения х их ребенка. Умение слышать и слушать друг друга, находить индивидуальный личный контакт с каждым ребенком, заслужить его доверие, подобрать ключик к его сердцу - основа стиля общения взрослых с детьми.

ФОП ДО - 03

Творческая группа педагогов - команда единомышленников, которых отличает умение внедрять инновационные технологии и раскрывать свой потенциал. Обмен опытом, идеями, совместное принятие решений - основа корпоративной культуры педагогов.

В каждой группе возможны свои правила и нормы жизни, традиции и ритуалы с учетом возраста детей и воспитательных задач. Любой ребенок и взрослый чувствует себя комфортно, спокойно и защищенно.

#### Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и стр уктурированность.

Способ структурирования предполагает интеграцию:

- «от взрослого»: предметно-пространственной развивающей образовательной среды, например, орудия труда в соответствии с ростом и возрастом ребенка; взрослый формирует традицию дежурства и так далее.
- «от совместности ребенка и взрослого»: событийной среды как способ жизнедеятельности и событийности детско-взрослой общности, например, взрослый вводит игру или правило, связанное с самоорганизацией детей в ходе дежурства (например, в санитаров); взрослый задает «круг» как форму совместности и самостоятельного выбора ребенка и так далее.
- «от ребенка (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)»: рукотворной среды, которая, с одной стороны, являе тся результатом развития, с другой формирует ценностно-смысловую перспективу творческого и созидающего отношения ребенка к окружающему миру, например, в среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практикования им самостоятельного навыка (инструменты, материалы, ситуации в течение дня, например, уборка после приема пищи); технология самостоятельного планирования ребенком своей деятельности.

Для реализации целей и задач воспитания детей в ДОО существуют следующие формы организации деятельности образовательного проц есса:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- тематический модуль, коллекционирование;
- чтение, беседа/разговор, ситуации;
- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело;
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки;
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования;
- театрализованные игры, инсценировки.

Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои ба зовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив ДОО прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные адёзди к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни. Во всех возрастных группах имеются

центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государ ственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

### Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру

Ознакомление ребенка с окружающим миром и социальной действительностью - сложная и злободневная проблема. Отношения человека к окружающему миру не только понимаются им и проявляются в действиях, но и переживаются в виде эмоций. Эмоции есть одна из форм отражения сознанием реального мира. Проблемы формирования эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру должны решаться с позиции искренней симпатии и любви педагога к детям. Любить ребенка, беречь пушинку быстро летящего детства, каждое его прекрасное мгновение. Если эту заповедь мы не возьмем в свое сердце, беспл одными останутся все наши слова о воспитании настоящего гражданина.

Для решения проблемы формирования ценностного отношения необходимо создать условия для воспитания основ ценностного отношения к окружающей действительности у детей дошкольного возраста. Необходим системный подход к реализации всех структурных компонентов ценностей посредством такой организации образовательного процесса, которая бы способствовала интеграции всего спектра ценностей человека в систему его личностных образований. В связи с этим мы выделяем необходимость разработки двух основополагающих, взаимосвязанных направлений:

- 1) разработка целостной системы организации образовательного процесса, направленного на формирование основ ценностного отношения к миру у детей дошкольного возраста.
- 2) разработка содержательных компонентов, обеспечивающих возможность осуществления комплексного подхода к развитию основ ценностного отноше ния к миру у детей;

Мы выделяем основные содержательные компоненты (блоки) системы работы по данным направлениям:

- 1. Работа с детьми:
- формирование ценностного отношения к окружающему миру;
- формирование системы знаний об окружающем;
- развитие познавательных умений и способностей;
- расширение социально-нравственного опыта детей.
- 2. Работа с педагогами:
- знакомство со способами и методами формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру;
- обучение способам организации педагогической диагностики;
- обучение созданию психолого-педагогической среды для формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру;
- обучение построению ценностно-мотивированных взаимоотношений с детьми.
- 3. Работа с родителями:
- педагогическое образование по проблемам социально-нравственного и познавательного развития детей;
- формирование психолого-педагогической культуры родителей.

# Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

Воспитание развивающейся личности невозможно без приобщения к общечеловеческим культурным ценностям, без знакомства с культур ноисторическим наследием народа. Дошкольный возраст, как возраст формирования основ личности, имеет свои потенциальные возможности для формирования вы сших социальных чувств.

Социокультурное развитие ребенка по Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного об разования должно осуществляться путем приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, необходимо формировать у дошкольников пер вичные представления о культурных традициях своего народа.

Ребенок усваивает социокультурные нормы во взаимодействии с людьми, заинтересованными в его благополучном развитии (члены семьи, работники учреждений образования, культуры и др.), которые передают свои знания, опыт, помогают понять и принять социально-культурные особенности своего общества (культурные средства и формы, социально-культурные ценности, нормы, установки), адаптироваться в социально-культурной среде.

В процессе формирования социокультурных норм можно выделить:

- познавательный компонент знания и представления о культуре народа, социального окружения, норм и ценностей, принятых в окружающем человека обществе, о культурных ценностях России и других стран;
- мотивационный компонент как интерес к ознакомлению с родным городом, его географией, историей и культурой, усвоение им нравст венных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности;
- коммуникативный компонент как умение общаться, строить взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, навыки культуры общения и разрешения проблемных ситуаций.

Одним из наиболее эффективных методов формирования социокультурных норм является проектная деятельность. Метод проектов представляет собой способ самостоятельности, самоорганизации и ответственности, это живой опыт коллективной творческой деятельности, через который прох одит каждый педагог, родитель и ребенок.

Огромную роль в решении этих задач играет ознакомление дошкольников с объектами социальной сферы города, социумом ближайшего окружения. Важно у дошкольников сформировать представление свободно ориентироваться там, где они живут, где находится детский сад, школа, в которой они будут учиться, воспитать любовь к родному городу.

Огромное значение в формировании социокультурных норм имеет также и коммуникативная деятельность. Это беседы, рассказы, чтени е художественной литературы, словесные игры, загадки, пословицы и т.п., которые способствуют усвоению дошкольниками нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности.

# Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

В детском возрасте инициативность связана с любознательностью, пытливостью ума, изобретательностью.

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности может стать условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Инициативность предусматривает доброжелательное отношение взрослых, которые должны всеми силами поддерживать и развивать эту ценную черту личности. Следует отметить, что инициативность ребенка может заблокироваться, если родители, воспитатели не будут позволять ему действовать самостоятельно, если они постоянно и чрезмерно опекают и наказывают его. У значительной части детей наказание вызывает чувство вины, что препятствует развитию любознательности, инициативности и произвольности. Ребенок начинает ощущать собственную никчемность, ему не хватает решимости постоять за себя, он становится зависим от родителей и сверстников, что в дальнейшем может привести к глубинным личностным изменениям.

Развитию инициативы детей способствуют различные игры. Именно *и* гры - подвижные, интеллектуальные, коммуникативные - будят мышление ребенка, активизируют его ресурсы и потенциальные возможности. Кроме того, очень важным является тот момент, когда ребенок С АМ инициирует игру со взрослым или другими детьми.

Действительно, только в интересной содержательной деятельности проявляется инициатива и самостоятельность, ведущей из которых является игра. Игра является универсальной формой работы и выступает как основное средство развития этих качеств.

#### Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности:

- 1. детская общность
- 2. детско-взрослая общность
- 3. общность педагог-родители (законные представители).

Детская общность. Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достиг ать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как о н сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в томили ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг

другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения ново го, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного воз раста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Педагог-родители (законные представители). Основная задача -объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания (родительские собрания, круглые столы, родительский клуб «Растем вместе», встреча в родительской гостиной).

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрос лые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Задачи воспитания в образовательных областях.

	бразовательных областях.	ln.
Образовательная	направление воспитания	Решение задач по направлению
область	17	
Познавательное	Познавательное и	Приобщение детей к ценностям: «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и
развитие	патриотическое	«Природа», что предполагает:
	направление	<ol> <li>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения;</li> <li>образование для человека, общества, страны;</li> <li>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию родного края;</li> <li>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны, губернии и городу (флагу, гербу, гимну);</li> <li>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ol>
Социально	Патриотическое,	Приобщение детей к ценностям: «Родина», «Природа», «Семья», «Человек»,
коммуникативное	духовнонравственное,	«Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
развитие	социальное, трудовое	Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:
	направление	воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
		воспитание уважительного отношения к сверстникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
		воспитание ценностного отношения к историческому наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
		содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

		воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
		поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Речевое развитие	Социальное эстетическое направление	иПриобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
		воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
эстетическое развитие эстетических чувств (удивления, радразличным объектам и явлениям окружающего		воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в
		приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
		становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
		формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
		создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала

	каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
оздоровительное направление	Приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

#### События ДОО

Событие - это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственно го опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в детском саду возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, сверстниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.). Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Структурное подразделение «Детский сад «Березка» предусматривает такие ежедневные события в группах, как приветствие, утро ра достных встреч, вечер хорошего настроения, совместные проекты, а также спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент.

Значимыми событиями в ДОО являются дни рождения, досуги, встречи с интересными людьми (общение детей со старшими, младшими, р овесниками, с взрослыми), показ спектакля для детей из соседней группы, детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры, конкурсы городского, регионального, всероссийского и международного значения, календарные праздники, традиции.

Традиции в нашем детском саду направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Они помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности к сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка, здоровается с ними, выражает радость по поводу того, что они пришли. Можно сказать, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. В ыражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день («Утренний сбор») В процессе обсуждения учитывает пожелания, интересы и предложения детей. Ежедневное чтение различных художественных произведений перед о бедом. В конце дня все вместе подводят итог прожитого дня. Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности, побуждая д етей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что - либо хорошее.

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потр ебностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями. Часть праздников заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями; период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными особенностями, потребностями и интересами детей. Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:

- явлениям, окружающей природе: акция «Покормим птиц», «Осенины», «Весна идет -весне дорога», «День птиц», «День Земли»;
- миру искусства и литературы: «Книжкина неделя», «День театра»;
- -традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День семьи», «Международный женский день», «День защитника Отечества»;

Сентябрь

Название мероприятия	Группы
Праздник «День знаний»	Все группы
Разработка педагогами конспектов ООД, направленных на	Все группы
воспитание дошкольников	
Разработка методического обеспечения и пополнение	Все группы
материально-технического обеспечения мини-музеев	
Анкетирование родителей по темам:	Все группы
Тестирование воспитанников	Разновозрастная группа «Радуга»
	(Старшая и подготовительная группа)
	Все группы
	Праздник «День знаний» Разработка педагогами конспектов ООД, направленных на воспитание дошкольников Разработка методического обеспечения и пополнение материально-технического обеспечения мини-музеев Анкетирование родителей по темам: Тестирование воспитанников

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы
(модули)		
Традиции детского сада	Развлечение «Мой друг-Светофор»	Разновозрастная группа «Радуга» (Средняя, старшая, подготовительная)
Организация образовательной	Викторина «Юные экологи»	Разновозрастная группа «Радуга» (Подготовительная группа)
деятельности	Организации серии мероприятий по познавательно-исследовательской деятельности и экспериментированию	Все группы
Музейная педагогика	Экскурсии по мини-музею и музейным экспозициям ДОО: ознакомление с экспонатами.	Все дошкольные группы
	Родительские собрания (очные и дистанционные)	Все группы
Взаимодействие с родителями		
Психолого-педагогическое сопровождение	«Игры с детьми на установление контакта»	Все группы

<u>Ноябрь</u>

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы
(модули)		
Традиции детского сада	Праздник «День народного единства»	Все дошкольные группы
	Развлечение «День отца»	Все дошкольные группы
	Выставка рисунков ко Дню Матери «От чистого сердца, простыми словами»	Все дошкольные группы
Организация	Открытые занятия по познавательно-исследовательской	Все дошкольные группы
образовательной	деятельности (экология)	
деятельности		
Музейная педагогика	«Творческая мастерская» - изготовление макетов для мини-	Все дошкольные группы
	музеев	
Взаимодействие с		Разновозрастная группа «Радуга»
родителями	Мастер-класс «Формы и методы нравственного воспитания	(Средняя, старшая, подготовительная)
	детей». Средняя, старшая, подготовит. Воспитатели	
Психолого-педагогическое	Определение готовности детей к школьному обучению	Разновозрастная группа «Радуга»
сопровождение		(подготовительная)
		Разновозрастная группа «Радуга»
		(Средняя)

56 Декабрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы
(модули)		
Традиции детского сада	«Новогодние приключения»	Все группы
	Конкурс «Мое любимое животное Самарского края»	Все группы
	Акция «Новогодняя игрушка»	Все группы
Организация образовательной		Все дошкольные группы
деятельности	Проведение тематических мероприятий в различных формах	
	по ознакомлению детей с нормами и моральными,	
	нравственными ценностями, принятыми в обществе.	
Музейная педагогика	Виртуальная экскурсия по музеям российских городов	Все дошкольные группы
Ранняя профориентация	Конкурс «Будущие профессионалы 5+»	Разновозрастная группа «Радуга» (старшая,
		подготовительная)
Взаимодействие с родителями	Совместное изготовление поделок для выставки «Мастерская	Все группы
	Деда Мороза»	
Психолого-педагогическое	Игры на чувственное восприятие	Все группы
сопровождение		

Январь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы
(модули)		
Традиции детского сада	Экологическая акция «Кормушка»	Все дошкольные группы
	Развлечение «Г уляют ребятки в зимние святки»	Разновозрастная группа «Радуга»
		(Средняя, старшая, подготовительная)
	Неделя «Зимние игры и забавы».	Все группы
Организация образовательной	Проведение тематических мероприятий по воспитанию	Все группы
деятельности	дружеских взаимоотношений между детьми,	
	уважительного отношения к окружающим людям	
Музейная педагогика	Проект «Самарский край - мой край родной»	Разновозрастная группа «Радуга»
		(Средняя, старшая, подготовительная)
Ранняя профориентация		Разновозрастная группа «Радуга»
	костюмов в «Мастерской профессий»	(Средняя, старшая, подготовительная)
	1 1	
Взаимодействие с родителями	Консультирование родителей по организации	Все группы
	выходного дня с ребенком в зимнее время года.	
Психолого-педагогическое	Беседа с детьми «Учимся дружить»	Все дошкольные группы
$\Phi \cup \Pi \square \cup U$		

Февраль

ности	Название мероприятия	Группы
	Тематический праздник «Защитники Отечества»	Все дошкольные группы
	Выставка рисунков «Наши папы удалые».	Все дошкольные группы
льной		Все дошкольные группы
	Проведение тематических мероприятий по ознакомлению с	
	героической историей и государственными символами России.	
	Организация выставки «Служу, Отечеству»	Разновозрастная группа «Радуга»
		(Средняя, старшая, подготовительная)
И	Педагогический тренинг с родителями: «Способы	Разновозрастная группа «Радуга»
	решения нестандартных ситуаций в вопросах	(Средняя, старшая, подготовительная)
	нравственного воспитания детей»	
	Беседа «Учимся общаться»	Разновозрастная группа «Радуга»
		(Средняя, старшая, подготовительная)

Март

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы
(модули)		
Традиции детского сада	Творческие мастерские «Подарок для мамочки».	Все группы
	Тематические развлечения «Для милых мам»	Все группы
	Фольклорное развлечение «Широкая Масленица».	Все группы
Организация образовательной	«Театральная неделя»-показ мини-спектаклей,	Все группы
деятельности	театральных инсценировок	
Музейная педагогика	Конкурс на лучшего экскурсовода среди детей группы и	Разновозрастная группа «Радуга» (Средняя,
	детского сада «Я покажу тебе музей».	старшая, подготовительная)
Взаимодействие с родителями	Страницы семейных альбомов(обмен опытом	Все дошкольные группы
	семейного воспитания)	
Психолого-педагогическое	Обследование детей 6-7 лет	Разновозрастная группа «Радуга»
сопровождение		(подготовительная)

Апрель

	L	_	
Направление деятельности	Название мероприятия 58	Группы	
(модули)			
Традиции детского сада	Развлечения и досуги по теме космос	Все дошкольные группы	
	Акция «Чистые участки - чистый детский сад»	Все группы	
	Акция «Эко-книга» - сбор макулатуры	Все группы	
Организация образовательной	Неделя экологических знаний	Все дошкольные группы	
деятельности			
A			
Музейная педагогика	Пополнение музейной экспозиции «Неизведанный	Все дошкольные группы	
	пополнение музеиной экспозиции «псизведанный рес дошкольные группы космос»		
Взаимодействие с родителями	Родительская конференция на тему «Эффективные практики	Все группы	
•	семейного воспитания»		
Пануалога надагагинаская	onition of both many	Разновозрастная группа «Радуга» (Средняя,	
Психолого-педагогическое сопровождение	Решение ситуативных задач «Как бы я поступил, если»	старшая, подготовительная)	
Май	i emerine enryurnbribix sugur (Mark obi x noerymisi, eesim//	отаршая, подготовительная)	
	Поррание мароприятия	Гауни	
Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	
(модули)		D.	
Традиции детского сада	Выставка детских рисунков «Этих дней не смолкнет слава»	Все дошкольные группы	
	Праздник «День Победы»	Все дошкольные группы	
	Смотр-конкурс по подготовке к летнему	Все группы	
	оздоровительному сезону		
Организация образовательной	Проведение воспитательно-образовательных	Все дошкольные группы	
деятельности	мероприятий нравственно-патриотической		
	направленности, ко Дню Победы.		
Музейная педагогика	Пополнение музейной экспозиции «Герои Отечества»	Все дошкольные группы	
Взаимодействие с родителями	Спортивный праздник «Мы со спортом дружим»	Все дошкольные группы	
Психолого-педагогическое	Консультирование родителей «У школьного порога»	Разновозрастная группа «Радуга»	
сопровождение		(подготовительная)	
-	•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

# Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность взрослых и детей - одно из требований ФГОС ДО к организации образовательного процесса. Совместная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности. При этом совместная деятельность взрослого и ребенка - это не только этап в развитии любого вида деятельности, но еще и особая система взаимоотношений и взаимодействия. Сущностные признаки совместной деятельности взрослых и детей - не руководство, а наличие партнерской позиции и партнерской формы организации.

<u>Образовательная ситуация</u> - основная единица педагогического процесса, форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности и особенностью её является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребёнка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и не материальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации используются в процессе *организованной педагогической деятельности*. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений и представлений в разных видах деятельности, обобщение новых знаний по теме, развитие спос обности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации включаются в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, применение их в иных условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать *самостоятельную деятельность* ребёнка через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для исследования, экспериментирования, для продуктивного творчества.

В каждой образовательной ситуации перед детьми возникает та или иная проблема, требующая решения. Педагог направляет детей на поиск её решения, помогает приобрести новый опыт, активизирует самостоятельность, поддерживает положительный эмоциональный настрой. В процессе проектирования и организации образовательных ситуаций происходит интеграция содержания разных образовательных областей программы, установление их взаимосв язи и взаимного дополнения друг друга.

Образовательная ситуация включает рефлексию тех средств и способов, с помощью которых дети решили поставленную задачу. Рефлексия помогает детям осознать, что они умели раньше, чему научились «здесь и сейчас», какие чувства и эмоции возникли по ходу образовательной ситуации (чему радовались, удивились, огорчились и т.д.). Рефлексивная самооценка деятельности и результата является значимой в становлении элементарной учебной деятельности у детей дошкольного возраста.

Принято выделять следующие типы образовательных ситуаций:

- игровые;
- практические;
- театрализованные;
- проблемно-игровые;
- проблемные.

Так же образовательные ситуации можно разделить на:

- заранее спланированные;
- спонтанно возникшие.

В любых видах образовательных ситуаций необходимо совместное решение задач, а также партнерские отношения во время поиска.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО: о ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

о социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рас сказов из личного опыта;

о чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и ч тение стихов наизусть; о разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки; о рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; о организация в ыставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), о экскурсии (в музей, в общеобраз овательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок; о игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); о демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

#### Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Среда включа ет знаки и символы России, Самарского региона. Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация. Среда экологична, природосообразна и безопасна. Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместно й деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирова ния, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты космонавтов, героев Великой Отечественной вой ны, представителей профессий и пр.)

Результаты труда ребенка отражаются и сохраняются в среде группового пространства и других помещений ДОО. Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам вос питания детей дошкольного возраста. Направление деятельности и развитие ребенка зависит от взрослых - от того, как устроена предметно-пространственная организация их жизни, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены. Все, ч то окружает ребенка, формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта. Поэтому, именно взрослые, берут на себя ответственность за создание условий, которые способствуют полной реализации развития детей, их возможностей, способностей.

Организация развивающей предметно-пространственной среды выстроена с учетом требований ФГОС ДО по пяти образовательным областям, по направлениям воспитания, предусмотренным настоящей Программой. Для того чтобы дети могли осознанно осуществлять свой выбор и планировать с вою деятельность, в группах создаются центры активности, которые способствуют исследовательской и самостоятельной деятельности детей. Центры ФОП ДО - 03

активности - игровые зоны, где материалы, оборудование и игрушки подобранны таким образом, чтобы стимулировать разнообразные игры и виды деятельности, способствующие решению воспитательных задач. Центры активности в ДОО пополняются материалами и атрибутами, изготовленными сов местно с детьми, родителями в результате проведения конкурсов, выставок на уровне ДОО.

#### Социальное партнерство

Современное дошкольное образование ставит перед собой цель - воспитание всесторонне гармонично развитой личности ребенка. Совершенствуются стандарты дошкольного образования, меняются программы, появляются инновационные формы и технологии работы с детьми. Для того чтобы решать поставленные перед дошкольным учреждением задачи, детский сад должен быть открытой социально-педагогической системой.

Наше дошкольное учреждение является открытой социальной системой, спо собной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Одно из обязательных условий развития ДОО - активное взаимодействие различных социальных групп, имеющих собственные интересы в сфере образования.

В коллективе отработана система взаимодействия с ближайшим социальным окружением. Эффективным механизмом такого взаимодействия стала система социального партнёрства.

Разрабатывая план мероприятий по взаимодействию, мы ориентируемся на задачи образовательной программы нашего детского сада:

- -полноценное развитие ребенка, создание равных условий воспитания и благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного де тства;
- -сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование основ базовой культуры личности, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств,
- -формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность;

развитие способностей и компетенций в различных областях.

Социальное партнёрство позволяет не только формировать внешнюю среду для деятельности ДОО, создавать определённый имидж учреждения, но и наращивать, развивать внутренний потенциал педагогов, детей и родителей.

Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- учета запросов общественности;
- выявление интересов каждого из партнеров;
- осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем;
- выработка четких правил в процессе сотрудничества;
- значимость социального партнерства для каждого из сторон;
- установления коммуникаций между детским садом и социумом.

Условиями эффективного взаимодействия ДОО с социальными партнерами выступают:

- открытость ДОО;
- установление доверительных и деловых контактов;
- использование образовательного и творческого потенциала социума;
- использование активных форм и методов общения.

Работая в таких условиях, мы создаем возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением задач по развитию ребенка и конкретной деяте льности.

Анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов детей и их дифференциация позволил и спланировать и организовать совместную работу ДОО с общественными и социальными институтами, имеющими свои интересы в образовательной сфере. Мы считаем, что взаимодействие с раз личными социальными партнёрами способствует созданию условий для всестороннего, полноценного развития ребенка, взаимопроникновения в мир ФОН ДО - 03

других людей, природы, культуры, повышению педагогического мастерства воспитателей и специалистов, сохранению и укреплению зд оровья дошкольников, улучшению материально-технической базы ДОО.

Четко спланированное и грамотно организованное взаимодействие детского сада с социальными партнерами создает условия для расширения кругозора дошкольников, т.к. исчезает территориальная ограниченность ДОО.

Социальными партнерами детского сада «Березка» в воспитании и развитии детей являются:

- ГБОУ ООШ№12 пос.Шмидта г.о.Новокуйбышевск
- СДК «Маяк»
- ФАП пос.Маяк
- Почта РОССИИ пос. Маяк
- МЧС подразделение пос. Маяк

Формы межведомственного взаимодействия, используемые детским садом:

- Совместные мероприятия детского сада и социальных партнеров;
- Коллективно-творческие мероприятия;
- Информационно-просветительские мероприятия;
- Разработка и реализация совместных проектов;

Мероприятия, организованные детским садом с привлечением социальных партнеров, делают их более зрелищными, эмоционально насыщенными, способствуют формированию единого воспитательного пространства.

# 2.6.4.Организационный раздел Программы воспитания.

Кадровое обеспечение.

Наименование должности

Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса

	и.о руководителя структурного	Организует просветительскую работу для родителей (лиц, их заменяющих). Оказывает помощь педагогическим
	подразделения	работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует учебно воспитательную,
Условием		методическую, культурно-массовую работу.
качественно й		Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ДОО по
реализации		вопросам развития и воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и
Программы		нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания.
воспитания		Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной
является ее		мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей; организует подготовку
непрерывно е		домашних заданий. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого
сопровожде		обучающегося, воспитанника. Способствует развитию общения воспитанников. Помогает воспитаннику решать
ние		проблемы, возникающие в общении со сверстниками, педагогами, родителями (лицами, их заменяющими). Соблюдает
педагогичес		права и свободы воспитанников.
кими и		
учебно-	Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального
вспомогател		развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их
ьными		воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их
работникам и		познавательной мотивации и становлению их самостоятельности, формированию компетентностей. Создает
в течение		благоприятную микросреду и морально-психологический
всего		климат для каждого воспитанника. Способствует развитию общения воспитанников. Помогает воспитанникам решать
времени ее		проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (лицами, их заменяющими). Соблюдает права и
реализации в		свободы воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного
ДО или		процесса.
группе.	Помощник воспитателя	Участвует в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников, в проведении занятий, организуемых
Педагогичес	Помощим восингатель	воспитателем. Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий
кие		для социально-психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации воспитанников. Организует с учетом
работники,		возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, соблюдение ими требований охраны труда, оказывает им
реализующ		необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у
ие		воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим
Программу		нормам их содержания. Взаимодействует с родителями воспитанников (лицами, их заменяющими). Обеспечивает охрану
воспитания,		жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.
обладают		жизии и здоровых восинтанников во времы ооразовательного продесса.
основными		

ми, необходимыми для создания условий развития детей:

- -обеспечение эмоционального благополучия;
- -поддержка индивидуальности и инициативы;
- -построение вариативного развивающего образования;
- -взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка. *В целях* эффективной реализации Программы воспитания созданы условия: ФОН ДО 03

компетенция

-для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального обра зования;
-для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных предста вителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей; -для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы воспитания.

#### Нормативно-методическое обеспечение

- -образовательная программа дошкольного образования ГБОУ ООШ №12пос. Шмидта г.Новокуйбышевска СП «Детский сад «Березка»
- -адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР ГБОУ ООШ №12пос. Шмидта г. Новокуйбышевска С П «Детский сад «Березка»
- адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ЗПР ГБОУ ООШ №12пос. Шмидта г. Новокуйбышевска СП «Детский сад «Березка» -должностные инструкции работников СП;

#### Материально-техническое обеспечение Программы воспитания:

Требования к материально-техническому обеспечению и оснащению образовательного процесса позволяют реализовать ее цели и задачи, в том числе осуществлять все виды детской деятельности, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей; организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагог ических работников и общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательной образовательной программы, методики и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов воспитанников и их родителей (законных представителей) с учётом особенностей социокультурной среды; эффективного использования профессионального и творчес кого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммун икативной, информационной и правовой компетентности; эффективного управления организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Описание материально- технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

Направления воспитания		Н	аименование оборудованных учебных кабинетов, объектов	
	Образовательная	—для проведения пра <sub>1</sub>	, т^и^ческих занятии, ооъектов шнзическон культ уры и спорта с пере ₁нем Методические приемы основного оборулования	
Патриотическое	1. «Социаль развитие»	нрррммудапшивдйи экспозиция «Космос»	, мйй-уШШ^ШуШйкя изба», музейная экспозиция «Г ерои Вов»», музейная - показ всех видов театров (теневой, фланелеграф, настольный, пальчиковый)	ых
Познавательное		Групповые помещения	The control of the	ы
Социальное, трудовое	К	Групповые помещения		
Эстетическое	2. «Художе	<sup>с</sup> грушвытпижщкви	МУШо Пураф ой (драдум (ПР 1 ТСКИй рИг! V 1 мех «йвый, военно-бытов	οй,
Физическое и оздорое	еитазмтг»	Физкультурный зал, фи		
		•		

В коридорах и лестничных пролетах детского сада оформлены «развивающие» «Математическая стены: страна», «Наша Страна Россия», и др. Созданная эстетическая среда детей чувство вызывает у эмоционально радости, положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями знаниями, И побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

	использованием стихов, чистоговорок.	
2. «Физическое развитие»	Накапливать двигательный опыт ребенка посредством пальчиковой гимнастики с	
	-празднование всех государственных и региональных праздников.	
	-просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий.	
	-встречи с родителями: посиделки.	
	Ознакомление с прошлым родного края:	
	руководителей.	
	-Беседы: -ознакомление с символикой страны, флаг, герб; портреты	
	-Экскурсия:	
	Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением):	
	-проектная деятельность.	
	-опытническая и экспериментальная работа;	
	Ознакомление с природой:	
1. «Познавательное развитие»		
	поэта.	
	-выставки тематические, посвящённые творчеству того или иного писателя,	
	- фольклор: пословицы, поговорки, загадки, дразнилки, чистоговорки;	
-	-беседы, викторины;	
3. «Речевое развитие»	Чтение художественной литературы:	
	-рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов.	
	<b>бб</b> беседы, компьютерные мини — презентации о творчестве городского художника;	

# III. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

1. Организация развивающей предметно - пространственной образовательной среды

№	Образовательные	Наименование оборудованных учебных кабинетов,
п/п	области	объектов для проведения практических занятий/ объектов
		физической культуры и спорта с перечнем основного
		оборудования
1	Физическое развитие	
		Физкультурный зал
		Мячи, мягкие модули, лестницы, обручи
		Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания
		Групповые помещения
		Мячи, скакалки, гимнастические палки, мишени, кегли,
		модули, обручи, косички, кубики, ленточки, платочки
		Физкультурное оборудование для гимнастики после сна:
		ребристая дорожка, массажные коврики.
2	Художественно	Музыкальный зал
	эстетическое	• Библиотека методической литературы, сборники нот
		• Шкаф для используемых пособий, игрушек,
		атрибутов и прочего материала
		• Музыкальный центр
		• Пианино

		для детей 67
		• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями
		• Различные виды театров
		•Ширма для кукольного театра
		•Детские взрослые костюмы
		Групповые помещения • Различные виды театров
		• музыкальные инструменты для детей
		Уголок для изобразительной детской деятельности
3	Познавательное развитие	Групповые помещения  • Дидактические материалы по сенсорике, математике
		• Географический глобус
		• Географическая карта мира
		• Карта России
		• Муляжи овощей и фруктов
		• Календарь погоды
		• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.
		• Развивающие игры по математике, логике
		• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц,

ФОП ДО - 03

		насекомых, обитателей морей, рептилий б8
4	Речевое развитие	Групповые помещения Дидактический материал по развитию речи, обучению грамоте
5	Социально коммуникативное развитие	Групповые помещения Атрибуты для сюжетно - ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»

2. Средства обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	Количество
1	Музыкальный центр	2
2	Телевизор	3
3	БУБ-плеер	3
4	Компьютер	2
5	Ксерокс	1
6	Принтер	2
7	Сканер	1

# 3. Методические материалы 'анний возраст

No	Наименование	Количество
п.п.		
	Плакаты большого формата	
1	Что это? Кто Это? «Дрофа» 2007	3
2	Овощи и фрукты «Дрофа» 2007	2
3	Времена года «Дрофа» 2007	4
4		12
	Материалы для оформления родительского уголка на год	
	Ранний возраст. Н. В. Нищеева. Детство-Пресс, 2011 г.	
	Серия развивающих игр	
5	«Чей малыш?» «Дрофа-медиа» 2009	3
6	«Найди пару» «Дрофа-медиа» 2009	2
7	«Что где растет?» «Дрофа-медиа» 2009	4
8	«Найди животных» Дрофа-медиа» 2009	5
9	«Чей домик?» «Дрофа-медиа» 2009	2
10	" «Профессиии» «Дрофа-медиа» 2009	2

	Демонстрационный материал	69
11	Деревенский дворик «Мозаика-Синтез»2010 г	2
12	Домашние животные «Мозаика-Синтез»2010 г	1
13	Транспорт «Мозаика-Синтез»2010 г	2
14	Посуда «Мозаика-Синтез»2010 г	2
15	Мебель «Мозаика-Синтез»2010 г	2
16	Одежда «Мозаика-Синтез»2010 г	2

Дошко	льный возраст	
No	Наименование	Количество
$\Pi/\Pi$		
	Серия «Мир в картинках»	
L	Авиация М.: Мозаика-Синтез, 2013.	15
2	Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.	12
3	Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.	14
4	Водный транспорт. — «Радуга» 2005.	16
5	Оседлые птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	12
6	Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2009	15
7	Любимые сказки РОСМЭН, 2009	15
8	Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005	15
9	Природные явления. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.	16
10	Мужская одежда - «ГНОМ и Д», 2007	12
11	Одежда, обувь ООО «Баланс» 2004	15
12	23 февраля - М.: Мозаика-Синтез, 2013.	4
13	Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	13
14	Высоко в горах М.; Мозаика-Синтез, 2008	13
15	Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	12
16	Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2013	12
17	Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	12
18	Обитатели морей и океанов. — «Проф - Пресс», 2014	16
19	Птицы России. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.	13
20	Океан и материки. — М.: Весна-Дизайн, 2014.	14
21	Космос. — «Проф - Пресс», 2014	15
22	Земноводные и пресмыкающиеся. — «Проф - Пресс», 2014	16
23	Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005	15

24	Овощи и фрукты—Проф - Пресса, 2007	15 70
24 25	Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы — Школьная	12
	Пресса 2010	12
26	Насекомые—М.: Мозаика-Синтез, 2013	12
27	ФруктыМ.; Мозаика-Синтез, 2010.	15
27 28 29	Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.	15
29	Знакомим с пейзажем и живописью - Детство-Пресс, 2005	18
30	Знакомим с натюрмортом - Детство-Пресс, 2005	18
31	Еда и напитки. — «Проф - Пресс», 2014	16
	Серия «Рассказы по картинкам»	
32	Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.	14
33	Осень-ЗимаТЦ Сфера, 2011	16
33 34	Уроки экологии Ранок, 2007	16
35	Весна-Лето ТЦ Сфера, 2010	16
36	Лето М.: Мозаика-Синтез, 2005	12
37	Колобок М.: Мозаика-Синтез, 2005	12
38	Учим дорожные знаки. «Забавы в картинках» 2006	12
39	Репка М.: Мозаика-Синтез, 2005	12
40	Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005	12
41	Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.	10
42	Деревья наших лесов. «Забавы в картинках» 2010	10
43	Истории в картинках. «Забавы в картинках» 2012	5
43 44 45	Расскажи про детский сад. «Забавы в картинках» 2012	5
45	Расскажи про свой город. «Забавы в картинках» 2011	7
46	Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2009	8
47	Профессии М.; Мозаика-Синтез, 2012.	12
46 47 48	Говори правильно М.; Мозаика-Синтез, 2010.	8
49 50	Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.	8
50	Строительство: специальности, техника, материалы — М.:	16
	Мозаика-Синтез, 2010	10
	Плакаты большого формата	
51	Овощи М.: Мозаика-Синтез, 2010.	2
52	Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010	3
53	Домашние животные ЗАО Мир поздравлений	3
52 53 54 55 o	Собираем урожай - ООО Типография Фазан	1
55 o	Дорожная азбука - Проф-Пресс, 2010	2

56	Оказание первой помощи	1	71
57	Правила для юных пешеходов - ООО Цветной мир, 2014	1	
58	Интерактивный плакат «Правила дорожного движения», 2015	1	

Примерный список художественной литературы

От 5 до блет.

Малые формы фольклора. Загадки, прибаутки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка);

«Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный»(обраб.И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М.Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г.Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И.Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

«Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н.

«Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообраз илия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин

А.С. «У лукоморья дуб зелёный ....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане » (по выбору); Сеф Р.С.

«Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пуш истый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится ......»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила -была семья»,

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; БаруздинС.А.

«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,

«Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; ПогодинР.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глотокмолока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); фоСимбоирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору);

Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; БажовП.П.«Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; ЕршовП.П.«Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-СибирякД.Н.

«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзь ш; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтанович е и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х.Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер.

В.Д.Берестова);СиххадА.«Сад»(пер.сазербайдж.А.Ахундовой);СмитУ.Д.«Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденб ерг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С.Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, перес каз Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История дер евянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе 3. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю.Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой). От 6 до 7лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н.Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеоновсемь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И.Капицы).

*Былины*. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый кра сивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) изсказок Перро III.

ФОП ДО - 03

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А.«Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская

Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С.«Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мнегрустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою... », «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «К огда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был ма леньким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов -МикитовИ.С.

«Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлебрастет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка- путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я.

«Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси -лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А.«Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э.«Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск.

А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковс кого/И. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи впер

С.Я.Маршака,Д.Орловской,О.Седаковой);Линдгрен А.«Триповестио Малышеи Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путеш ествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); ЯнссонТхсШляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

. От 5 лет до 6лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова- Компанейца, ел. 3. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С.Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н.Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А.Александрова,

ел. М.Ивенсен:

«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси -гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, ел. М.Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева;

«Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения.«Шагибег», муз.Н.Надененко; «Плавныеруки»,муз.Р.Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С.Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой;

«Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса(«Полька»);

«Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «ПляскаПетрушек»,

«Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы.«Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н.Ладухина;

«Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского -Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по Фсрдаму»,

«Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будьвнимательным»,

«Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Нашипесни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т.Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С.Вольфензона.

От 6 лет до 7лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А.Вивальди); «Октябрь» (изцикла «Временагода» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римс кого- Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского- Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка»,муз.Е.Тиличеевой, ел.М.Долинова; «Вшколу»,муз.Е.Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В.Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, ел. Е. Шмановой; ел. З.Петровой; «Самаяхорошая», муз. В.Иванникова, ел. О.Фадеевой; «Хор ошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про ба бушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г.Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

псовая», муз. 1. Ломовой, «Весной», муз. 1.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В.Золотарева;поднимай искрещивайфлажки(«Этюд»,муз.К.Гуритта);полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мел одия, обраб. Т.Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по -своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. ФОП ДО - 03

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (избалета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю.Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова;

«На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры.Котимыши»,муз.Т.Ломовой;«Ктоскорей?»,муз.М.Шварца;«Играс погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В.Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Т еремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай»,

«Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадайпесню», «Повтори мелодию», «Узнайпроизведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М.Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова;

«Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха»,муз.С.Разоренова; «Вышликуклытанцевать»,муз.В.Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский пер епляс», рус. нар. песня, обраб. К.Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар.

песни; «Кнамгостипришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

# **Примерный перечень произведений изобразительного искусств** От 5 до 6лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев

«Передо дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»;

## И.Э.Грабарь

«Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная». От 6 до 7лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая в ода»;

#### В.М. Васненов

«Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И.Шишкин

«Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка сперсиками»; А.С. Степанов «Катаниена Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнееутро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прил етели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие отгрозы», «Портрет детейхудожника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревню», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н.Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

### . Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный пр оцесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

78

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок». «Союзмультфильм». В.Бордзиловский, 1974.Фильм студия режиссер «Крошкаенот», ТО«Экран», режиссерО. Чуркин, 1974. Фильм «Галкий утенок», «Союзмультфильм», Дегтярев студия режиссер В.Д.Фильм«КотенокпоимениГав», студияСоюзмультфильм, режиссер Л. Атаманов Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.СтепанцевФильм«МалышиКарлсон»\*\*, студия «:Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1969. Фильм «Союзмультфильм», Ρ. «Маугли», студия режиссер Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975-1987. «Рикки-Тикки-Тави», Снежко-Блоцкой, Фильм A. стулия «Союзмультфильм», режиссер 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм«Пластилиноваяворона», ТО«Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последнийлепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм«Умка»и«Умкаищетдруга»,студия«Союзмультфильм»,реж.В.Попов,В.Пекарь,1969,1970.

Фильм«Умканаелке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая

сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов«Чебурашка икрокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91. Фильм «Лягушка-путешественница», «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

студия

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студияСоюзмультфильм, режиссеры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949. Циклфильмов «:ПриключениеНезнайкииегодрузей»\*\*, студия «ТОЭкран», режиссерколлективавторов, 1971 - 1973. Длядетейстаршегодошкольноговозраста (6-7лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967. Фильм «Честноеслово», студия «Экран», режиссер М.Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.Фильм«:Заколдованныймальчик»\*\*, студия«Союзмультфильм»,режиссер А.Снежко-

Блоцкая, В.Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм«:Ежиквтумане»,студия «Союзмультфильм»,режиссерЮ.Норштейн,1975.Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режи ссер Р.Зельма, 1979.Фильм«ВернитеРекса»\*,студия «Союзмультфильм»,режиссерВ.Пекарь,В.Попов. 1975.

Фильм«Сказкасказок»\*,студия«Союзмультфильм»,режиссерЮ.Норштейн,1979.ФильмСериал «Простоквашино»и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия

«:Союзмультфильм», режиссеры: коллективавторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллективавторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002. Сериал «Ну, погоди!» \*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Машаимедведь» (6сезонов) \*\*, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009 - 2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультф ильм, режиссер Е.Ернова Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А.Бахурин

Сериал «:Смешарики.ПИН-КОД», студия «:Рики», режиссёры: Р.Соколов, А.Горбунов, Д.Сулейманови др.

Сериал«Зебравклеточку» (1сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм«:Снежная королева» \*\*, студия «:Союзмульт фильм», режиссё р.Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «:Союзмульт фильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм«:Сказкаоцаре Салтане», студия «Союзмульт фильм», режиссер И.Иванов - Вано, Л. Мильчин, 1984.

Длядетейстаршегодошкольноговозраста (7-8лет)

Полнометражный анимационный фильм «Белкаи Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центрнационального фильма» и ООО «: ЦНФ-Анима, режиссер

С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия

«Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия ^a1Ф^пеу, режиссер Дэвид Хэнд,1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия ^аЮ ney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия ^a1Ф^пеу, режиссер К.Джероними,У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия ^a1Ф^пеу, режиссерДж.Митчелл,М.Мантта,1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия ^a1Ф^пеу, режиссерГ.Труздейл,1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия ШАег8а 1 Рю 1 иге8, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия В 1 и е 8 ку 8 1 и бю 8, режиссер К. Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия ^^eaт8^o^кАп^та^^оп,режиссерыК. Сандерс,Д.Деблуа,2010, США. Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Ои18уАшта1юп8, У^Е^гаата,режиссерСБокс,Д.Робби, 2019-2020. Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо»,студия «:ОЫЪН», режиссерХаяоМиядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «:ОЫЪН», режиссерХаяоМиядзаки, 2008.

# Кинематографические произведения

Кинофильм«Золушка»(0+),киностудия«Ленфильм»,режиссерМ.Шапиро,1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

ФОП ДО - 03

Кинофильм<br/>«Морозко»(0+),киностудияим. М.Горького,режиссер<br/>A.Роу,1964.  $_{80}$ 

Кинофильм«Новогодниеприключения Машии Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёр ы И. Усов, Г. Казанский, 1975.

произвольностью, азатемтворческиевидыдеятельностивчередованиисмузыкальнойифизическойактивностью.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э.Бостан,1976.Кинофильм «Мери Поппинс, досвидания!»(0+),киностудия «Мосфильм»,режиссер Л.Квинихидзе,1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.Кинофильм «Варваракраса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969

### Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования всоответствиисфизиологическимиобоснованиями, обеспечиваетх орошее самочувствие и кактивность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режимираспорядокдняустанавливается сучетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации программы Организации, потребностей участников отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе(прогулка), образовательная деятельность, иг ровая деятельность и отдых по собственному выбору(самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержаниеидлительность каждогокомпонента, атакже ихрольвопределенные возрастные периодызакономерноизменяются, приобретая новые хар актерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организмуребенкафизиологическипереключатьсямеждутемиилиинымивидамидеятельности, своевременноподготавливатьсяккаждомуэтапу: прие мупищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последо вательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям,предусмотреннымСанитарнымиправиламиинормамиСанПиШ.2.3685-21«Гигиеническиенормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного ФШударственного санитарного врача Российской Федерации от28января2021г. № 2,действующим до1марта2027г.(далее -

Гигиеническиенормативы),иСанитарнымиправиламиСанПиН2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Рос сийской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре возд уха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимоучитыватьтакжеиндивидуальныеособенностиребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т.д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН2.3/2.4.3590 -20«Санитарноэпидемиологическиетребованиякорганизацииобщественногопитаниянаселения», утвержденнымПостановлениемГлавногогосударственногосанитарноговрачаРоссийскойФедерацииот27октября2020года№32(далее -СанПиНпопитанию).

Согласнопункту183ГигиеническихнормативовОрганизацияможеткорректироватьрежим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезонагода.

Примерный режим дня в разновозрастной группе с 4 до 7 лет.

Содержание	время
Прием и осмотр детей, игры. Ежедневная	7.00-8.30
утренняя зарядка	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
Занятия (включая гимнастику в	9.00-9.50
процессе занятия -2 минуть, перерывы между	9.50-10.30
занятиями, не менее 10минут) (по подгруппам)	
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение	11.00-12.00
с прогулки	
Обед	12.00-13.00
	13.00-15.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный	
подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	
Полдник	15.30 -16.00
Занятия (при необходимости)	16.00-16.25
Игры, самостоятельная деятельность	16.00-16.40
детей	
Ужин	16.40-17.10

Подготовка к прогулке, прогулка (по Фоптдашд ным условиям), (игры, общение по

17.10-19.00

Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (неменее 10 минут)	827.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на	9.00-12.00
прогулке, возвращение с прогулки	
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Ужин	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-19.00
Уход домой	до 20.00

интересам в группе)

3.3.Учебный годовой график для детей дошкольного возраста на год -36 недель или 36 тем

Группы/виды деятельности	2 младшая группа (3-4 года)		Средняя группа (4-5 лет)		Старшая группа (5-6 лет)		Подготовительная группа (6-		
	В	в учебный год	В	в учебный год	В	в учебный год	В	в учебный год	
	недел		недел		неде		неде		
	Ю		Ю		лю		лю		
Музыкальная	2	2*15минут*36тем	2	2*20минут*36тем	2	2*25минут*36тем	2	2*30минут*36тем	
		=1080мин или		=1440мин или		=1800мин или		=21600мин или	
		18часов		24часа		30часов		36часаов	
Двигательная:									
-занятие по	2	3*15минут*36тем	2	3*20минут*36тем	2	3*25минут*36тем	2	3*30минут*36тем	
физическому развитию		=1620мин или		=2160мин или		=2700мин или		=3240мин или	
-занятие на свежем	1	27часов	1	36часов	1	45часов	1	54часа	
воздухе									
Речевая	1	1*15минут*36тем	1	1*20минут*36тем	2	2*20минут*36тем	2	2*30минут*36тем	

	10	90часов	10	120часов		156 часов		252часа
Всего:	10	5400мин или	10	7200мин	13	9360мин	14	15120мин
-конструирование								
-аппликация								
-лепка		18часов		24часа		36часов		54часа
-рисование		=1080мин или	Ī	=1440мин или		=2160мин или		=3240мин или
конструирование:		2*15минут*36тем		2*20минут*36тем		3*20минут*36тем		3*30минут*36тем
Изобразительная и	2		2		3		3	
		18часов		24часа		36часов		72часа
исследовательская		=1080мин или	1	=1440мин или		=2160мин или		=4320мин или
Познавательно	2	2*15минут*36тем	2	2*20минут*36тем	3	3*20минут*36тем	4	<b>4*</b> 30минут <b>*</b> 36тем
		9часов		=720мин или12часов		или24часов		часов
		=540мин или				=1440мин		=2160 мин или 36

**3.1.3.Комплексно-тематическое планирование на год:** Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	«Сегодня - дошколята, завтра -	«Осень. Осенние дары	«Какой я? Что я знаю о себе? Я	«Наши друзья
	школьники»	природы. Труд людей	человек! Я гражданин! Мои права»	- животные»
		осенью»		
Октябрь	«Мой дом. Мой город»	«Родная страна»	«Мир предметов и техники»	«Труд
				взрослых.
				Профессии»
Ноябрь	«Поздняя осень»	«Моя семья»	«Наши добрые дела»	«Комнатные
				растения»
Декабрь	«Зима пришла»	«Твоя безопасность»	«Мальчики и девочки»	«Новый год»
Январь		«Неделя игры»	«Юные волшебники» (неделя	«Любопытные
			художественного творчества)	почемучки»
				(неделя
				познания)
Февраль	«Мы - спортсмены»	«Культура общения»	«Защитники Отечества»	«Женский
				день»

Март	«Женский день»	«Народное творчество,	«Весна-красна»	«Неделя
		культура и традиции»		книги»
Апрель	«Космические просторы»	«Неделя здоровья»	«Пернатые соседи и друзья»	«Знай и уважай
				ПДД»
Май	«День Победы!»	«Опыты и эксперименты»	«Путешествия по экологической	«Мир вокруг
			тропе»	нас»
Июнь	«Весёлое детство»	«Неделя здоровья»	«Встречи со сказками»	«Неделя
				ОБЖ»
Июль	«Неделя искусства»	«Добрых волшебников»	«Юного эколога»	«Спортивная
				неделя»
Август	«Неделя народного	«Неделя любознайки»	«Неделя любимых игр»	«Разноцветная
	творчества»			неделя»

**3.1.4.** Перспективный план работы в старшей группе (по «Программе коррекционно-развивающей работы для детей с OHP», Н.В. Нищева)

Месяц,	2		Цели			c3
неделя			<b>'</b>			(Γ
		Коррекционно-образовательные I	Коррекционно-развивающие	Коррекционно-воспитательные	Лексич еская тема	а <и 1 * &
			I период			. u 1 c3 8
Сентябрь						я <sub>н</sub> ч («З І ё В н (Г
1 2			Обследование			5 <b>6 3</b> 5 (1
3 4		Инд	ивидуальные занятия			Н <sup>2</sup> 5 <sup>°°</sup> 2 <sup>х</sup> й \$ ^нн С со
Октябрь					<u> </u>	С
1		Закрепление представлений об осени и ее Развит приметах. Уточнение, расширение и активизация длител словаря по теме «Осень» (осень, дождь, туман, речи, слякоть, ветер, туча, лист, листопад; хмурый, мышл дождливый, ненастный, пасмурный, короткий, ясный, длинный; идти, желтеть, краснеть, дуть, опадать; пасмурно, солнечно, дождливо, ясно). Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе в именительном падеже, составление простых предложений и распространение их прилагательными). Формирование понятия о	льного плавного выдоха, связной зрительного внимания, аения, артикуляционной, тонкой и моторики, координация речи с ением.	ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.	Осень Звук [а]. Буква Аа	c.11
	2	изменениях в природе. Активизация словаря по связно теме «Осень». Совершенствование воспри	иятия, логического мышления, уляционной, тонкой и общей ики, координации движений,	сотрудничества, взаимопонимания,	О, Звук [	c.18

	Расширение представлений об изменениях, происходящих в природе осенью. Активизация словаря по происходящих в природе осенью. Активизация словаря по теме «Осень», «Деревья». Знакомство с буквой Аа, формирование умения находить ее среди других букв алфавита. Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных в форме родительного падежа с предлогом с, согласование прилагательных с существительными в роде и числе).	c.23
	Расширение представлений об осенних изменениях в Развитие фонематических природе. Активизация словаря по теме. представлений, связной речи, силы и взаимопонимания, доброжелательност Совершенствование грамматического строя речи длительности выдоха, памяти, самостоятельности, инициативности, (составление простых распространенных мышления, зрительного гнозиса и предложений по картинкам). Закрепление знания буквы А и конструктивного праксиса, мышления, умения находить ее среди других букв алфавита. артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, ловкости.	c.30
2	Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Овощи. Огород» (огород» (огород» овощи, картнофель, морковь, свекла, речи, зрительного внимания и восприятия, взаимопонимания, доброжелательного репа, редис, редька, лук, чеснок, баклажан, кабачок, помидор, огурец, укроп, петрушка; растить, убирать, копать, дергать, срезать, укладывать, хранить, готовить, варить, жарить, солить, мариновать, тушить, нарезать; вкусный, полезный, сочный, душистый, мяский, крепкий, гладкий, шершавый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, коричневый). Расширение представлений о важности труда взрослых. Выделение звука [у] из ряда звуков, слогов, слов. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными, употребление существительных в форме Р.п.)	c.36
	Развитие связной речи, мышления, Воспитывать инициативность, взрослых, важности их труда. зрительного внимания, фонематических самостоятельность, навыки представлений, тонкой и общей рассматривания картины, формировать целостное представление об изображенном на ней. Движением.  Активизировать словарь глаголов по теме «Овощи».	

	3	Уточнение и активизация словаря по теме «Овощи. Огород». Ознакомление с буквой Уу, фонематического слуха, упражнения в нахождении ее среди других букв алфавита.  Развитие связной речи, воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, тонкой и самостоятельность, инициативность, артикуляционной ответственность		c.50
	4	Путешествие в «Желтую сказку». Развитие зрительного и слухового Формирование закрепление представления о желтом цвете и умения отличать этот цвет от других. Обучение использованию прилагательного желтый в речи. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательного желтый с с уществительными в роде, числе, падеже;		c.55
3	1	Закрепление представлений о фруктах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Сад. Фрукты» (фрукты, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин, спелый, ароматный, сочный, гладкий, красный, оранжевый, желтый, собирать, собирать, заготавливать).	гы /ква Оо	c.62
	2	Уточнение и активизация словнря по теме «Сад. Фрукты». Формирование навыка чтения. Выделение звука [о] из ряда звуков, восприятия, общей, ручной и сотрудничества в игре и на занятии, слогов, слов. Совершенствование артикуляционной моторики, грамматического строя речи. координации речи с движением. инициативность, ответственность.	Сад. Фрукты Звук [о]. Буква (	c.71
	3	Развитие направленной воздушной Воспитывать навыки Уточнение и активизация словаря по теме «Сад. Огород». Ознакомление с буквой Оо, упражнения в нахождении ее среди других букв алфавита. Развитие элементарных математических представлений (совершенствование навыков счета). Совершенствование грамматического		c.82

4	Обеспечение целостного восприятия картины «Мы играем в магазин». Развитие навыков речевого общения, связной магазин». Расширение, уточнение и активизация словаря по темам «Овощи», «Фрукты», «Профессии. Продавец». координации речи с движением, зрительного Обучение завершению рассказа по картине, начатого педагогом. Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных и прилагательных с уменьшительными суффиксами, образование относительных прилагательных с суффиксом -ОВ-). Совершенствование навыка чтения.		c.75
4 1	Закрепление представлений о лесе и растениях, Развитие зрительного внимания и восприятия, Формирование навыков сотрудничества, произрастающих в лесу. Уточнение и расширение иречевого слуха и фонематического восприятия, взаимодействия, доброжелательности, активизация словаря по теме «Лес. Грибы. Ягоды» (лес, памяти, артикуляционной, тонкой и общей самостоятельности, инициативности, гриб, ножка, шляпка, боровик, подосиновик, моторики, координации речи с ответственности. Воспитание любви и обережного отношения к природе. Сыроежка; ягода, кустик, земляника, черника, малина, клюква, брусника; собирать, заготавливать, прятаться, висеть; ядовитый, съедобный, спелый, сладкий, кислый, душистый, ароматный, мягкий, гладкий). Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными в роде и числе). Формирование умения находить буквы А, У, О среди других букв алфавита. Совершенствование навыка чтения (слияние гласных). Совершенствование элементарных математических представлений, навыка счета в пределах пяти. Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Лес. Грибы. Ягоды Звук [и]. Буква Ии	c.87
2	Уточнение и активизация словаря по теме «Лес. Ягоды. Развитие связной речи, фонематического Воспитывать навыки сотрудничества в игре и Грибы». Ознакомление с буквой Ии, восприятия, навыков звукового анализа, на занятии, самостоятельность, формирование умения находить ее среди других букв мышления, общей, тонкой и алфавита. Совершенствование навыка чтения (слияние артикуляционной моторики, коорди гласных). Совершенствование навыка слогового анализа.		c.95

	Расширение представлений об изменениях, происходящих в природе осенью. Активизация словаря по теме «Лес. Ягоды. Грибы». Совершенствование грамматического строя речи (образованиеоднокоренных слов). Совершенствование навыка чтения слияния гласных с пройденными буквами. Совершенствование навыка слогового анализа.		c.102
	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме Развитие связной речи, фонематического Воспитание навыков сотрудничества в игре и «Лес. Грибы. Ягоды». Совершенствование навыка слогового восприятия, зрительного внимания, на занятии, самостоятельности, анализа. Совершенствование навыка чтения слияния общей, тонкой и артикуляционной моторики, инициативности, ответственности. гласных с пройденными буквами. координации речи с движением.  Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными).		c.109
Ноябрь			
1	Закрепление представлений об одежде, ее назначении, Развитие диалогической речи, деталях, материалах, из которых она сшита. Уточнение, зрительного внимания и восприятия, речевого самообслуживания, опрятности, расширение и активизация словаря по теме «Одежда» (Одежда, комбинезон, куртка, пальто, плащ, платье, брюки, рубашка, кофта, свитер, тонкой и общей моторики, координации речи с шорты, майка, трусы, сарафан, колготки, движением, чувства ритма, навыков пижама, рукав, воротник, капюшон, карман, ориентировки на плоскости. удобный, новый, нарядный, теплый, шерстяной, шелковый, надевать, снимать, носить, стирать, гладить, чистить). Ознакомление с буквой Т,т формирование умения находить ее среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ними. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в	Одежда Звуки [т], [т']. Буква Тт	c. 114
	Уточнение, активизация словаря по теме «Одежда». Развитие связной речи, фонематического Совершенствование навыка чтения и печатания. Совершенствование грамматического строя речи синтеза слов, мышления, общей, тонкой и (образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными). тактильной чувствительности, координации речи с движением.	m	c.121

3	Обучение составлению рассказа по сюжетной картине по коллективно картине по коллективно картине по коллективно восприятия, зрительного отношения к труду взрослых. составленному плану. Формирование целостного впечатленияоб речи, памяти, мышления, изображенном на картине. Уточнение и конструктивного праксиса, активизация словаря по теме «Одежда». Совершенствование стилистического строя речи (подбор антонимов по теме«Одежда»). Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными,	c.12
4	Уточнение, активизация и актуализация развитие связной речи, словаря по теме «Одежда». Развитие навыков фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыков чтения и обшей, тонкой и печатания. Развитие синтаксической артикуляционной моторики, стороны речи (формирование понятия предложение, составление предложений из данных движением.  Воспитание сотрудничества в игре и на занятии. Воспитание самостоятельности, инициативнос ти, ответственности.	c.13
2 1	Закрепление представлений об обуви, ее назначении, деталях, материалах, из которых зрительного внимания и она сделана. Уточнение, восприятия, мышления, расширение и активизация словаря по теме «Обувь» (обувь, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, тапки, босоножки, сандалии, шлепанцы; надевать, снимать, носить, беречь, чистить; кожаный, замшевый, резиновый, удобный).  Совершенствование навыка составления и чтения слогов. Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование относительных	c.13  C B S S S S S S S S S S S S S S S S S
	Активизациясловаря по теме «Обувь». Развитие фонематического Формирование Ознакомление с буквой Пп. Формирование восприятия, зрительного внимания и умения находить ее среди других букв восприятия, артикуляционной, ия, алфавита, навыка чтения и составление слогов и двусложных слов с ней. Совершенствование навыка печатания. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных множественного числа).	0 " c.14 5 ы ea

	Активизация словаря по теме «Обувь». Закрепление знания пройденных букв и умения читать слоги и слова с ними. Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Развитие синтаксической стороны речи (закрепление понятия предложение).  Развитие речевого дыхания, доброжелательности, самостоятельности, зрительного внимания и восприятия, связной инициативности, ответственности. речи, мышления, артикуляционной, тонкой и общей, моторики.		c.150
	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме Развитие связной речи, фонематических Воспитание навыков сотрудничества в игре и «Обувь». Совершенствование навыка чтения слогов и слов с ними. Развитие синтаксической стороны речи восприятия, общей, тонкой и инициативности, ответственности. (формирование понятия предложение, составление артикуляционной моторики, предложений из данных слов). Совершенствование координации речи с движением. грамматического строя речи (употребление существительных с предлогом, образование существительных с уменьшительно - ласкательными суффиксами).		c.156
3	Уточнение и расширение представлений об игрушках, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; пречи, фонематических представлений, зрительного восприятия и активизация словаря по теме «Игрушки» (игрушка, кукла, коляска, кубики, конструктор, клоун, машина, играть, беречь, ломать, придумывать, укачивать, убаюкивать; новый, красивый, яркий, интересный). Обеспечение целостного восприятия картины. Обучение составлению плана рассказа и рассказа по отдельным	Х К « 8 и а >> х Он 1 1 1-н	c.162
	эпизодам картины.  Активизация словаря по теме «Игрушки». Ознакомление с Развитие речевого дыхания, буквой Н, формирование умения находить ее среди других фонематических представлений, доброжелательности, самостоятельности, букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные зрительного внимания и восприятия, речевого слова с ней. Совершенствование слуха, связной речи, мышления, грамматического строя речи (образование однокоренных артикуляционной, тонкой и общей моторики.	К И <sup>со</sup> <b>00</b>	c.169

	12			- 175
	3	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме Развитие речевого слуха, чувства рифмы, Воспитание навыков сотрудничества в игре и «Игрушки». Совершенствование навыка звукового анализа. зрительного внимания и восприятия, общей, на занятии, самостоятельности,		c.175
		Определение места звука в слове. тонкой и артикуляционной моторики, инициативности, ответственности.		
		координации речи с движением.		
	_			102
	4	Путешествие в «Зеленую сказку». Закрепление Развитие речевого слуха, диалогической речи, Формирование навыков сотрудничества, представлений о Зеленом цвете. Обучение детей зрительного внимания, общей, тонкой и положительной установки на участие в занятии, использованию прилагательного Зеленый в речи, артикуляционной моторики, творческого инициативности и		c.183
		Совершенствование грамматического строя речи воображения, координации речи с самостоятельности. Воспитание бережного (согласование прилагательных с существительными в роде, движением.		
		числе, падеже). Закрепление навыка дифференциации желтого и зеленого цветов.		
4	1	Уточнение и расширение представлений о посуде, ееРазвитие связной речи, зрительного Формирование навыков сотрудничества,	M	c.188
		назначении, деталях и частях, из которых она состоит; восприятия и внимания, конструктивного взаимодействия, самостоятельности,	Посуда Звуки [м], [м]. Буква Мм	
		материалах, из которых она сделана. Формирование понятий праксиса, общей, мелкой и инициативности. <i>чайная, столовая, кухонная посуда.</i> Уточнение и артикуляционной моторики,	Syke	
		активизация словаря по теме «Посуда» координации речи с движением, тактильных	1]. I	
		(посуда, чайник, кастрюля, сковорода, ковш, ощущений.	а Г	
		дуршлаг, супница, тарелка, ложка, вилка, масленка, солонка, хлебница; готовить, варить,	Посуда уки [м],	
		жарить, кипятить, тушить, наливать, класть;	Тос ки	
		столовый, кухонный,	I 3By	
		чайный, фарфоровый,	£.,	
		металлический, стеклянный, серебряный).		
		Совершенствование грамматического строя речи (использование имен существительных в косвенных		
		падежах), навыков чтения и печатания слов.		
<u> </u>				

	3	этикете. Обучение составлению рассказа по картине по фонематических данному плану. Обеспечение целостного восприятия мышления, тон картины. координации речи с дв внимания и восприяти	речевого слуха, способности к сопереживанию. представлений, кой моторики, ижением, зрительного		c.195
		Ознакомление с буквой Мм, зрительного внима формирование умения находить ее среди других букв мышления, артикуляц алфавита. Упражнения в чтении слогов, слов, предложений с моторики. новой буквой.	ния и восприятия, инициативности, ответственности.		
	4	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Посуда». Совершенствование трамматического строя речи (согласование тонкой и артикуляцион тактильных ощущений элементарных математических представлений (совершенствование навыков счета в фонематических пределах пяти). Закрепление знания буквы М и умения ференциация звуков [м находить ее среди других букв. Совершенствование навыка чтения.	и восприятия, общей, на занятии, самостоятельности, нной моторики, і, координации речи с движением, представлений, диф		c.208
<u>Декабрь</u> 1	1	Закрепление представлений о зиме и ее приметах. Уточнение, Развитие длительно расширение и активизация словаря по теме «Зима» (зима, диалогической реснег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, внимания, мышлен снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, голубь, воробей, тонкой и общей мотор снегирь, синица, кормушка, корм, помощь; холодный, белый, движением. пушистый, снежный, морозный, сильный, голодный', замерзать, покрывать, выпадать, завывать, заметать, кормить, сыпать). Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Совершенствование слоговой структуры слов (трехсложные слова с одним закрытым слогом). Закрепление знаний о предложении. Совершенствование навыков звукового анализа, синтеза и чтения слов.	ечи, зрительного взаимопонимания, доброжелательности, ия, артикуляционной, самостоятельности, инициативности,	Зима. Зимующие птицы Звуки [к], [к]. Буква Кк	c.215

2	Актуализация словаря по теме «Зима. Зимующие птицы». Развитие диалогической речи, речевого слуха, Формирование доброжелательности,	c.221
	Ознакомление с буквой Кк, формирование умения находить фонематического восприятия, самостоятельности, инициативности,	
	ее среди других букв алфавита. Чтение и составление слогов зрительного внимания и восприятия, памяти, ответственности. Развитие чувства	
	и двусложных слов с ней. Развитие синтаксической стороны мышления, артикуляционной, тонкой и общей справедливо сти.	
	речи (закрепление понятия предложение). моторики, тактильной	
	Совершенствование чувствительности. Совершенствование	
	грамматического строя речи (употребление тактильного восприятия.	
	существительных мужского и женского рода,	
	употребление простых предлогов).	
	Совершенствование слоговой структуры слов	
	(трехсложные слова с одним закрытым слогом).	
		c.229
3	Активизация словаря по теме «Зима. Зимующие птицы». Развитие речевого дыхания, связной речи, Формирование взаимопонимания,	6.229
	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа фонематических представлений, навыков доброжелательности, самостоятельности,	
	и синтеза. Совершенствование грамматического строя речи фонематического анализа, зрительного инициативности, ответственности.	
	(согласование внимания и восприятия, артикуляционной,	
	прилагательных с существительными в роде и числе, тонкой и общей моторики.	
	образование прилагательных и существительных с Совершенствование слоговой структуры слова	
	уменьшительными суффиксами). Совершенствование (трехсложные слова с одним закрытым слогом).	
	навыка чтения слогов и слов. Развитие синтаксической	
	стороны речи (закрепление понятия предложение).	
_		
4	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме Развитие фонематического восприятия, Воспитание навыков сотрудничества в игре и	c.238
	«Зима. Зимующие птицы». Совершенствование зрительного внимания и восприятия, на занятии, самостоятельности,	
	грамматического строя речи (образование тактильных ощущений, общей, тонкой и инициативности, ответственности.	
	притяжательных прилагательных). Совершенствование артикуляционной моторики, координации речи	
	навыков звукового анализа и чтения слов. с движением, навыка пения с	
	музыкальным сопровождением.	

2 1	Закрепление представлений о домашних животных, их развитие диалогической речи, слухового формирование навыков сотрудничества, внешнем виде, образе жизни в зимний период, повадках. внимания, фонематического восприятия, заимопонимания, доброжелательности, Уточнение, расширение и активизация словаря по темезрительного гнозиса и конструктивного самостоятельности, инициативности, «Домашние животные» (животное, корова, праксиса, мышления, артикуляционной, тонкой ответственности. Воспитание любви и лошадь, коза, овца, свинья, собака, кошка, рога, и общей моторики, координации речи с бережного отношения к природе. грива, копыта, хлев, стойло, сено, пойло, запас; движением. домашний, теплый, полезный, умный; кормить, пошть, чистить, дошть, дозать, охранять, ловить, довать, охранять, ловить, дошение существительных с суффиксами -ОНОК-, -еМОК-, -ат-, -ят-). Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование слоговой структуры слов (трехсложные слова с одним закрытым слогом).	99	c.244
2	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме Развитие речевого дыхания, Формирование взаимопонимания, «Домашние животные». Совершенствование фонематического восприятия, зрительного доброжелательности, самостоятельности, грамматического строя речи (употребление имен внимания, речевого слуха, связной речи, инициативности, ответственности. существительных с предлогами, образование мышления, артикуляционной, тонкой и общей однокоренных слов). Знакомство с буквой Бб, формирование моторики, тактильных ощущений. умения находить ее среди других букв алфавита. Закрепление понятия предложение.	ие животные [б'], [п], п'].	c.252
3	Активизация и актуализация словаря по теме «Домашние животные». Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Закрепление умения узнавать букву речи. Закрепление понятия предложение, составление предложений по картинкам.	Домашн Звуки [б],	c.259
4	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Домашние животные». Совершенствование умения задавать вопросы. Обучение составлению рассказа по восприятия, фонематического картине. Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных). Совершенствование навыка чтения. Совершенствование извукобуквенного анализа, творческого воображения, общей, тонкой и составления и чтения слов. артикуляционной моторики, координации речи с движением.		c.263

3 1	Вакрепление представлений о диких животных, их внешнем виде, образе жизни в зимний период, повадках. Уточнение, рифмы, зрительного восприятия и внимания, взаимопонимания, доброжелательности, расширение и активизация словаря по теме «Дикие артикуляционной, тонкой и общей моторики, самостоятельности, инициативности, животные» (животные» (животное, зверь, медведь, волк, лиса, координации речи с движением, тактильной ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе. мех, шкура, лапа, берлога, нора, дупло, логово, лежка; дикий, хищное, трамовоядное, голодный, злой; менять, линять, спать, добывать, охотиться). Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с суффиксами -ОНОК-, -енок-, -ат-, -ят-). Совершенствование слоговой структуры слов (трехсложные слова с одним закрытым слогом).		c.270
2	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Дикие животные». Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с уменьшительными суффиксами, воображения, тактильной чувстви согласование прилагательных с существительными с существительными с существительными с существительными с существительными с существительными. Тельности, развитие фонематического природе.  Знакомство с буквой Дд. Совершенствование навыка анализа и синтеза.	жа3 о « к « со^ л.и К 2^ ю к г.ц 1_1 и « К !	c.276
3	Актуализация словаря по темам «Зима» и «Дикие Развитие связной речи, зрительного животные». Обогащение словаря лексикой, обозначающей ощущения, эстетические оценки. Обучение творческого воображения, общей, тонкой и сотрудничеств а, само стоятельно сти, составлению рассказа по картине. Профилактика нарушений артикуляционной моторики, тактильных ощущений, развитие фонематического отношения к природе.	00 00	c.282
4	Путешествие в «Красную сказку». Закрепление Развитие зрительного и слухового внимания, представлений о красном цвете, знания правил дорожного движения. Совершенствование грамматического строя речи (обучение использованию прилагательного красный в речи, согласованию его с существительными в роде, числе, падеже).		

4	1 Закрепление представлений о новогоднем празднике. Развитие речевого дыхания, Формирование навы	ков	c.295
	Уточнение, расширение и активизация словаря по теме диалогической речи, зрительного внимания и сотрудничества,		
	«Новогодний восприятия, взаимопонимания,		
	праздник» (елка, хоровод, карнавал, маска, украшение, подарок, мышления, артикуляционной, доброжелательности,		
	конфетти, Дед Мороз, Снегурочка; веселый, праздничный, <mark>тонкой и общей моторики, координации речи с</mark> самостоятельности,		
	новогодний; украшать, дарить, получать, вынимать, вешать). движением.	тивнос	
	Совершенствование ти,		
	навыков звукового анализа и синтеза слов (выделение ответственности. Воспитани	ie	
	согласного на фоне слова. Совершенствование любви и бережного отношения к природе.		
	грамматического		
	строя речи (подбор однокоренных слов к	и	
	2 Активизация и актуализация словаря по теме «Новогодний Формирование	И	c.300
	праздник». Развитие связной речи, речевого слуха, взаимопо	нима ей со	
	Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза. зрительного внимания и восприятия, ния,		
	Знакомство с буквой Гг. Совершенствование навыка чтения. мышления, артикуляционной, тонкой и общей доброжелательности,	1-p	
	моторики, самостоятельности,		
	фонематического инициативности,	и <sup>1</sup> 1	
	3 Активизация словаря по теме «Новогодний праздник». Развииие речевого слуха, связной речи, Формирована	Л ^ ю	c.308
	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа зрительного внимания и восприятия, взаимопо	нима ол—1	
	и синтеза. Совершенствование слоговой структуры слова. артикуляционной и тонкой моторики, ния,	κ±	
	Совершенствование грамматического координации речи с движением, доброжелательности,	ТГ	
	строя речи фонематических представлений самостоятельности,	к	
	(согласование (дифференциация звуков [г] и [г'] в словах), инициативности,	И	
	прилагательных с существительными, образование навыков ответственности.	CO	
	прилагательных и фонематического	00	
	существительных с анализа.		
			214
	4 Активизация и актуализация словаря по теме «Новогодний Развитие связной речи, речевого дыхания, Формирование		c.314
	праздник». фонематических взаимопо	нима	
	Совершенствование представлен ния,		
	грамматического строь речи (употребление имен ий доброжелательности,		
	существительн ых с предло гами, (дифференциация звуков [к]-[г] в словах), самостоятельности,		
	образование однокоренных навыков звукового инициативности,		
	слов). анализа, зрительного внимания и восприятия, ответственности.		
G	связной речи,		
Январь			

2 1	Расширение и углубление представлении о мебели, се назначении, деталях и частях; материалах, из которых она диалогической речи, зрительного взаимопонимания, доброжелательности, сделана. Уточнение, расширение и активизация словаря по внимания, мышления, артикуляционной, самостоятельности, инициативности, тонкой и общей моторики, координации речи с ответственности. Воспитание любви и общей моторики, координации речи с ответственности. Воспитание любви и общей моторики, координации речи с ответственности. Воспитание любви и общей моторики, координации речи с ответственности. Воспитание любви и общей моторики, координации речи с ответственности. Воспитание любви и общей моторики, координации речи с ответственности. Воспитание любви и общей моторики, координации речи с ответственности. Воспитание любви и общей моторики, координации речи с ответственности. Воспитание любви и общей моторики, координации речи с ответственности. Воспитание любви и общей моторики, координации речи с ответственности. Воспитание любви и общей моторики, координации речи с ответственности. Воспитание любви и общей моторики, координации речи с ответственности. Воспитание любви и общей моторики, координации речи с ответственности. Воспитание любви и общей моторики, координации речи с ответственности. Воспитание любви и общей моторики, координации речи с ответственности. Воспитание любви и общей моторики, координации речи с ответственности. Воспитание любви и общей моторики, координации речи с ответственности. Воспитание любви и общей моторики, координации речи с ответственности. Воспитание любви и общей моторики, координации речи с ответственности. Воспитание любви и общей моторики, координации речи с ответственности. Воспитание любви и общей моторики, координации речи с ответственности. Воспитание любви и общей моторики, координации речи с ответственности. Воспитание на высков стательности. Воспитание на высков стательности. Воспитание на высков стательности. Воспитание на высков ответственности. Воспитание на высков стательности. Воспитание	-е е ей ю и	c.320
2	Развитие связной речи, фонематического Воспитывать навыки сотрудничества в игре и Уточнение и активизация словаря по теме «Мебель». Совершенствование грамматического строя речи. Знакомство с буквой Фф. Формирование навыка осознанного чтения. Профилактика нарушений чувствительности, координации речи с письменной речи. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование слоговой структуры слова (двусложные слова с одним закрытым слогом: полка, кровать, диван).	. "ю Л 1—1 ч ~ т8 8	c.324
4	Активизация словаря по теме «Мебель». Совершенствование навыков слогового и и восприятия, мышления, доброжелательности, самостоятельности, грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Совершенствование навыка чтения слогов и слов. Развитие синтаксической стороны речи (закрепление понятия предоложение).  Путешествие в «Синюю сказку». Закрепление представления детей о синем цвете. Совершенствование грамматического строя речи (обучение координации речи с движением, творческого отношения к сординации в роде, числе, падеже).	ё к и СО 00	c.330

3 1	Расширение и закрепление представлений о Развитие зрительного внимания и восприятия, Формирование навыков сотрудничества,		c.3
	транспорте. Уточнение, расширение и активизация словаря речевого слуха и фонематического восприятия, взаимопонимания, доброжелательности,		
	по теме «Транспорт» (транспорт, машина, грузовик, артикуляционной, тонкой и общей моторики, самостоятельности, инициативности,		
	автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, координации речи с ответственности.		
	самосвал, фургон, корабль, кузов, руль, кабина, движением.		
	пассажир, остановка, шофер, водитель; ехать,		
	плыть, лететь, везти, перевозить, управлять,		
	тормозить, останавливаться; грузовой,		
	пассажирский).		
	Совершенствование		
	грамматического строя речи (употребление глаголов с		
	различными приставками, простых предлогов).		
	Совершенствование навыка слогового анализа слов.	co	
2	Активизация словаря по теме «Транспорт». Развитие фонематического восприятия, связной Формирование взаимопонимании,	PP	c.3
	Совершенствование навыков звукового и слогового анализаречи, артикуляционной, тонкой и обшей доброжелательности, самостоятельности,	a3	
	и синтеза. Знакомство с буквой Вв. Совершенствование моторики, координации инициативности, ответственности.	CO	
	навыка чтения. движений, творческого воображения.	DD	
	Совершенствование грамматического строя речи	PP	
	(образование имен существительных во		
	множественном числе, согласование числительных два и	o <sup>1</sup> —1	
	пять с существительными).	С г-Ч ёё	
		Л Он  —1	
3	Активизация и актуализации словаря по теме «Транспорт». Развитие связной речи, речевого слуха, Воспитание самостоятельности,	Н "и	c.3:
	Совершенствование грамматического строя речифонематического восприятия, инициативности, доброжелательности,		
	(употребление глаголов с различными приставками, простых фонематических представлений навыков сотрудничества.		
	предлогов). Совершенствование навыков звукового и (дифференциация звуков [в] — [в'] в словах),	к	
	слогового анализа. Совершенствование навыка чтения зрительного внимания и восприятия, дыхания,	co	
	слов. мышления, тонкой и общей моторики,	00	
	Совершенствование навыков фонематического координации речи с		
	анализа. движением.		
4	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме Развитие связной речи, зрительного Воспитание навыков сотрудничества в игре и		c.3
	«Транспорт». Совершенствование навыка составления внимания и восприятия, фонематических на занятии, самостоятельности,		
	Совершенствование [ф] в словах), тонкой и		
	фонематического восприятия, навыков звукового и артикуляционной моторики,		
	слогового анализа. Совершенствование навыка чтения координации речи с движением. предложений с пройденными буквами.		
	предложении с проиденными оуквами.		- 1

4 Расширение и закрепление представлений о профессиях людей, работающих на транспорте. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Профессии на транспорте» (профессия, шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, контролер; управлять, водить. рулить, сигналить, перевозить, продавать; нужный, трудный). Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка слогового анализа слов.	сти,	c.363
2 Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Профессии на транспорте». Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Знакомство с буквой Хх. Формирование навыка осознанного чтения.	ости, XX ва	c.369
Актуализация словари по теме «Профессии на транспорте». Развитие связной речи, фонематического Воспитание доброжелательности Совершенствование грамматического строя речи. восприятия (дифференциация звуков [x]— [к] в взаимопонимания, навык Совершенствование синтаксической слогах и словах, навыков звукового анализа стороны речи. Совершенствование навыков звукового и синтеза, зрительного внимания и слогового анализа слов. Совершенствование навыка восприятия, мышления, творческого воогражении, общей, тонкой и артикуляционной моторики, тактильных ощущений.	ии, на тр д та тр д т ј. [	c.374
Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме Развитие связной речи, зрительного «Профессии на транспорте». Формирование навыков внимания, восприятия, мышления, навыка на занятии, самостоятельно анализа и синтеза предложений. Формирование звукового анализа слов, фонематических инициативности, ответственности. представлений (дифференциация звуков [к] - [г] грамматического строя речи (согласование существительных с числительными два и пять). Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа слов.	гре и	c.379
Февраль	низ <sup>8</sup> ,	

	Закрепление представлений о необходимости и Развитие связной речи, речевого слуха, формирование навыков значении труда взрослых людей. Расширение и зрительного восприятия и внимания, уточнение представлений о профессиях людей, артикуляционной, тонкой и обшей доброжелательности, работающих в детском саду. Расширение и моторики, самостоятельности, самостоятельности, инициативност Профессии» (профессия, работа, педагог, движением. заведующая детским садом, воспитатель, психолог, логопед, музыкальный руководитель, руководитель физвоспитания, врач, медицинская сестра, массажист, повар, кладовщик, прачка; воспитывать, учить, обменять, заниматься, помогать, руководить, лечить, готовить, варить, жарить, резать, стирать, гладоть, хранить, делать массаж; нужный, необходимый, полезный, любимый). Развитие фонематических	c.384
2	Представлений (полбор слов на заданный Активизация и актуализация словари по теме «Детский сад. Профессии». Совершенствование навыка слогового анализа и звукового анализа и синтеза, я, синтеза. Знакомство с буквой Ы. Совершенствование навыка чтения.	c.390
3	Развитие связной речи, Формирование доброжелательности, самостоятельности, инициативности, самостоятельности, инициативности, самостоятельности, инициативности, самостоятельности, инициативности, самостоятельности, инициативности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Развитие чувства артикуляционной и тонкой справедливости.  Ковершенствование навыка чтения слов с буквой Ы, навыка звукового анализа слова из грех звуков.	c.397
4	Активизация и актуализация словаря по теме «Детский сад. Профессии». Совершенствование грамматичес-кого строя речи. представлений (дифференциация доброжелательности, слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка составления и чтения предложений.	c.402

2 1	Закрепление представлений о необходимости и значении Развитие связной речи, слухового внимания, Формирование навыков сотрудничества, труда взрослых людей. Расширение и уточнение зрительного восприятия и внимания, взаимопонимания, доброжелательности,	c.40
	представлений о профессии швен. Расширение и артикуляционной и тонкой моторики, самостоятельности, инициативности,	
	активизация словаря по теме «Профессии. Швея» координации речи с ответственности.	
	(профессия, работа, ателье, фабрика, швея, движением.	
	портниха, одежда, ткань, пуговица, швейная	
	машина, нитки, ножницы, метр: кроить, шиты	
	нужный, необходимый, полезный).	
	Совершенствование	
	грамматического строя речи. Совершенствование	
	фонематического восприятия. Совершенствование	
	навыки слогового анализа и синтеза слов. Профилактика нарушений письменной речи.	
2	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме Развитие речевого дыхания, фонематического Формирование взаимопонимания, «Профессии. Швея». Совершенствование восприятия, навыков звукового доброжелательности, самостоятельности, грамматического строя речи. Знакомство с буквой Сс. анализа и синтеза, зрительного внимания, инициативности, ответственности.  Формирование навыка осознанного чтения. речевою слуха, связной речи, мышления,	c.41
	«Профессии. Швея». Совершенствование восприятия, навыков звукового доброжелательности, самостоятельности,	
	грамматического строя речи. Знакомство с буквой Сс. анализа и синтеза, зрительного внимания, инициативности, ответственности.  Формирование навыка осознанного чтения. речевою слуха, связной речи, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	
	Формирование навыка осознанного чтения. речевою слуха, связной речи, мышления,	
	Совершенствование навыков звукового и слогового артикуляционной, тонкой и общей моторики.	
	анализа слов.	
	anasinsa Crob.	
3	Активизация и актуализации словаря по теме «Профессии. Развитие связной речи, речевого слуха, навыков Формирование навыков сотрудничества,	c.4
3	Швея». Совершенствование навыка составления рассказа по звукового анализа, фонематических взаимодействия. Воспитание доброжела-	
	серии картинок. Формирование целостного представлений тельности, самостоятельности, инициа	
	впечатления об (дифференциация звуков [c] и [c']), зрительного тивности.	
	Совершенствование навыка составления и чтения слов. моторики.	

4	Активизация и актуализации словаря по теме «Профессии. Развитие связной речи, речевого слуха, формирование взаимопонимания, Швея». Совершенствование зрительного внимания и восприятия, доброжелательности, самостоятельности, грамматического строя речи (образование и употребление фонематического восприятия инициативности, ответственности, относительных прилагательных). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование навыков звукового анализа (определение места звука на моторики, тактильных фоне слова). Совершенствование навыка чтения ощущений.  предложений.		c.422
3 1	Развитие диалогической речи, полей, работающих на стройке. Уточнение, расширение и закрепление представлении о профессиях людей, работающих на стройке. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Профессии настройке» (профессия, работа, стройка, архитектор, инженер, строитель, рабочий, каменщик, крановщик, бульдоэгрист, стекольщик, кровельщик, сантехник, маляр, штукатур; строить, копать, рыть, расчищать, поднимать, класть, штукатуршть, красить, крыть, стеклить, проводить; нужный, трудный, полезный).  Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений со словами потому что). Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Профессии на стройке Звуки [3], [3']. Буква Зз	c.427
2	Расширение представлений о профессии строителя, о Развитие связной речи, мышления, Воспитание инициативности, самостоя строительных специальностях, о необходимости и важности зрительного внимания и восприятия, обшей тельности, навыков сотрудничества на труда строителей. Совершенствование навыка моторики. рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней.		c.432

	2		D	_		c.438
	3			Формирование		C.430
		Активизация и актуализация словаря по теме «Профессии	фонематического восприятия,	взаимопониман		
		на стройке».	темпо-ритмической стороны речи,	ия,		
		Совершенствование навыка слогового анализа и	артикуляционной, тонкой и	доброжелательности,		
		синтеза.	общей моторики.	самостоятельности,		
		Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой	i l	инициативности,		
		буквой Зз. Профилактика нарушений письменной речи.		ответственности.		
	4	Расширение, активизации и актуализация словаря по теме		Формирование навыков		c.444
				сотрудничества,		
		«Профессии на стройке». Совершенствование	· -	доброжелательности,		
		грамматического		инициативности,		
		строя речи	1	*		
		(употребление		ответственности,		
		существительных с предлогами,		самостоятельнос		
				ти.		
				Воспитание любви к чтению.		
		прилагательных, согласование				
		прилагательных с существительными).				
		Совершенствование навыка чтения.				
		•				
						4.40
4	1		Развитие диалогической речи, речевого слуха,	Формирование навыков		c.448
		20.000.000.000	зрительного восприятия и внимания,	сотрудничества,		
		Закрепление представлений о	артикуляционной, тонкой и общей моторики,	взаимопонимания,		
		необходимости и значении труда взрослых людей.	координации речи с движением.	доброжелательности,		
		Формирование представления о российской армии и		самостоятельности,		
		профессиях военных, о почетной обязанности защищать	•	инициативнос		
		Родину. Расширение и активизация словаря по теме «Наша		ти,	8 ^	
		армия» (армия, Родина, граница, защита, работа,		ответственности. Воспитание	§ ^	
		специальность, труд, профессия, военный,			a3 O a3 ^	
		пограничник, летчик, моряк; защищать,		любви к Родине.	1 2	
		охранять, любить, работать, трудиться,			<b>Г</b> Д Д	
		оберегать, служить, нести; трудный, опасный,			λ. <u>1</u>	
		интересный, полезным, нужный,			88	
		необходимый,				
		пограничный, государственн ый,				
		внимательный, осторожный;				
		умело, ловко,				
		внимательно, осторожно, тщательно).				
		пц				

2	Развитие навыков речевого Воспитание	c.454
	Расширение, уточнение и активизация словаря по темам общения, длительного плавного выдоха, самостоятельно	
	«Наша армия» (работа, служба, граница, охрана, связной речи, мышления, памяти, зрительного сти,	
	пограничник, наряд; собака, овчарка, ошейник, гнозиса, конструктивного праксиса, ко-активности, любви к Родине.	
	повадок, след, форма, оружие, рация, наушники, ординации речи с движением.	
	бинокль, вышка, столб, ограждение, полоса,	
	песок; охранять, осматривать, наблюдать;	
	смелый,	
	важный, отважный). Обеспечение	
3	целостного восприятия картины «На Актуализация словаря по теме «Наша армия». Развитие связной речи, Воспитание доброжелательности,	c.458
	The state of the s	
	Commence of the commence of th	
	П. 1.	
	творческого воображения, общей, тонкой и	
	артикуляционной	
4	моторики, навыков ориентировки	c.462
ſ	Путешествие в «Белую сказку». Развитие зрительного и слухового внимания, Воспитание бережного отношения к природе. Закрепление представлений детей о белом цвете, о зрительного гнозиса и конструктивного Формирование	C.402
	зиме и ее признаках. праксиса, коммуникативных навыков.	
	Совершенствование грамматического общей,	
	строя речи (обучение тонкой и артикуляционной	
	использованию моторики, координации речи с прилагательного белый в речи, лвижением.	
	The Additional Approximation of the Additional Approximation o	
	согласованию его с существительными в роде, числе, творческого воображения.  падеже). Развитие	
	элементарных математических	
	представлений	
	представления	
Март		

1 1	Закрепление представлений о весне и ее приметах. Развитие диалогической речи, зрительного Формирование навыков Уточнение, расширение и активизация словаря по теме внимания, мышления, артикуляционной, сотрудничества, тонкой и общей моторики, координации речи с взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, самостоятельности, самостоятельности, ответственности, ответственности, амать-и- мачеха, мимоза, фиалка, трава; грач, грачиха, грачата, генездо, скворец, соловей, аист, кукушка, ласточка, утка, гусь, лебедь, насекомое; чистый, долиный, звонкий, хрупкий, белоносый; наступать, таять, пригревать, капать, появляться, течь, дгохотать, набухать, расцветать, прилетать, выводить, растить).  Совершенствование навыков слогового		2.469
2	Активизация и актуализация словаря по теме «Весна». Совершенствование навыка составления рассказа покартине по по предварительно по поставленному плану. Формирование целостного восприятия изображенного на картине. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой природе.	Весна Звук [ш]. Буква ТТТттт	2.476
4	Актуализация словаря по тнме «Весна». Совершенствование навыка звукового анализа (определение места  Активизация и актуализация словаря по теме «Весна». Совершенствование прамматическ ого «Весна». Совершенствование прамматическ ото внимания и восприятия, прамматическ ото внимания и восприятия в в в в в в в в в в в в в в в в в в в		2.483

2	1		Развитие фонематических	Формирование навыков	c.4	.496
	1		представлений (подбор слов на заданный звук),			
		N7.	диалогической речи,			
		Уточнение и расширение представлений о комнатных		взаимопонимания,		
		растениях и уходе за ними. Уточнение, расширение и	зрительного	доброжелательности,		
		активизация словаря по теме «Комнатные растения»	внимания, мышления,	самостоятельности,		
		(растение, кактус, розан, толстянка, камнеломка, колеус,	артикуляционной, тонкой и	инициативнос		
		кливия, герань, бегония, сенполия, фикус, гортензия; подкормка,	общей моторики, координации речи с	ти,		
		рыхление, полив, горшок,	движением.	ответственности. Воспитание		
		поддон,лейка; ухаживать, поливать, рыхлить,		любви и бережного отношения к природе.		
		опрыскивать; комнатный,				
		сочный, зеленый, гладкий, опушенный, колючий).				
		I				
		Совершенствование грамматического				
		строя речи. Совершенствование навыков звукового анализа				
		слов (выделение согласного на фоне слова).				
		Совершенствование навыков				
	2		Развитие связной речи,	Формирование	c.5	.50
		Активизация и актуализация словаря по теме	фонематических представлений	взаимопониман	₩	
		«Комнатные растения».		ия,	HI H	
		Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза.		доброжелательности,		
		Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой	восприятия,	самостоятельности,		
					Ç.Ç.	
		буквой ТТТттт. Профилактика нарушений	1		1 [	
	_	письменной речи.	тонкой и общей моторики.	ответственности	H X	.50
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Комнатные		(Формирование	Комнатные растения Звуки [с], [ш]	.50
		растения».	зрительного внимания и	взаимопониман	MC	
		Формирование целостного впечатления об изображенном на	восприятия, тонкой	ия,	X	
		серии картинок.	моторики.	доброжелательности,		
		Совершенствование навыка составления рассказа по		самостоятельности,		
		серии картинок.		инициативности,		
		Совершенствование навыка слогового анализа.		ответственнос		
		Профилактика нарушений		ти,		
	4	Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме	Развитие связной речи, развитие	Воспитание навыков сотрудничества в игре и	c.5	.51
	7					
			фонематических представлений (подбор слов на			
		грамматического		инициативности,		
		строя речи (согласование сущест	восприятия, мышления, тонкой и	ответственности.		
		вительных с числительными два и пять).	артикуляционной моторики, координации речи			
		Совершенствование синтаксической	с движением.			
		стороны речи, составление				
		сложноподчиненных предложений со				
		словами для того чтобы. Совершенствование навыка				
		слогового анализа слов.				
		CHUI OBOI O ARAJINSA CHOB.				
				1	1	

c.527

c.533

Л

Ю

Øн

к пО

внимания, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.

шенствование грамматического строя речи (употребление имен существительных с предлогами, обогащение речи словами-антонимами).

Совершенствование навыков ЗВУКОВОГО анализа. Совершенствование навыков чтения и «печатания» слов с пройденными буквами.

Активизация и актуализация словаря по теме «ПресноводныеРазвитие речевого слуха, фо нематического рыбы». Совершенствование навыка слогового анализавосприятия, зрительного и внимания и Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новойвосприятия, мышления, артикуляционной и буквой Жж тонкой моторики.

Формирование взаимопонимания. доброжелательности, самостоятельност 5**2** и о 5. инициативности, ответственности.  $O_{H^{\wedge}}$ 

2 Активизация и актуализация словаря по теме «Пресноводные Развитие связной речи, певческого дыхания, Формирование взаимопонимания, рыбы». Совершенствование навыка слогового анализа и зрительного внимания восприятия доброжелательности, самостоятельности Йи синтеза. Совершенствование грамматического строя речи артикуляционной и тонкой моторики. инициативности, ответственности. (образование однокоренных слов). Профилактика нарушений Воспитание любви и бережного отношения письменной речи. Совершенствование умения петь легко. природе. естественным голосом с динамическими оттенками, не И форсируя звук, делать логические ударения. c

восприятия

Путешествие в «Оранжевую сказку». ЗакреплениеРазвитие диалогической речи, слухового представления об оранжевом цвете. Обучение использованиювнимания, общей, тонкой и артикуляционной прилагательного оранжевый в речи. Совершенствованиемоторики, творческого воображения, грамматического строя речи (согласование прилагательных скоординации речи с движением, навыков существительными в роде, числе, падеже). Закреплениепространственной ориентировки. навыка дифференциации желтого, красного и оранжевого цветов.

Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, ответственности, инициативности, бережного отношения к природе

3

4	Совершенствование грамматического строя речи восприятия, зрительного внимания идоброжелательности, самостоятельности, самостоятельности, согласование придагательных с существительными), восприятия, мышления, тонкой и общейнициятивности, ответственности.	с.542 с.548 с.548
	Активизация и актуализация словаря по теме «Наш город». Развитие связной речи, фонематических Формирование навыков сотрудничества, Совершенствование навыка составления рассказа по серии представлений, зрительного гнозиса и взаимодействия. Воспитание доброжела-картинок. Формирование целостного пространственного праксиса, мышления, тельности, самостоятельности, впечатления об изображенном на серии картинок. тонкой моторики. Совершенствование грамматического строя речи (образование притяжательных прилагательных).	c.553

	4 Активизация и актуализация словаря по теме «Наш город». Развитие связной речи, фонематического Формирование взаимопонимания,	c.558
	Совершенствование навыка составления восприятия (подбор слов на заданный звук), доброжелательности, самостоятельности,	
	описательного рассказа по заранее составленному плану. артикуляционной, тонкой и обшей моторики. инициативности, ответственности.	
	Совершенствование грамматического строя речи.	
	Совершенствование навыка анализа	
	предложений. Совершенствование навыка чтения.	
Апрель		
Апрель		
1	1 Расширение представлений о необходимости и значении Развитие диалогической речи, Формирование навыков сотрудничества,	c.563
	труда взрослых людей. Формирование представлений о труде фонематических представлений взаимопонимания, доброжелательности,	3Byki
	людей весной на селе. Расширение и активизация словаря по (дифференциация звуков [3]— [ж] в самостоятельности, инициативности,	$^{38}$
	теме «Весенние сельскохозяйственные работы» (рабочий, слогах и словах), зрительного восприятия и ответственности.	Ē
	хлебороб, овощевод, садовод, пастух, поле, сад, огород, теплица, внимания, артикуляционной, тонкой и общей	OT
	пастбище, пахота, сев, побелка, трактор, плуг, борона, лопата, моторики, тактильной чувствительности,	9a0
	грабли, семена, ведро, кисть, весенний, черный, влажный, белый; координации речи с	e D
	пахать, боронить, рыхлить, копать, белить, движением.	1161
	сеять).	田
	Формирование навыка образования сложных слов.	ΣTΒ¢
	Обогащение экспрессивной речи сложными словами.	
	Совершенствование грамматического строя речи. Развитие	3яй
	фонематических представлений	)X
	(дифференциация звуков [3] и [ж] в словах).	CKC
	Совершенствование синтаксической стороны речи	JIB.
	(составление предложений по картинкам).	ce.
	Совершенствование навыка слогового анализа слов.	
	Профилактика нарушений письменной речи.	Ħ l
	-r-r-m	есенние
		Bec
		-

2	изображенном на серии картинок. Совершенствование навыка составления рассказа по серии картинок. Совершенствование грамматического строя речи (образование	фонематических Формирование взаимопонимания, й, связной речи, мышления, доброжелательности, самостоятельности, нимания и восприятия. инициативности, ответственности, навыков сотрудничества.	c.569
	существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами). Совершенствование навыка слогового анализа. Совершенствование навыка составления и чтения предложений.		
3	сельскохозяйственные работы». фо	евого слуха, диалогической речи, Формирование взаимопонимания, нематического восприятия, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	c.575
4	сельскохозяйственные работы». внимания,	связной речи, зрительного Формирование взаимопонимания, восприятия, мышления, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.	c.579
2 1	Формирование представлений о космосе, освоении космоса Развитие нав людьми, работе космонавтов. Расширение представлений о речи, зритель значении труда взрослых. Расширение, уточнение и мышления, активизация словаря по теме «Космос» воображения, (космос, космонавт, корабль, ракета, станция, ционной мо иллюминатор, спутник, полет, планета, звезда, орбита; первый, космический, орбитальный; осваивать, летать, запускать). Совершенствование навыка чтения.	ного восприятия и внимания, взаимодействия, самостоятельности, творческого инициативности.	Космос Звук [э1. Буква Ээ

2	Активизация словаря по теме «Космос». Развитие фонематического восприятия, Совершенствование навыков звукового и слогового анализа артикуляционной, тонкой и общей моторики, и синтеза. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными). Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений. Совершенствование «печатания».	c.589
3	Активизация и актуализация словаря по теме «Космос». Уточнение представлений о труде космонавтов, о фонематического восприятия, необходимости и важности их труда. Совершенствование зрительного внимания, творческого сотрудничества на занятии. воображения, общей моторики и картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование навыка чтения. Совершенствование навыка звукового анализа слов.	c.595
4	Активизация и актуализация словаря по теме «Космос». Развитие связной речи, речевого слуха, Формирование взаимопонимания, Совершенствование грамматического строя речи мышления, зрительного внимания и доброжелательности, самостоятельности, (согласование числительных с существительными мужского восприятия, тонкой моторики. инициативности, ответственности, и женского рода, употребление простых предлогов). Совершенствование навыков звукового и слогового анализа. Профилактика нарушений письменной речи.	c.600
3 1	Формирование представлений о труде хлеборобов, о Развитие речевого слуха, памяти, мышления, важности их труда. Уточнение, расширение и активизация общих речевых навыков, диалогической речи, словаря по теме «Хлеб» (хлеб, злак, пшеница, рожь, колос, сноп, хлебороб, комбайн, мельник, мука, пекарь, тесто, булка, сдоба, бублик, сушка, пряник, печенье, пирожное, торяник, печенье, пирожное, торяник, печенье, пирожное, волотой, усатый, вкусный; растить, ухаживать, убирать, молотить, месить, печь). Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование грамматического строя речи.	c.605  5  4  1  1  2  1  1  Co  00

2	Развитие диал	огической речи, фонематического Воспитывание навыков с.611
	Уточнение и активизация словаря по теме «Хлеб», восприятия,	
		оординации речи с движением, самостоятельности,
	<u> </u>	инициативности, инициативности,
	прилагательных, образование однокоренных слов к слову	ответственности.
	хлеб). Дифференциация звуков [с], [з], [ш], [ж] в игровой	
	деятельности. Совершенствование	
3	Развитие связ	ной речи, мышления, зрительного Воспитание инициативности, с.615
	Формирование представлений о труде людей в пекарне, овнимания	и восприятия, творческого самостоятельности, навыков
	необходимости и важности их труда. Расширение и уточнение воображения,	артикуляционной и пальчиковой сотрудничества на занятии.
	словаря по теме. моторики.	
	Совершенствование навыков	
	рассматривания	
	картины, формирование целостного	
	представления об изображенном на ней.	
4	Активизация и актуализация словаря по теме «Хлеб». Развитие св	язной речи, речевого слуха, Формирование с.620
	Совершенствование зрительного	внимания и восприятия, взаимопониман
	грамматического строя речи (образование и употребление	мышления, ия,
	существительных с суффиксом -иц-). артикуляцион	ной и тонкой доброжелательности,
	Совершенствование моторики,	тактильных самостоятельности,
	навыков составления и чтения слов, составления и анализа ощущений.	инициативности,
	предложений.	ответственности.

4	Формирование представлений о труде работников почты, о Развитие диалогической речи, речевого слуха, важности их труда. Уточнение, расширение и активизация памяти, мышления, общих речевых навыков, самостоятельности, словаря по теме «Почта» (почта, почтальон, сумка, яцик, артикуляционной, тонкой и общей моторики, самостоятельности, инициативности, газета, журнал, письмо, открытка, телеграмма, посылка, координации речи с движением.  бандероль, марка, конверт; разносить, послать, отправлять; почтовый, свежий, поздравительный, заказной). Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка составления слов из данных слогов. Профилактика нарушений письменной речи.	c.62	26
	Совершенствование навыка слогового анализа. фонематического восприятия, доброжелательности, самостоятельности, Совершенствование грамматического строя речи. зрительного внимания и восприятия, инициативности, ответственности. Совершенствование навыка чтения. мышления, конструктивного праксиса, Профилактика нарушений письменной речи. этикуляционной, тонкой и обшей моторики.	с.63 21 * Е н "	31
	Активизация и актуализация словаря по теме «Почта». Развитие диалогической речи, речевого слуха, Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, (употребление предлогов). Совершенствование синтаксической стороны речи (обучение составлению предложений с противительным союзом а). Совершенствование навыка звукового анализа. Профилактика нарушений письменной речи.	C K M C C C C C C C C C C C C C C C C C	39
	Путешествие в «Голубую сказку». За Развитие диалогической речи, Формирование навыков крепление представлений о голубом, красном, желтом, зрительного гнозиса и конструктивного сотрудничества, взаимодействия, зеленом, синем, белом, оранжевом цветах и умение их праксиса, навыков пространственной доброжелательности, самостоятельности, дифференцировать их. Совер шентировки, общей, тонкой и ответственности. Воспитание любви и артикуляционной моторики, творческого бережного отношения к природе. воображения, фантазии.		
Май			

1 1	Расширение представлений о правилах дорожного Развитие связной речи, речевого слуха, Формирование навыков	c.643
	движения. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Правила дорожного движения» (движение, дорога, тротуар, переход, светофор, остановка, дистанция, развязка, милиционер, регулировщик, жезл, свисток дорожный, проезжая, соблюдать,	Звуки [в], [ф]
2	Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Правила дорожного движения».  Формирование целостного представления об изображенном на серии картинок.  Совершенствование грамматического строя речи (подбор однокоренных слов).  Совершенствование навыков	c.648
2 1	Расширение и углубление представлений о насекомых, осоБенностях их внешнего вида и образе жизни. Уточнение, расширение и восприятия, взаимопонимания, активизация словаря по теме «Насекомые» (насекомое, паук, бабочка, жук, стрекоза, пчела, имель, оса, комар, муха, муравей, гусеница, тонкой и общей моторики, имель, оса, комар, муха, муравей, гусеница, тонкой и общей моторики, инициативнос божья коровка, кузнечик, крыло, глаза, усы, пичинка, куколка, яйцо; ползать, летать, собирать; пчелиный, комариный, полезный, вредный). Совершенствование грамматического строя речи (образование слов-антонимов). Совершенствование сложносочиненных предложений с противительным союзом а). Совершенствование навыков звукового и	Насекомые и пауки

2	Активизация и актуализация словаря по теме «Насекомые». Совершенствование навыка составления рассказов- описаний об объектах по предварительно составленному мышления, памяти, артикуляционной, плану. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка звукового и слогового анализа. Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи.	Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.		c.659
3 1	Закрепление представлений о лете и его приметах. Развитие связной речи, ар- Уточнение, расширение и активизация словаря по теме тикуляционной, тонкой и общей «Лето» (лето, жара, солнце, отпуск, каникулы, координации речи с отдых, солнцепек, река, море, озеро, пляж, загар, купание; летний, жаркий, прохладный, теплый, горячий, солнечный, радостный; отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься, ходить, ездить, летать).  Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными). Совершенствование навыков слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений).	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.	Времена года. Лето	c.663
2	Уточнение и активизация словаря по теме «Лето». Развитие диалогической речи, фонематического Совершенствование грамматического строя речи восприятия, тонкой и артикуляционной (образование относительных прилагательных, моторики, координации речи с движением образование однокоренных слов к слову СОЛНЦС). Тактильной чув ствительно сти. Совершенствование навыка чтения.	Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность, любовь и бережное отношение к природе.		c.669
3	Активизация и актуализация словаря по теме «Лето». Развитие связной речи, фонематических Совершенствование грамматического строя речи представлений, мышления, артикуляционной в (согласование прилагательных с существительными). тонкой моторики. Совершенствование навыков звукового анализа.			c.674

4	Путешествие в «Фиолетовую сказку». Закрепление Раз	ADDITIO THE TOTAL PROPERTY OF THE TOTAL PROP	Формирорания	
Ī	представлений о фиолетовом, голубом, красном, инт		сотрудничества, взаимодействия,	
	желтом, зеленом, синем, белом, оранжевом цветах и умения дифференцировать их. Совершенствование оби	зрительного внимания и восприятия, щей, тонкой и	доброжелательнос ти, самостоятельности,	
		тикуляционной, моторики,	ответственнос	
	4	орческого воображения,		
	прилагательного фиолетовый с под существительными в роде, числе,		Воспитание любви и бережного отношения к природе.	
	закрепление навыка употребления просты			
4 1	Раеширение представлений о растениях луга, об охране Раз	звитие речевого слуха, памяти, мышления,	Формирование навыков	c.683
	природы. Уточнение, расширение и активизация словаря по	•	сотрудничества,	
	теме «Полевые цветы» (природа, охрана, поле, луг, нав		взаимопонимания,	
	опушка, цветок, мак, колокольчик, ромашка, вни		доброжелательности,	
	лютик, кашка, клевер, купальница, незабудка, тон гвоздика, дрема, букет, венок, стебель, лист, дви	нкой и общей моторики, координации речи с		
	бутон, корень; полевой, луговой, красивый, яркий,		инициативнос ти,	
	разноцветный, нежный, душистый, лиловый,		ответственности. Воспитание	
	белоснежный, золотистый, розовый, голубой,		любви и бережного отношения к природе.	
	редкий; охранять, нюхать, рисовать,		пооди и осрежного отношения к природе.	
	фотографировать, рвать, собирать,			
	уничтожать). Совершенствование			_
	грамматического строя речи (согласование прилагательных			eT.
	с существительными). Совершенствование навыка слогового			an a
				ы
				Полевые цветы
				≜
2	Pas	звитие связной речи,	Воспитание навыков	c.688
	фот	онематических представлений, зрительного	сотрудничества в игре и на занятии,	
	Уточнение и активизация словаря по теме «Полевые цветы».	внимания и	самостоятельности,	
	concentration of the second control of the s	-	инициативности,	
	(oopasobaniic of noch tembrish	тикуляционной моторики,	ответственнос	
	образование однокоренных слов к слову <i>цветы</i> , коо	1,, , 1	TH,	
	образование и употребление слов- антонимов).		бережного отношения к природе.	
	Совершенствование навыков звукового анализа.			
	Совершенствование элементарных математических			
	представлений (совершенствование			
	навыков счета в пределах пяти,			

3		Развитие связной	речи,	Формирование	c.697
		зрительного внимания	И	взаимопониман	
	Активизация и актуализация словаря по теме «Полевые цветы». Формирование целостного впечатления об изображенном на серии картинок. Совершенствование навыка составления рассказа по серии картинок. Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных и прилагательных с уменьшительно - ласкательными суффиксами). Совершенствование навыка	моторики.		ия, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственност и, навыков сотрудничества.	
4	Путешествие в «Разноцветную сказку». Закрепление представления о фиолетовом, голубом, красном, желтом, зеленом, синем, белом, оранжевом цветах и умение дифференцировать их. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с	иі выразительности зрительного внимания і мышления, памяти, общей,тонкой артикуляционной	нтонационной речи, и восприятия, и моторики, воображения.	сотрудничества, взаимодействия, доброжелательнос ти, самостоятельности, ответственнос	

Месяц, неделя	2		Цели		
.,,		Коррекционно-образовательные	Коррекционно	Коррекционно	Лексич
		развивающие воспитатель:	ые		еская
					тема
			I период		
нтябрь					
ситиорь			Обследование		

4 1 Обобщение и систематизация представлений об осени и типичных осенних Развитие связной речи, Воспитание		
изменениях в природе. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме фонематических представлений эмоционального отклика на		
«Осень» (осень, сентябрь, октябрь, ноябрь, период, месяц, туман, (развитие навыка звукового анализа изображенное н	a	
листопад, заморозок, изморозь, лес, дерево, лист, клен, дуб, осина, слов), дыхания, речевого слуха, картине, инициативности,		
рябина, тополь, ясень, ель, сосна; осенний, сентябрьский, мышления, всех видов самостоятельности, творческой		
октябрьский, ноябрьский, ранний, поздний, золотой, прекрасный, восприятия, творческого активности.		
грустный, богатый, алый, багряный, пурпурный, падать, лететь, воображения, тонкой		
шелестеть, шуршать, моросить, собирать, заготавливать, моторики.		
улетать, вянуть, сохнуть, желтеть, краснеть). Совершенствование		
навыка рассматривания картин, формирование целостного представления об		
изображенном на них Совершенствование		
грамматического строя речи (образование относительных прилагательных).		
Совершенствование синтаксической		
	<u> </u>	
	Е	
2 05-5	58   . Осенине месяцы. Деревья осенью Звук [)]. Буква Йй	c.22
Обобщение и систематизация представлений об осенних изменениях в природе. Формирование	СВБ Йи	
Формирование представлений о периодах осени и их характерных	3 ие месяцы. Деревь Звук ()]. Буква Йй	
особенностях. Развитие всех органов чувств и в	1. J	
Пополнение активного словаря существительными с умласк.		
суффиксами (дубок, березка), сложными словами (листопад). Расширение <sub>умения</sub> взаимопонимания,	κ []	
представления о переносном значении слова воспринимать предметы и явления самостоятельности,	le y	
(ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ). связной речи, логического активности,	3 # 1	
Совершенствование грамматического строя речи (подбор однородных определений, мышлени инициативности,	БЭ(	
согласование существительных с я, ответственности.	$ \frac{3}{2}$	c.31
Формирование чувства	1 1 1 1	C.31
Развитиефонемати ческого взаимо^н имания, памостоя	Осень	
Актуализация и активизация словаря по теме «Осень». Пополнение восприятия, тельности, активности,		
активного словаря наречиями с артикуляционной, тонкой и инициативности, ответственности.		
чротив оположным зничением. Расширение глагольного словаря по теме «Осень». общей моторики,		
Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование координации движений, ловкости,		
грамматического строя речи (согласование творческого воображения.		C 25
		C.37
Развитие связной речи, мышления, Воспитание		
Активизация и актуализация словаря по теме «Осень» на основе систематизации и памяти, доброжелательности,		
обобщения знаний об этом! времени года. Совершенствование навыка пересказа. зрительного внимания и восприятия, взаимопонимания,		
Развитие синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных творческого воображения, общей, навык	ОВ	
предложений со словами потому что). Совершенствование навыка анализа тонкой и		
предложений. артикуляционной сотрудничества, самостоятельности	ι,	
Совершенствование навыка разгадывания ребусов. моторики, инициативности, любви и		

1	1					c.43
1	•			Воспитание		C.45
		Расширение представлений детей о труде людей на полях осенью, о необходимости		активност		
		и важности их труда. Совершенствование навыков рассматривания картины,		и,		
		формирование целостного представления об изображенном на ней.	фонематических представлений	инициативности,		
		Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных	(определение места звука в слове),	самостоятельности,		
		прилагательных,	памяти, мышления,	навыко		
	2	Активизация и актуалнзация словаря по теме «Овощи. Труд взрослых на полях: и				c.51
		огородах:», обогащение экспрессивной речи словами-	Развитие связной речи, речевого			
		антонимами.	слуха,	Формирование взаимопониман ия,		
		Совершенствование навыка	фонематич еского мосприятия,	самостия тельности, активности,	л X	
		слогового анализа.	зрительного внимания и	инициативности,	полях за Йй	
		Профилактика нарушений письменной речи.	восприятия,	ответственности.	х на поля: Буква Йй	
	3	профилактика парушении письменной речи.	восприятия,	orbererbennoern.	на	c.56
	3					C.30
			Развитие связной речи, зрительного	Воспитание	E T	
		Активизация и актуализация словаря по теме «Овощи. Труд взрослых на полях и	внимания	доброжелательности,	зэрослы вук Ц].	
		огородах». Обогащение экспрессивной речи словами с приставочными глаголами.	и	взаимопонимания,	дв	
		Совершенствование грамматического строя речи	восприятия, мышления,	навыко	rd]	
		(образование существительных с суффиксом -чик). Совершенствование	творческоговоображения, общей,	в,	л. Л ax.	
		навыков звукобуквенного анализа и анализа	тонкой и	сотрудничества, самостоятельности,	·вощи.'' 'ородах.	
		предложений. Совершенствования навыка чтения.	артикуляционной моторики.	инициативности, любви и	op.	
	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Овощи».	Развитие		Oo	c.62
		Совершенствование навыка пересказа с опорой на мнемотехническую таблицу.		Воспитание		
		Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыка		, навыко навыко		
		составления и чтения слов с пройденными буквами.		В		
		составления и чтения слов с проиденными буквами.	восприятия	сотрудничества,		
			(Дифференциация звуков [р]-[р'] в	akinbhoci		
			словах), речевого слуха, общих			
	1		речевых	инициативности,		(0
2	1			Формированит		c.68
			Развитие навыков	навыко		
		Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Фрукты. Труд взрослых в	речивого общения,связной речи,	В		
		садах» (фрукты, сад, дерево, груша, яблоко, слива, лимон, апельсин,		сотрудничества,		
		персик, абрикос, гранат, садовод, корзина, лестница, уборка;		взаимодействия,	<b>a</b> 4	
		красный, желтый, зеленый, синий, румяный, спелый, сочный,	_	стремлени	1/1	
		ароматный, душистый,; созревать, краснеть, наливаться.	движением,	] <sub>9</sub>		
		Убирать, укладывать, заготавливать). Расширение экспрессивной речи	· ·	действовать согласованно.		
		словами-антонимами. Формирование целостного впечатления об изображенном на		Acutizozaria commitozarino	$Bbl^{\mathrm{TM}}$	
					3 3	
	2	картине. Обучение составлению плана рассказа и творческого рассказа по	Формирование интереса к	Рознитания		c.77
	1	Уточнение, активиза <sub>т</sub> щя и актуализация словаря по теме «Фр <sup>р</sup> кты»,	L	Воспитание	1? &	
		Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных		взаимопонимания,	н	
			общих речевых навыков, памяти,	активности,		
		Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Совершенствование		инициативности,		
		навыка анализа	движением,	самостоятельности.	1 A	
		предложений.	артикуляционной, тонкой	i		
		Совершенствование навыка чтения предложений с				

	la .	_				- 02
1	3		Развитие	Воспитание		c.83
		Активизация и актуализация словаря по теме «Фрукты». Совершенствование	фонематическо	навыко		
		грамматического строя речи	го	В		
		(согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже).	восприятия	сотрудничества,		
		Совершенствование навыка пересказа с опорой на мнемотехническую таблицу.	(дифференциация звуков [р]-[р'] в	активност		
		Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами.	словах), речевого слуха, общих			
		Автоматизация произношения звуков [л], [л'] в	речевых	инициативности,		
	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Фрукты». Совершенствование	Развитие связной речи, зрительного	Воспитанне		c.91
		навыков звукобуквенного	гнозиса и пространстаенного	навыко		
		анализа.	праксиса;	В		
		Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование	артикуляционной, тонкой и общей	сотрудничества,		
			моторики; общих речевых навыков.	= -		
		(составление предложений с		инициативности,		
		противопоставлением). Совершенствование навыка		активности,		
		чтения.		самостоятельности.		
3	1		Развитие навыков	Формирование		c.98
			речевого общения,	навыко	U]. Ee	
			f	В	име Звук Ц]. Буква Ее	
		Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Насекомые и пауки» на основе систематизации и обобщения знаний (насекомое, жук. Бабочка,	=	сотрудничества,	Зву	
		муравей, комар, мува, оса, пчела, гусеница, стрекоза, шмель, усы,	=	взаимодействия,	ме	
		ланки, крылья, личинка; летать, ползать, жужжать, собирать,			8	
			= = =	а	ХК	
			·	действовать согласованно.	MEI	
		существительными с суффиксами увеличительности и словами- синонимами.	-	деиствовать согласованно.	жо	
	2	Совершенствование навыка составления предложений с однородными сказуемыми.	•		асс	c.103
	Ĩ	Сктивизация и актуализация словаря по теме «Насекомые и пауки».		P	ж н	0.105
		Совеошенствование оав ыков звукового и слогового анализа слов, навыка чтения	памяти,	Воспитание	ЭВКЯ	
		предложений с пройденными буквами. Формирование экологического мышления.	физиологического и	навыко	Подгото	
			речевого дыхания,	В	ιμο	
			творческого	сотрудничества, самостоятельности,		
			воображения и	инициативности, активности,	ıpıe	
			подражательности;	бережного	секомые.	
	_		артикуляционной, тонкой	отношения к	ісе	110
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Насекомые и пауки». Обогащение	Развитие диалогической речи,		H <sub>2</sub>	c.110
		экспрессивной речи словами с приставочными глаголами.	слухового и	Воспидание		
		Совершенствование	зрительного	доброжелательности,		
		грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции).	внимания и	взаимопонимания,		
		Совершенствование навыков	восприятия,	навыко		
		звукобуквенного анализа слов и анализа предложений. Совершенствование навыка	мышления, общей, тонкой и	в,		
		составления и чтения слов с пройденными буквами. Автоматизация произношения	артикуляционной	сотрудничества, самостоятельности,		
		И	моторики.	инициативности, любви и		

			1		1	
	4		Развитие связной речи,	Воспитание		c.115
			фонематических	навыко		
		Активизация и актуализация словаря по теме «Насекомые и пауки».	представлений,	В		
		Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных		сотрудничества,		
		в косвенных падежах). Совершенствование навыков звукового анализа слов.	0	взаимодействия,		
		Совершенствование синтаксической стороны речи		инициативности,		
		(составление сложноподчиненных предложений).		активности,		
		Совершенствование навыка чтения. Совершенствование		самостоятельности.		
4	1	<u> </u>	_	Воспитание самостоятельности,		c.122
				инициативности, ответственности,		
		0.5.5	- I	любви и бережного отношения к	5	
		Обобщение представлений о периодах осени и изменениях в природе поздней		•	P	
		осенью. Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе		природе.	0	
		жизни. Уточнение и активизация словаря по теме «Перелетные птицы» (птица,	мышления и памяти,		Ы	
		лебедь, журавль, утка, гусь, ласточка, стриж, кукушка, грач,	артикуляционной, тонкой и		<del>\lambda</del>	
		скворец; летать, зимовать, собираться, курлыкать,	общей моторики,		Ħ	
		тосковать, возвращаться;	координации движений.		Я	
		перелетный, водоплавающий, пернатый).			a 	
		Совершенствование навыка рассказывания по картине. Формирование целостного			0	
		представления об изображенном на картине. Совершенствование грамматического			0 	
		строя речи (образование притяжательных прилагательных). Совершенствование			ии	
		навыка анализа предложений.				
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Перелетные птицы. Водоплавающие		Воспитание	Им • а	c.128
		птицы». Совершенствование грамматичеекого строя речи		навыко	$\mathcal{I} >$ :	
		(образование	Развитие связной речи зрительного,	В		
		существительных с помощью суффиксов -ат-, -ят-).	I	сотрудничества,	с И <и ы	
		Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Автоматизация	1 -	активности,	5	
		произношения сонорных звуков в игровой деятельности. Совершенствование		инициативности,	A OBI	
		навыка хорового пения.	координации движений, творческого		g g	
	3			Воспитанио	ea	c.137
		Активизация и актуализация словаря по теме «Перелетные птицы.		навыко	$\mathcal{T}I$	
			_		<u>o</u>	
			фонематическо	сотрудничества,	n	
				инициативности,	ea	
		Совершенствование навыков звукового анализа слов. Совершенствование	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	инициативности, ответственности,	2	
			(, tt.t. , , . , . uritri	_	Į	
		(согласование числительных и существительных в роде, числе и падеже).		-	Э н	
		Совершенствование навыка пересказа с опорой на мнемотехническую таблицу.		отношения к природе.	c	
	4	Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными	артикуляционной и		И	. 4 44
	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Перелетные прицы.		Воспитание	Χ	c.141
		Водоплавающие птицы». Совершенствование навыка рассматривания	Развитие связной речи, речевого	эмоционального отклика на	Н	
		картины, формирование	дыхания,	изображенное на	n	
		целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование	речевого слуха,	картине,	«	
		грамматического строя речи	мышления, всех видов восприятия,	инициативнос	<u>"</u>	
		(предложно - падежные конструкции).	творческог	ти,	a	
		Совершенствование навыка	0	самостоятельности,	И	
Цодбъл						
Ноябрь	<u> </u>				]	1

1	1	Обобщение и систематизация представлений об	Развитие связной речи,	Воспитание	T	c.149
1	1	Обобщение и систематизация представлений об изменениях, происходящих в жизни леса осенью, о лесных ягодах и	• 1	взаимопонимания,		C.149
		грибах, местах их произрастания. Активизация и актуализация		активности, инициативности,		
		словаря по теме «Поздняя осень. Грибы, ягоды» (лес, болото, гриб,		самостоятельности, любви и		
		боровик, подосиновик, подберезовик, груздь, волнушка, лисичка,		бережного		
		мухомор, поганка, ножка, шляпка, грибница, куст, ягода, клюква,		отношения к		
		брусника, черника, малина, ежевика, морошка; белый, съедобный,		природе.		
		ядовитый, вкусный, сладкий, кислый, ароматный, душистый;				
		прятаться, наливаться, созревать, искать, собирать,				
		заготавливать, варить, солить, мариновать).	артикуляционной, тонкой и		[[P]	
			общей моторики.		IO,	
		(образование относительных прилагательных,			. Грибы, ягоды Буква Ёё	
		согласование прилагательных с существительными).			6ы 3а ]	
					ри Укв	
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Поздняя осень. Гриб	Развитие связной речи,	Воспитание	Ţ. Ģ.	c.157
		ы, ягоды». Совершенствование навыка слогового анализа слов.		навыко	Поздняя осень. Звук Ц].	
		Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушени	пространственного праксиса;	В	)C(X)	
		письменной речи. Автоматизация произношения и	артикуляционной, тонкой и	сотрудничества,	4я ( Зву	
		дифференциация	общей моторики.	взаимодействия,	HA THE	
		сонорных звуков в загадках.		инициативности,	037	
				активности,		
	3	Активизация и актуализация словаря по теме «Поздняя осень.	Развитие диалогической речи,	Воспитание		c.163
		Грибы, ягоды». Обогащение экспрессивной речи приставочными	общих речевых	иоброжелательности,		
		глаголами. Совершенствование	навыков,	взаимопонимыния,		
		грамматического строя речи. Совершенствование навыка	мышления, общей, тонкой и	навыков	3	
		звукобуквенного анализа слов. Совершенствование навыка				
		составления и чтения слов с пройденными	моторики.	сотрудничества,		
		• '''		самостоятельности,		
	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Поздняя оиень.	Развитие связной речи,	Воспитание		c.167
		Грибы, яг о <sup>в</sup> ы». Совершенствование	речевого слуха,	омоционольности,		
		грамматического строя речи (подбор однокоренных слов).	мышлени	инициативности,		1
		Совершенствование навыка	я,	самостоятельности,		
		пересказа.	всех видов	творческой активности,		

2	1	T	ln	D	Т	170
2	I		· · ·	Воспитание		c.172
		Обобщение и систематизация знаний о домашних животных, их		навыко		
		внешнем виде и образе жизни. Уточнение, активизация и		В		
		актуализация словаря по теме «Домашние животные и их детеныши.		сотрудничества,		
		Содержание домашних животных» (животное, детеныш, корова,	мышления,	самостоятельности,		
		бык, теленок, лошадь, конь, жеребенок, баран, овца, ягненок, козел,	артикуляционнои, тонкои и	инициативности, активности,	×	
		коза, козленок, свинья, кабан, поросенок, кролик, крольчиха,	оощеи моторики.	любви и бережного	191	
		крольчонок, хлев, стойло, кормушка, сено, пойло; ухаживать,		отношения к природе.	TIC	
		содержать, поить, кормить; домашний, полезный, нужный).			животных	
		Совершенствование навыка составления рассказа по картине.			×	
		Формирование целостного представления о изображенном на			ИX	
		картине. Совершенствование			#	
		грамматического строя речи (образование и употребление			1ar	
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Домашние	Развитие связной речи,	Формирование	одержание домашних []. Буква Юю	c.177
		животные». Формирование целостного впечатления об	мышления,	взаимопонимания,	$\Omega_{\vec{b}}$	
		изображенном на серии картинок. Совершенствование навыка	зрительног	доброжелательности,	33	
		составления рассказа по серии каутинок.	О	самостоятельности,	жа укн	
		Совершенетвование		инициативности,	ши. Содержание до Звук Ц]. Буква Юю	
		грамматического строя речи	восприяти я,	ответственности, навыков		
		(употребление существительных в косвенных падежах, образование	тонкои моторики.	сотрудничества,	] ¥	
		слов- антонимов). Автоматизация		воспитание бережного	ШИ Зву	
	_	произношения и дифференциация сонорных звуков в игре.		отношения к	детеныши. Звук	101
	3~	Арти^изация и актуалниация словаря по теме «Домашние		Воспидание	TeF	c.184
		животные». Совершенствование навыка слогового анализа слов.		навыко	Де	
		Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений		В	их	
			артикуляционной, тонкой и	сотрудничества,	Z	
		произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой	оощеи моторики.	взаимодействия,	ele e	
		деятельности.		инициативности,	H	
		п ч	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	активности,	BO	100
	4	Дальнейшая актуализация словаря по теме «Домашние животные».			Домашние животные	c.192
		Совершенствование грамматического строя речи (образование и			[e]	
		употребление существительных в форме множественного числа в		активности,	HIE	
		родительном падеже, образование и употребление	И	пнициативности,	аШ	
		притяжательных	восприятия,	бережного отношения к	MO	
		прилагательных). Совершенствование навыка анализа	мышления,	животным.	Д	

3	Обобі	цение и систематизация знаний о диких животных наших	Развитие связной речи и	Воспитание		c.200
	лесов	, их внешнем виде и образе жизни. Уточнение, активизация и	навыков общения,	активности		
	актуа.	пизация словаря по теме «Дикие животные наших лесов» <i>(лес</i> ,	речевого слуха, общих			
	зверь,	животное, медведь, волк, лиса, заяц, белка, лось, кабан, еж,	речевых навыков,	инициативности,		
	барсу	к, бобер, детеныш, зимовка, шерсть, мех, берлога, логово,	памяти,	самостоятельности,		
	нора,	дупло; зимовать, питаться, менять, линять, накапливать;	мышлени	навыко		
	дикий	, хищный, пушной, осторожный, хитрый,	я,	В		
		,	артикуляционной и общей			
	-	1	моторики.	бережного		
	строя			отношения к животным.		
	(oбpa:	вование существительных с суффиксами -онок-, - енок-,				
		притяжательных прилагательных).			l <u>.</u> :	
		ошенствование синтаксической стороны речи	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	D	Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме Звук Ц]. Буква Её	205
	2 Алтин	визация и актуализдция словаря по теме «Дикие животные	Развитие связной речи, общих	Воспитание	зиме	c.20'
			речевых навыков, зрительного		K K	
	грамм	патического строя речи (образование	и слухового внимания и	I B	He H	
	сущес	твительных суффиксальным способом; употребление простых	восприятия, артикуляционной	,сотрудничества,	HX ITHI	
	<b>T</b>	и сложныр предлогов; употребление		взаимодействия,	и во Буј	
		ствительных в форме множественного числа в родительном		инициативности,	ые жи []. ]	
		се). Совершенствование навыков звукового анализа слов.		активности,	Ka :	
		илактика нарушений		самостоятельности, любви	икие животные и их дете Подготовка животных к Звук Ц]. Буква Её	- 214
	Форм	визация и актуализация словаря по теме «Дикие животнею». ирование целостного впечатления об изображенном на серии	Развитие связной речи,	Формирование	жк от 3л	c.213
		·	· ·	взаимопонимания,	ие	
	карти	нок. Совершенствование навыка составления рассказа по серии	зрительног	доброжелательную,	I KK	
		нок.	о внимания и	самостоятельно«ти,	Ħ	
		патического строя речи	внимания и восприятия	инициативности, ответственности, навыков		
		ирование умения образовывать и употреблять		сотрудничества,		
		твительные с суффиксами увеличительности).		воспитание бережного		
			творческого воображения.	отношения к		
		визация и актуализация словаря по теме «Дикие животные		Воспидание	1	c.22
	7 17 17 11		зрительного внимания и	1		0.22.
	грамм	патического строя речи (образование		активност		
		ствительных с суффиксами -онок-, -енок-, -их-, -иц-;		и,		
	образ	ование и употребление существительных в форме	общей моторики, творческого	ипициативности, Самостоятельности бережиего		
		ественного числа в родительном падеже).	воображения.	отношения к животным.		
		ощенствование навыков звукового анализа слов.		отпошения к животным.		

4		Развитие связной речи, всех	Воспитание инициативности,		c.229
	окружающем предметном мире, об одежде, обуви, головных уборах;	видов восприятия,	самостоятельности,		
	материалах, из которых они сделаны; о процессе производства	творческого воображения,	творческой активности.		
		артикуляционной и	1		
	Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Одежда,				
	обувь, головные уборы» (одежда, ателье, фабрика, магазин,	1			
	пальто, плащ, куртка, комбинезон, брюки, джинсы, юбка, платье,				
	сарафан, свитер, джемпер, кофта, рубашка, футболка, шорты,				
	майка, трусы, колготки, гольфы, носки, шапка, берет, кепка,				
	бейсболка, рукавицы, перчатки, шарф, сапоги, ботинки, кроссовки,				
	туфли, осенний, демисезонный, теплый, удобный, нарядный,			7	
	повседневный, шерстяной, вельветовый, кожаный, резиновый;			dda	
	надевать, обувать, стирать, чистить, гладить).			760	
	Совершенствование грамматического строя речи (образование и			e 3	
	употребление относительных прилагательных). Совершенствование			HPI	
	синтаксической стороны речи (составление			IBO R	
	сложноподчиненных предложений с			од В	
	противопоставлением).			KB8	
	,			/Bb	
	2	Развитие связной речи,	Воспитание	ежда, обувь, головные уборы Звук Ц]. Буква Яя	c.238
	A MATURAL MARKET AND		навыко	a, c x L	0.230
	Активизация и актуализация словаря по теме «Одежда, о°увь, головные уборы». Совершенствование навыка		В	Осенние одежда, Звук I	
	слогового анализа слов.	1 1	сотрудничества,	де: 33	
	Формирование представления о многозначности слов.	общей моторики.	взаимодействия,	0	
	Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений	осщен могорики.	инициативности,	ние	
	письменной речи. Автоматизация произношения и дифференциация		активности,	H	
	сонорных звуков в загадках.		самостоятельности,	၁	
		Развитие связной речи,	/		c.244
			Воспитание		C.244
	головные уборы». Совершенствование навыка пересказа.	фонематических	навыко		
		представлений,	в взаимодействия,		
	(образование и употребление формы	артикупяционной тонкой и			
	существительных множественного числа в родительном падеже,	общей моторики.	сотрудничества,		
			активност		
	существительными). Совершенствование синтаксической стороны		и,		
	речи (составление		инициативности,		
	сложносочиненных		самостоятельности, бережного		
	предложений с придаточным времени).		отношения к		

	Ι.					
	4	Активизация и актуализация словаря по теме «Одежда, обувь,		Воспитание		c.251
		головные уборы». Совершенствование навыка звукового анализа и	фонематических	навыко		
		синтеза слов. Совершенствование грамматического строя речи	представлений,	В		
		(образование относительных прилагательных). Совершенствование	зрительног	сотрудничества,		
		синтаксической стороны речи (составление		взаимодействия,		
		сложноподчиненных		инициативности,		
				активности,		
				самостоятельности,		
		произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой				
			ой,	отношения к вещам.		
		II период	511,	отпошения к вещим		
Декабрь		птернод				
1	1	Обобщение представлений о зиме и типичных зимних явлениях в	Развитие связной речи. всех	Воспитание		c.259
1	-	природе. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме		эмоционального отклика на		0.237
		«Зима» (зима, месяц, декабрь, январь, февраль, снег, мороз, стужа,	творческого воображения	изображенное на		
		вьюга, буран, снегопад, снежинка, сугроб, гололед, птица, снегирь,		картине,		
		синица, ворона, голубь, воробей, дятел, свиристель, щегол, крыло,		• '		
				инициативнос		
		перо, хвост, оперение; покрывать, выпадать, идти, заметать,		ти,	(F)	
		завывать, прилетать, голодать, замерзать, искриться,		самостоятельности,	III KI	
		блестеть,		творческого воображения.	E ~,	
		переливаться; белоснежный,			ие Ук	
		искрящийся, холодный, зимующий).			直包光	
		Совершенствование навыка			іующие пти зимой Ёё, Юю, Яя	
		рассматривания картины, формирование целостного			мние месяцы. Зимующие птицы Дикие животные зимой )]. Буквы Йй, Ее, Ёё, Юю, Яя	
	2				ла. Зимние месяцы. Зим Дикие животные Звук [)]. Буквы Йй, Ее,	c.264
		Активизация и актуализания словаря по теме «Зима. Зимующие	Развитие связной речи,	Воспитание на	id CT	
		птины». Обогащение экспрессивной речи прилагательными,		занятии	IR AND I	
			фонематического восприятия,	навыков	35 ¥ €	
			зрительного и слухового	сотрудничеств	e M Ide	
			=	а,	MK J. D	
			I .	самостоятельности,		
		Совершенствование навыка чтения. Автоматизация произношения и		активности, инициативности,	3 <sub>M</sub>	
			тонкой моторики,памяти	бережного отношения к	а. Зву	
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Зима». Формирование		Воспидание на	Зима. Зимние месяцы. Дикие животн Звук [)]. Буквы Йй,	c.271
	3				$\mathfrak{S}$	C.2/1
		представлений о труде людей, убирающих город зимой, о		занятии		
		необходимости и важности их труда. Совершенствование навыков		инициативности,		
		рассматривания картины, формирование целостного представления		самостоятельности,		
		об изображенном на ней. Совершенствование навыка звукового		навыко		
		анализа	воображения,	В		
	1	Т Л				

	4	Активизация и актуализация	Развитие связной речи,	Воспитание		c.281
			фонематических	эмоционального отклика на		
		Совершенствование навыка рассматривания картины, формирование	•	изображенное на		
			слуха, мышления, всех видов	картине,		
		Совершенствование навыка звукового анализа слов.		инициативнос		
		Совершенствование навыка пересказа.	творческого	ти,		
			· ·	,		
	1			самостоятельности,		200
2	1	Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном		Воспитание		c.289
		мире. Обобщение, уточнение и активизация словаря по теме		навыко		
		«Мебель» на основе обобщения знаний об окружающем (мебель,		В		
		шкаф, кровать, буфет, сервант, диван, кресло, тахта, стул, стол,		сотрудничества,		
		комод, полка, тумба, табурет, ножка, подлокотник, спинка,		взаимодействия;		
		сиденье; деревянный, дубовый, ореховый, березовый; стоять,	I	активности,	XI	
		ставить, класть, хранить, вешать, убирать). Совершенствование		инициативности,	ф	
		грамматического строя речи (образование и употребление		самостоятельности.	ОТ(	
		относительных прилагательных). Совершенствование			КС	
		синтаксической стороны речи (составление			ИЗ	
		сложноподчиненных			ы, 1	
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Мебель».	Развитие связной речи,	Формирование	Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель . Буквы Йй, Ее, Ёё, Юю, Яя	c.295
		Совершенствование грамматического строя речи	речевого слуха,	взаимопонимания,	ериал Юю,	
		(предложно-падежные конструкции, образование и употребление	мышления, зрительного	доброжелательности,	Tel	
		прилагательных в сравнительной степени).	внимания и	самостоятельности,	Мате ль Ёё,	
			восприятия, тонкой	инициативности,	іи. Л ебел Ее,	
			моторики.	ответственности,	ыль ме í, Е	
		слогового анализа слов. Совершенствование	•	навыко	эбе на Йіў	
		синтаксической стороны речи (составление		В	M Tal	
	3		Развитие связной речи,	Воспитание	іасти мебели. Ма сделана мебель Буквы Йй, Ее, Ёё	c.303
		экспрессивиого словаря словами-антонимами.	фонематических	инициативности,	lac c, by	<b>c</b> .505
		Совершенствование	представлений,	самостоятельности,		
		грамматического	мышления,	навыко	тебели. <sup>с</sup> Звук Ц].	
		•	,	IB	s6e By1	
			восприятия,пальчиковой	сотрудничества на	M6	
			моторики.	занятии.	ие	
		продлежении совершене гвование навыка префиксального			ен	
	4	Актуализация и активизация словаря по теме «Мебель».	Развитие связной речи,	Розгиточно	Назначение мебели. Звук Ц	c.309
	4	Совершенствование навыка звукобуквенного анализа, чтения и	фонематических	Воспитание	13H	0.309
		«печатания». Совершенствование эрамматнгоского строя речи	фонематических представлений,	активности	$H_{\hat{\epsilon}}$	
		(образование и использование прилагательных в сравнительной	зрительног	инициативности,	Мебель.	
		степени). Совершенствование	0	самостоятельности.	၅၅၂	
		синтаксической стороны	внимания и	Формирование на	$\mathbf{Z}$	
			восприятия,	занятии		

2	1	Полимой нее полимом и оператом от технология	Depriming angles was a series	D		- 216
3	1	Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире. Обобщение представлений о посуде, ее деталях; материалах,				c.316
				активност		
		из которых она сделана. Расширение, уточнение, актуализация		И,		
		словаря по теме «Посуда» (посуда, чайник, кофейник, самовар, кастрюля,		инициативности,		
		сковорода, миска, тарелка, блюдце, чашка, супница, сахарница, солонка, масленка,		самостоятельности, бережного		
		хлебница, салфетница, соусница, ложка, вилка, нож, поварешка, дуршлаг; кухонный,		отношения к		
		столовый, чайный, кофейный, фаянсовый, фарфоровый, стеклянный, металлический,		предметам,		
		деревянный, чугунный, алюминиевый, эмалированный;		сделанными людьми.		
		хранить, наливать, готовить, резать, раскладывать).			Да	
		Совершенствование			cy	
		навыка			011	
		образования слов с суффиксами -иц-, -к			. Ia	
		Совершенствова			T ar	
		*			泛한다	
					100 c c) Ba	
	2	Активизация и актуализация словаря по теме «Посуда», обобщенич		Формирование	Посуда, виды посуды. 1ы, из которых сделана посуда Звук [ц]. Буква Цц	c.322
			Развитие фонематических	взаимопонимания,	ил 100 1.	0.322
			представлений, зрительного	самостоятельности,	в, го П	
		1		,	Да 3 Б 7К	
		ние	гнозиса и конструктивного	активности,	cy By R	
	_	чинтаксической стороны	праксиса,	инициативности,		220
	3			Воспитанне	Пос Материалы, Зі	c.329
		Активизация и актуализация словаря по теме «Посуда».	Развитиефонемати ческого		сb	
		Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование навыка		В	Гат	
		составления и чтения слов с пройденными буквами. Автоматизация			$\geq$	
		правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация в		активности,		
		предложении и в стихотворном тексте.	артикуляционной и	инициативности,		
	4	Активизация и актуализация словаря	Развитиефонематических	Формирована		c.334
		по теме «Посуда».	представлений,	взаимопонимания,		
		Совершенствование навыков звукобуквенного	зрительного	самостоятельн ости,		
		анализа.	гнозиса и	активности,		
		Совершенствование синтаксической	конструктивного	инициативности,		
		стороны (составление	праксиса,	ответственности.		
4	1	Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Новогодний		Воспитание	V	c.343
		праздник» (праздник, _утренник, карнавал, «редставление, спектакль, танец, пляски,		навыко	33/1	
		елка, сценка, сюрприз, подарок, серпантин, конфетти, гирлянда, елка, украшение,		В		
		Снегурочка, дед Мороз, Лапландия, упряжка; веселый, праздничный, радостный,		сотрудничества на	овый год Буква Чч	
		новогодний; готовить, отмечать, поздравлять, исполнять, петь, танцевать,		занятии, активности,	йг	
		веселиться, желать).	мышления,	инициативности,		
		навыков		ответственности.	Новый год Звук . Буква Чч	1
		THE DATE OF	0	orberedingern.	H. H.	H
			воображения, общих			1
			росорижения, оощих			

	падеже, согласование прилагательных с существительными). Совершенствование синтаксической стороны (предложения с противопоставлением).	представлений, взаимопонимания, самостоятельности, инициативности, ответственности. артикуляционной, тонкой и общей моторики, взаимопонимания, самостоятельности, инициативности, ответственности.	c.350
	последователино, выразительно. Автоматизация правильного произношения и дифференциация	речевого слуха, бережного отношения к фонематичес природе. природе. представлений, общих речевых навыков, врительного восприятия и	c.357
	Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных и прилагательных с существительными).  Совершенствование синтаксической	Рарвитиефонематических представлений, сотрудничества, зрительного активности, инициативности, ответственности. общей моторики.	c.362
Январь 2	подземный, скорый, пожарный; ехать, везти, доставлять, убирать, строить, грузить).	зрительног ванимания и восприятия, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, самостоятельности, соординации речи с цвижением, творческого взоображения.	c.369
	Совершенствование грамматического строя речи (образование глаголов движения префиксальным		c.375

	3		Развитие связной речи, Воспитание	c.380
		Активизация и актуализация словаря по теме «Транспорт».	речевого слуха, навыко	
		Обогащение экспрессивной речи сложными словами.	зрительного восприятия, В	
		Совершенствова		
		ние	мышления,	
		фонематических представлений (выделение начальных и конечных		
		звуков в словах, выделение звука на фоне слова).	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
	_	Совершенствование навыка слогового анализа слов.	координации речи с инициативности,	201
	4	Систематизация представлений Атранспорте. Активизация и	Развитие связной речи, Воспитание навыков	c.386
		актуализация словаря по теме «Транспорт». Обогащение	речевого слуха, сотрудничества в игре и на	
			зрительного восприятия занятии, активности,	
		Совершенствование грамматического строя речи	и инициативности,	
		(употребление существительных в косвенных падежах, предложн		
		опадежные конструкции, образование и	памяти,	
		употребление имен	мышлени	
		прилагательных в сравнительной степени).		
			артикуляционной, тонкой и	
		Совершенствование синтаксического строя речи	общей моторики,	
2	1	(сложноподчиненные предложения со словами <i>потому что</i> , Раеширение представлений о труде взрослых, его пеобходимостп и	координации речи с	202
3	1			c.393
		Систематизация онаний о профессиях мам. Расширение и	F 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
		активизация словаря по теме «Профессии» (труд, профессия, работа,	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
		польза, шофер, водитель, летчик, машинист, капитан, врач, учитель, строитель, повар,	тонкой и общей моторики, доведению начатого дела до	
		польза, шофер, вооитель, летчик, машинист, капитан, врич, учитель, строитель, повар, инженер, почтальон, швея; интересный, полезный, нужный, трудный, ответственный,	творческо й конца. Формирование	
		работать, делать; трудиться, совершать). Совершенствование	активности. навыков взаимодействия,	
		грамматического строя речи (образование и употребление	сотрудничества,	
		существительных в родительном падеже).	коллективного претворения	
		Совершенствование навыка слогового анализа слов.		
		Conception of the state of the control of the state of th	замысла.	
			творческо й конца. Формирование навыков взаимодействия, сотрудничества, коллективного претворения общего замысла.	
	2	Сктивизацив н актуализация словаря по теме «Профессии».	Развитие речевого слуха, фонематических взаимопонимания, самостоятельности, зрительног активности,	c.401
		Совершенствохание синтаксической	фонематических взаимопонимания,	0.401
		стороны речи (сложноподчиненные предложения со иловами для того	представлений, самостоятельности,	
		<i>чтобы</i> ). Совершенствоеенве навыков чоения и «печатания».	зрительног активности,	
		Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация	о инициативности,	
		правильного	гнозиса и ответственности.	
	3	The property of the state of th	Воспитацие навтиков 0	c.407
		Активизация р нктуализация словаря по теме «Профессии».	Lasputue epision beautiful asputus comments	0.107
		Совершенствование фонематических	зрительного восприятия, занятии, активности,	
		представлений (выделение звука на фоне слова). Совершенствование		
		навыка слогового анализа слов. Автоматизация правильного	мышления, самостоятельности.	
		произношения и дифференциация сонорных звуков		
		в процессе пересказа. Совершенствование	общей моторики,	
L		I meh ermann e anehmente paparinte		

#### 3.2.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды раннего возраста

Жизненное пространство в группе должно давать детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни. Некоторые зоны могут быть отделены одна от другой перегород ками с ячейками - нишами, например, зона сюжетных игр отделяется от зоны подвижных игрдля того, чтобы дети не мешали друг другу. При этом каждая зона должна быть хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованны зоны для:

- Приёма пищи;
- Развития движений;
- Сюжетных игр;
- Игр со строительным материалом;
- Игр с машинками;
- Изобразительная деятельность;
- Музыкальных занятий;
- Чтения и рассматривание иллюстраций;
- Игр с песком и водой;
- Отдыха (уголок уединения);

#### Материалы и игрушки для социально - коммуникативного развития

В группе должны находиться:

- Фотографии детей, семейные альбомы;
- Наглядные пособия(книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;
- Картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояние людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, уди влённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.

# Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр

В группе должны находиться:

- Игрушки персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д).;
  - Стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кроватки и пр.);
  - Стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет и пр.);
- Игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяль ца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для про слушивания, кусочки ваты, бинтик и т. д.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, савок, вени к), игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки флаконы), игрыв магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек/), и др.;

- Строительные наборы для изготовления мебели, домов дорожекз и пр.;
- Машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, корабли, поезд, трамвай, троллейбус и пр.);
  - Детские телефоны;
  - Предметы заместители в коробках (кубики, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок, и конструкторов и пр.)
  - Крупные модули для строительства поездов, домов, машин и пр.;

Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей

В группе должны находиться бытовые предметы и игрушки. Стимулирующие развитие предметной деятельности. Они должны быть выполнены из различных материалов, иметь разные размеры, цвета, фактуру, стимулировать выполнение разнообразных действий. Необходимо предусмотреть наличие одинаковых наборов игрушек. Чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с предметами и не ссорились из - за них.

Среди игрушек и материалов, способствующих развитию предметной деятельности должны быть:

- Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; они могут быть представлены на специально созданных дидактических столах. В наборах, аналогичных наборам «Дары Фрёбеля»;
  - Большая напольная пирамида для совместных игр детей;
  - Матрёшки;
  - Наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски);
  - Игрушки орудия (совочки, допатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, модоточки, веера и др.);
  - Наборы разнообразных объёмных вкладышей;
  - Мозаики, рамки вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы:
  - Конструкторы;
  - Игрушки забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пишалки, колокольчики, шумовые коробки, и др.);
  - Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования:

- Столы поддоны с песком и водой;
- Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.);
- Разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.);
- Приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, электрические фонарики, магнитные игрушки и пр.);
- Игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.);
  - Пластические материалы (глина, тесто);
  - Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.);
  - Трубочки для продувания, просовывания;
- Игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций);

- Игрушки со светозвуковым эффектом;
- «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушкам;
- Игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.);
- Наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например «Домашние и дикие животные», «Деревья, кустарники, травы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.);
  - Книги, открытки, альбомы, аудио видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

#### Материалы для развития речи:

- Книжки с картинками (сборник потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов);
- Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игру шки и

др.).

Материалы и оборудования для художественного - эстетического развития детей

В группах должны быть материалы и оборудование общего назначения:

- Книги с красочными иллюстрациями, репродукции;
- Альбомы с цветными фотографиями декоративно прикладного искусства;
- Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов;
- Музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара);
- Фланелеграф;
- Стенд демонстрации детских рисунков и поделок;
- Ёмкость для хранения материалов для изобразительной деятельности;

#### Материалы для изобразительной деятельности:

- Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков;
- Краски (гуашь, акварель, пищевые красители);
- Кисти для рисования, клея;
- Палитра, ёмкости для воды, краски, клея;
- Салфетки для вытирания рук и красок;
- Бумага разных цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации;
- Глина, пластилин (не липнущий к рукам);
- Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров;
- Трафареты для закрашивания;
- Доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом;
- Фартуки и нарукавники для детей;

Материалы для музыкального развития детей:  $\Phi$ OП ДО - 03

- Игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлоф оны, шумовые инструменты, в том числе самодельные);
- Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электро музыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки),
  - Аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр, аудиоматериалы с записями музыкальных произведений);

#### Материалы для театрализованной деятельности:

- Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.);
  - Карнавальные костюмы, маски;
- Фланелеграф (коврограф, магнитная доска), с набором персонажей и декораций. Их может заменить интерактивная доска с соответствующим программным обеспечением, позволяющие использовать декорации и персонажи детских сказок в движении;
  - Различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой);
  - Аудио видео средства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов;

# Материалы и оборудование для физического развития детей

- В группе должны быть различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползания, лазания, ходь ба, бег, прыжки). К ним относятся:
  - Горки;
  - Лесенки;
  - Скамеечки;
  - Туннели;
  - Домики;
  - Игрушки качалки;
  - Модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов;
  - Верёвки;
  - Дорожки для ходьбы, задающие изменения направления движения;
  - Массажные дорожки и коврики с разным покрытием;
  - «Сухой бассейн»;
  - Мини маты;

# В группе должны быть игрушки и материалы развивающие мелкую моторику, в том числе:

- Мячи разных размеров, в том числе массажные;
- Кегли;
- Обручи, кольца;
- Игрушки которые можно катать, толкать;
- Разноцветные предметы различной формы для нанизывания;

- Доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками;
- Специальные приспособления (стенды, тренажёры),

предназначенные для развития разнообразных движений кисти рук и пальцев (застёжки - молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и т. д.);

• Коробки с разными крышками и прорезями, копилки;

# Оборудование и игрушки для детской площадки:

- Песочница;
- Скамейки:
- Горка;
- Качели;
- Велосипеды;
- Санки;
- Игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания);
- Игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки);
- Оборудование и игрушки с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.)

# Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды детей дошкольного возраста

В СП «Детский сад «Берёзка» в наличии разнообразные пособия и дидактические материалы для дополнительного образования детей, оборудованы центры для развития различных видов детской деятельности, оснащенные в соответствии с возрастом, а именно:

- Центры природы;
- Центры музыкально-театрализованной деятельности;
- Центры творчества «Умелые ручки»;
- Центры экспериментирования;
- Центры конструктивной деятельности;
- Центры физической культуры и спорта;
- Центры занимательной математики;
- Центры грамотности;
- Центры активности (сюжетно- ролевые игры);
- Центры освоения профессий.
- Центры патриотического воспитания;
- Центры безопасности «Правила дорожного движения»;

<u>Центр природы</u> способствует релаксации детей и педагогов, поднимает настроение. Для экологического развития воспитанников имеются разнообразные комнатные растения, настенный календарь природы, настольно-печатные и дидактические игры и т.д.

<u>В центре музыкально-театрализованной деятельности</u> дети могут выбирать по желанию необходимые атрибуты для организации игровой деятельности. В СП «Детский сад «Берёзка» созданы условия для развития театрализованной деятельности детей, имеются разнообразные виды театров (теневой, настольный (бумажный, деревянный), пальчиковый, домашний кукольный театр и пр.), ширма, атрибуты для сюжетно -ролевых, режиссерских фоп до - 03

игр, игр- драматизаций и игр, направленных на развитие сценического мастерства, а также материал для их изготовления. Имеется разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, ширмы настольные и напольные для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.). Для музыкального разв ития дошкольников в детском саду организовано пространство, где дети могут самостоятельно пользоваться детскими музыкальными инструментами (бубны, погремушки, металлофоны, барабаны, маракасы, ложки, колокольчики, трещотки, деревянные свистульки, дудки, ложки, ксилофон, электромузыкальные инструменты на батарейках (пианино, «Веселые лягушки»), музыкальные игрушки на батарейках («Говорящая азбука», «Звуковые книжки»), гармошка и др. В совместной музыкальной деятельности педагогами используются магнитофон, музыкальный центр, микрофон, кассеты и диски с записями детских песен, классической, современной и народной музыки, наборы масок. Дошкольники играют в музыкально-дидактические игры, рассматривают познавательную литературу, дидактические пособия, плакаты, альбомы, открытки по музыкальному воспитанию (портреты композиторов, дидактические пособия для изучения музыкальных инструментов). В СП «Детский сад «Берёзка» создана музыкальная среда: музыка сопровождает занятия, утреннюю гимнастику, режимные моменты, звучит колыбельная при укладывании детей спать, песенки на прогулке.

<u>Центр творчества</u> прививают детям любовь к искусству (музыкальному, художественному, скульптуре). В этом центре дошкольники имеют возможность выбора изобразительных материалов для рисования, лепки, аппликации, художественного труда: бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, цветные и простые карандаши, цветные мелки, восковые мелки, фломастеры, альбомная бумага, баночки для воды, подставка для кисти, дошечки для пластилина, тряпочки, пластилин, соленое тесто, природный и бросовый материал, палитры для смешивания красок, точилки для карандашей, формочки для декорирования лепных работ. Все предоставляемые воспитанникам материалы и пособия хранятся в доступном для детей месте, пригодны для работы, хорошего качества. Имеется оборудование, учебно-методические и игровые материалы для развития изобразительного творчества: репродукции картин «Дошкольникам об искусстве» для детей дошкольного возраста, демонстрационный материал по декоративноприкладному творчеству «Учимся рисовать», книги-раскраски по декоративно-прикладному творчеству, плакаты по изо, наборы для работы с цветным тестом для лепки, игры-лото, дидактический материал: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», настольные игры. Оборудована «полочка Красоты» с игрушками, поделками, выполненными из различного материала (бумаги, ткани, дерева, соленого теста, глины), предметы -деревянные матрешки и др.

<u>В центре экспериментирования</u> в наличии исследовательский материал, дидактические пособия, развивающие и настольные игры («В лесу», «Живая и неживая природа», «Кто, где живёт?», «Круглый год», «Времена года», «Чей малыш» и т.п.), бросовый материал (коробочки, лоскутки ткани, мех, бумага разной фактуры), природный материал (шишки, ракушки, семена, скорлупки орехов, камешки и т.п.), детский микроскоп, лупа, рулетка, линейки, треугольник, мерные ложки, воронки, сито, прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объёма, пластиковые бутылки, стаканчики, миски, тазики, и т.п., макеты природных зон (северный лес, пустыня, жаркие страны, и т. д.), схемы - модели опытов, экспериментов, наблюдений, дневники наблюдений.

В комнате общения дошкольники рисуют песком на специальном столе с подсветкой.

В СП «Детский сад «Берёзка» созданы условия для развития конструктивной деятельности детей. Представлены мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы, имеющие основные детали (кубики, кирпичи, конусы, цилиндры, пластины разной длины), разнообразные конструкторы - деревянные, металлические, пластмассовые, с различными способами соединения деталей: магнитные, плоские, трубчатые, лего разного размера; набор игрушек (транспорт, машины, корабли, самолёты, фигурки животных и т.п.); наборы бумаги и тонкого картона с разной фактурной поверхностью и толщиной, различный природный материал, схемы - модели построек, фото различных строений, зарисовки детей. Для развития конструктивных умений дошкольников используются мозаики, танграммы, разрезные картинки, бросовый и природный материал для художественного конструирования.

<u>Центр физической культуры и спорта</u> включает в себя традиционное и нетрадиционное физкультурное оборудование. Все группы детского сада оснащены мячами, скакалками, флажками, гимнастическими палками, мешочками с песком, большими мячами с ушками, обручами и т.д. Имеются необходимые атрибуты и различные материалы для профилактики нарушения здоровья воспитанников (корригирующие дорожки, массажные мячи).

ФОП ДО - 03

Физкультурные занятия проводятся в физкультурном зале, в котором имеются достаточное количество оборудования и инвентаря для физической активности детей, а также для развития различных видов движений: установлены шведские стенки, имеются мягкие модули, массажные дорожки, тренажер, мячи, скакалки, кегли, флажки, палки, обручи.

<u>Центр занимательной математики</u> включает: игры, развивающие логику и математические способности, память, мышление, мелкую моторику рук, дидактические игры (лото, домино, наборы картинок), танграммы, шашки, счетные палочки, счеты, таблица с цифрами, веера цифр, геометрические фигуры и геометрические тела, часы, кубики с цифрами, раздаточный материал (собачки, куры, котята), набор «Деление на части», «Учусь считать» раздаточный геометрический материал.

<u>Центр грамотности</u> включает: игры по обучению грамоте, наборы сюжетных картинок, различные книги и др. для обогащения детей впечатлениями есть альбомы, художественная и познавательная литература с яркими иллюстрациями для дошкольников, полочки умных книг, имеются: кубики с буквами, настенное панно с разрезными буквами, касса букв, дидактическая игра «Состав слово», практические карты по обучению детей чтению «Напиши и прочитай», картинки для составления рассказа, сюжетные картинки, наборы сказок (Красная шапочка, Волк и семеро козлят, Колобок, Гусилебеди, Маша и медведь и т.п.), диски. «Полочки умных книг» активизируют познавательную активность детей, для приобщения детей к книжной культуре, на них педагоги организуют тематические

#### выставки книг.

В СП «Детский сад «Берёзка» в наличии центр активности (сюжетно-ролевой игры) и центр освоения профессий, которые оснащены сюжетными игровыми наборами, игрушками, в том числе звучащими, предметами, символизирующими профессии и позволяющими попробовать себя в различной роли («Больница», «Гараж», «Почта», «Парикмахерская», «Стройплощадка», «Дом быта», «Дом мод», «Корабль», «Служба спасения», «Супермаркет», «Телестудия», Кафе», «Банк» и др.). Учитываются половые различия детей, для мальчиков приобретены набор строителя, автотрек и дорожное полотно с набором машинок, а для девочек оборудован кукольный уголок и 3-х этажный домик для кукол и пр.

<u>В центре патриотического воспитания</u> находятся портрет президента, иллюстрация флага, герба, гимн России; книжка-раскладушка с гербом и достопримечательностями города Новокуйбышевска; дидактическое пособие «Права ребенка»; альбом с фотографиями группы и т.п.

Для закрепления правил пожарной безопасности и правил дорожного движения оборудован центр безопасности, где дети рассматривают выставку пожарных машин, играют в настольно-печатные игры: «Дорожные знаки», «Час-пик», «Азбука безопасности» и др., развивающие, настольные и дидактические игры: «Прогулка по городу», «Внимание! Дорога!», «На улице города», «Съедобное - не съедобное», «Оцени поступок», сменяемый наглядно - демонстрационный материал, макет улицы, светофор, плакаты о поведении во время пожара, о ПДД, схема пешего безопасного маршрута.

Для организации образовательного процесса в группах СП «Детский сад «Берёзка» имеются технические средства обучения: телевизор, музыкальный центр, аудиомагнитофон, видеомагнитофон, цифровой фотоаппарат, которые используются в образовательной работе с детьми дошкольного возраста при проведении образовательной деятельности по познавательно-речевому и социальному развитию; спортивное и игровое оборудование.

3.2.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Название праздника	Форма проведения
«День знаний»	Праздник
«День дошкольного работника»	Развлечение
«Праздник Осени»	Праздник
«Новый год»	Праздник
ФОП ДО - 03	

«Масленица»	Развле3иение
T.	G v
«День защитника отечества»	Спортивный праздник
«Международный женский день»	Праздник
	F
«День космонавтики»	Спортивный праздник
«день космонавтики»	Спортивный праздник
«День Победы»	Праздник
«Проводы в школу»	Праздник
Потиче инеединизи	
Летние праздники	
День защиты детей	Спортивный праздник
Праздник русской березки	Развлечение
TO V	n.
«Край родной навек любимый»	Развлечение

# з.з. Методический комплект к программе

- 1. Филичева Т.Б. и др. Основы логопедии, М., Просвещение, 1989
- 2. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит, СПб, Акцидент, 1998.
- 3. Аромштам М.С. Азбучные сказки. Начальный курс обучения грамоте детей от пяти лет, М., НЦ ЭНАС, 2005.
- 4. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи, М., Просвещение, 1985
- 5. Т.В. Шклярова Как научить вашего ребенка делать фонетический разбор слов, М., Грамотей.
- 6. К.Е. Бухарина Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6 -7лет с ОНР и ЗПР, М., ВЛАДОС, 2016.
- 7. Г.В. Бабина Н.Ю. Сафонкина Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи, М., Книголюб, 2005.
- 8. Г.Г. Голубева Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников, СПб, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
- 9. С.Е. Большакова Формируем слоговую структуру слова, М., ТЦ Сфера, 2006
- 10.Т.Б. Филичева Т.В. Туманова Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение, М., ГНОМ и Д, 2000.
- 11.Т.А. Ткаченко Развитие фонематического восприятия, М., ГНОМ и Д, 2005.

- 12. Н.В. Дурова Развитие фонетико-фонематического слуха у детей 3-7 лет, М., Школьная Книга, 2020.
- 13. И. Лопухина Логопедия 550 занимательных упражнений для развития речи, М., Аквариум, 1995.
- 14. Е.В. Колесникова 500 игр для коррекционно-развивающего обучения детей 3-7 лет, М., Ювента, 2008.
- 15.0. Б. Иншакова Альбом для логопеда, М. ВЛАДОС, 2022
- 16. Т. А. Ткаченко Логопед у вас дома, Москва, Эксмо, 2022
- 17. Т.А. Ткаченко Большая книга развития речи малыша, Эксмо, Москва, 2022
- 18. В. Сутеев 100 картинок, издательство АСТ, Москва, 2022
- 19. С.В. Батяева Альбом по развитию речи, М., РОСМЭН, 2018.
- 20. Т.А. Ткаченко Формирование и развитие описательной речи, Ростов-на-Дону, Феникс, 2021.
- 21. Т.А. Ткаченко Развитие фонематического слуха, Ростов -на-Дону, Феникс, 2022
- 22. Т.А. Ткаченко развитие речи и общей моторики, Ростов-на-Дону, Феникс, 2021.
- 23. Е. Виноградова Конспекты логопедических занятий. Обучение грамоте детей с недоразвитием речи., Ростов -на-Дону, Феникс, 2023.
- 24. Е.Виноградова Конспекты логопедических занятий. Звуковая культура речи в старшей группе., Ростов -на-Дону, Феникс, 2022.
- 25.0. И. Крупенчук Научите меня говорить правильно! Санкт -Петербург, Литера, 2021.
- 26.0. И. Крупенчук Буквы знает читать не хочет. Игровые задания, помогающие преодолеть нежелание ребенка учиться читать., Санкт-Петербург, Литера, 2022.
- 27.0. И. Крупенчук Рабочая тетрадь для домашних логопедических заданий. Подготовительная группа., Санкт -Петербург, Литера, 2022.
- 28. И. О. Крупенчук Рабочая тетрадь для домашних логопедических заданий. Старшая группа., Санкт-Петербург, Литера, 2022
- 29. Н. Э. Теремкова Логопедические домашние задания для детей 5-7лет с ОНР альбомы 1-4, М., ГНОМ, 2022.
- 30. Е.А. Азова О.О. Чернова Домашняя тетрадь Учим звуки, М., ТЦ Сфера, 2023.
- 31. Е.В. Мазанова Учусь не путать буквы, М. ГНОМ, 2022
- 32. Е.В. Мазанова Учусь работать с текстом, М., ГНОМ, 2021
- 33. Е.В. Мазанова Учусь работать со словом, М., ГНОМ, 2022
- 34. В.В. Коноваленко С.В. Коноваленко Домашние тетради для закрепления произношений звуков, Москва, ГНОМ, 2022
- 35. С.С. Яворович Слоговые лабиринты. Рабочие тетради по формированию слоговой структуры слова у детей дошкольного

- возраста с ТНР, Минск, Речь, 2023
- 36.0. А. Новиковская Логопедическая грамматика, Санкт-Петербург, Корона. Век., 2020.
- 37. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко Парные звонкие-глухие согласные,
- 38. Марина Решетко 100 игр для запуска речи, издательство Феникс, Ростов -на-Дону, 2023.
- 39. Елена Молчанова 300 игр для развития слухового внимания ребенка, издательство Феникс, Ростов -на-Дону, 2022
- 40.0. Е. Громова, Г.Н. Соломатина, А.Ю. Кабушко Занятия по развитию речи детей 3 -4 лет, Москва ТЦ Сфера, 2023
- 41. Л.Е. Кыласова Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста, издательство «Учитель», Волгоград.
- 42. М.Синельникова Е.Кузьмина Играй и говори звуки {Л}, {Р}. Издательство «Феникс», Ростов -на-Дону, 2021
- 43. Олеся Жукова Малыш учиться говорить, Издательство АСТ, Москва 2022
- 44. Н.Созонова, Е. Куцина, Н.Хрушкова Фонетические рассказы и сказки (рабочие тетради в 3ех частях)
- 45. Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет ( страшая группа), «Детство-Пресс», Санкт-Петербург
- 46. Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)
- 47.0. С. Ушакова, Е.М. Струнина Методика развития речи детей дошкольного возраста, М., ВЛАДОС, 2004.
- 48. Карточки «Рассказы по картинкам»
- 49. Татьяна Ткаченко Развиваем логику и речь
- 50. Н.В. Нищева Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7
- 51. Н. В. Нищева, Л.Б. Гавришева, Ю.А. Кириллова Комплексное -тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет)
- 52. Н.В. Нищева Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушением речи с 3 до 7 лет.